



Offre de formation

L1 Lettres, Edition, Médias, Audiovisuel (LEMA) - Espagnol

 ECTS
60 crédits

 Composante
LITTÉRATURE
FRANÇAISE ET
COMPAREE

Semestre 1 Licence Lettres Edition Médias Audio-Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Espagnol (QU1LI14F)				14
civilisation (LK1ESLM1)				
Espagne contemporaine (L1ES013O)	1h	1h	Controle continu	
Amérique contemporaine (L1ES023O)	1h	1h	Controle continu	
Analyse textuelle (L1ES012O)	1h	1h	Controle continu	
Espagnol Thème (L1ES021O)		1h	Controle continu	
Espagnol Version (L1ES031O)		1h	Controle continu	
Espagnol Grammaire (L1ES051O)		1h30	Controle continu	
UE2 Lettres LEMA (QU2LI14F)				14
ens. pré- pro (LK1LIPPR)				
Technique et Langage des media (L1LA16FR)	1h	1h30	Controle continu	
Journalisme (L1LA17FR)	1h	1h30	Controle continu	
Histoire du cinéma (L1LI18FR)			Controle continu	
Littérature française XIXe-XXe siècles (L1LA01FR)	2h	3h	Controle mixte	
Grammaire et histoire de la langue française (option A) (L1LFA011)	2h	2h	Controle mixte	
UE3 Langue vivante (QU3LI14O)				2
1 cours au choix				
<i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>				

Semestre 2 Licence Lettres Edition Médias Audio-Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Espagnol (QU1LI24F)				14
civilisation (LK2ESLM1)				
Espagne contemporaine (L2ES013O)	1h	1h30	Controle continu	
Amérique contemporaine (L2ES023O)	1h	1h30	Controle continu	
Analyse textuelle (L2ES012O)	1h	1h30	Controle continu	
Espagnol Thème (L2ES021O)		1h	Controle continu	
Espagnol Version (L2ES031O)		1h	Controle continu	
Grammaire (L2ES051O)		1h30	Controle continu	
UE2 Lettres LEMA (QU2LI24F)				14
ens. pré-pro. (LK2LIPPR)				
Technique et Langage des medias (L2LA16FR)	1h	1h30	Controle continu	
Médias et communication (L2LA17FR)	1h	1h30	Controle continu	
Grammaire et linguistique (option A) (L2LFA012)	2h	2h	Controle continu	
Littérature comparée pour bi licences (L2LM14FR)	2h	2h	Controle mixte	
UE3 Langue vivante (QU3LI24O)				2
1 cours au choix				
<i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>				