



L2 Lettres, Edition, Médias, Audiovisuel (LEMA) - Italien

 **ECTS**
60 crédits

 Composante
**LITTÉRATURE
FRANÇAISE ET
COMPAREE**

| Semestre 3 Licence Lettres Edition Médias Audio-Italien | CM | TD | Mode de controle | Crédits |
|--|----|----|------------------|-----------|
| UE1 Italien (QU1LI36F) | | | | 14 |
| Culture générale (QK3ITCGL) | | | | |
| Histoire du théâtre (L3ITTHEA) | | | | |
| Histoire du théâtre (L3ITTHEA) | | | | |
| Langue (QK3ITLAN) | | | | |
| Italien Grammaire (L3ITMGRA) | | | | |
| Langue Orale (QK3ITLOR) | | | | |
| Langue Orale (L3ITFMLO) | | | | |
| Langue et improvisation (L3ITMLOI) | | | | |
| Choix de parcours langues (QK3ITTVL) | | | | |
| Langue et Littérature Italienne (L3ITMLIT) | | | | |
| Thème et version (QK3ITTHV) | | | | |
| Thème Italien (L3ITMTHE) | | | | |
| Version Italien (L3ITMVER) | | | | |
| Thème Italien (L3ITMTHE) | | | | |
| Version Italien (L3ITMVER) | | | | |
| Langue et Littérature Italienne (L3ITMLIT) | | | | |
| Littérature Moderne et Contemporaine (QK3ITLMC) | | | | |
| Littérature du 19e au 21e siècle (L3ITLCON) | | | | |
| Littérature du 17e au 18e siècle (L3ITLMOD) | | | | |
| Littérature du 19e au 21e siècle (L3ITLCON) | | | | |
| Littérature du 17e au 18e siècle (L3ITLMOD) | | | | |
| UE2 Lettres (QU2LI36F) | | | | 14 |
| ens. prépro (LK3LIPPR) | | | | |
| Médias et communication (L3LA26FR) | 2h | 3h | Controle continu | |
| Histoire du livre et édition (L3LA27FR) | 2h | 2h | Controle continu | |
| Littérature classique pour LEMA (L3LA02FR) | 2h | 3h | Controle mixte | |
| Stylistique et grammaire (option B) (L3LFB031) | 1h | 2h | Controle mixte | |
| UE3 Langue vivante (QU3LI36O) | | | | 2 |
| 1 cours au choix | | | | |
| <i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i> | | | | |

| Semestre 4 Licence Lettres Edition Médias Audio-Italien | CM | TD | Mode de controle | Crédits |
|---|----|----|------------------|-----------|
| UE1 Italien (QU1LI46F) | | | | 14 |
| Culture générale (QK4ITCGL) | | | | |
| Histoire du cinéma italien (L4ITCINE) | | | | |
| Histoire du cinéma italien (L4ITCINE) | | | | |
| Langue (QK4ITLAN) | | | | |
| Grammaire (L4ITGRAM) | | | | |
| Langue Orale (QK4ITLOR) | | | | |
| Langue orale (L4ITFMLO) | | | | |
| Mémoire scénique (L4ITMSMS) | | | | |

Langue orale (L4ITFMLO)
 Choix de parcours langues (Thème/version ou littérature it.) (QK4ITTVL)
 Langue Littérature Itali. (L4ITMLIT)
 Thème et version (QK4ITTHV)
 Thème Italien (L4ITMTHE)
 Version Italien (L4ITMVER)
 Thème Italien (L4ITMTHE)
 Version Italien (L4ITMVER)
 Grammaire (L4ITGRAM)
 Littérature Ancienne (QK4ITLMR)
 Littérature du Moyen-Âge (L4ITLMAG)
 Littérature de la Renaissance (L4ITLREN)
 Littérature du Moyen-Âge (L4ITLMAG)
 Littérature de la Renaissance (L4ITLREN)

UE2 Lettres (QU2LI46F)

14

| | | | |
|--|----|------|------------------|
| ens. pré-pro (LK4LIPPR) | | | |
| Enjeux du monde contemporain (L4LA28FR) | 1h | 1h30 | Contrôle continu |
| Journalisme (L4LI26LE) | 1h | 1h30 | Contrôle continu |
| Littérature et culture (L4LA20FR) | 2h | 3h | Contrôle mixte |
| Stylistique et supports de l'écrit (L4LFB032) | 1h | 2h | Contrôle continu |
| Littérature comparée pour bi-licences (L4LI01FR) | 1h | 2h | Contrôle mixte |

UE3 Langue vivante (QU3LI46O)

2

1 cours au choix

Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes