



Offre de formation

## M2 Musicologie : Médiation de la Musique



ECTS  
60 crédits



Composante  
MUSIQUE ET  
MUSICOLOGIE

Semestre 3 M2 Mediation de la Musique	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Formation Théorique (1MUMU37D)</b>				<b>12</b>
Médiation de la musique (M3MU27A1)				
Géopolitique de la musique (M3MU27A2)				
Séminaire Sorbonne Université (M3MU27A3)				
<b>UE2 Compétence en médiation de la musique (2MUMU37D)</b>				<b>5</b>
Analyse musicale pour la médiation (M3MU27B1)				
Conception Réalisation projet de médiation de la musique (M3MU27B3)				
Médiation écrite et orale de la musique 2 (M3MU27B4)				
<b>UE3 Méthodologie Recherche (3MUMU37D)</b>				<b>21</b>
Insertion professionnelle-Ethique et déontologie (M3MU27C1)				
Enquête de terrain (M3MU27C2)				
Anglais pour la médiation de la musique (M3MU27C3)				
<b>UE4 Recherche (4MUMU37D)</b>				<b>7</b>
Mémoire Oral (M3MU27C4)				
<b>UE88 : Lutte contre les VSS (8MUMU888)</b>				
<b>UE99 Enseignement Sans Crédit (9MUMU379)</b>				
Facultatif				
Cours à l'étranger (M3MUCETR)				
Stage (non crédit) (M3MUSTFA)				

Semestre 4 M2 Mediation de la Musique	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Compétence en médiation de la musique (1MUMU47D)</b>				<b>2</b>
Conception Réalisation projet de médiation de la musique (M4MU27B3)				
<b>UE2 Ouverture Professionnelle (2MUMU47O)</b>				<b>4</b>
Rencontres de médiation de la musique (M4MU27C1)				
<b>UE3 Recherche et pratique professionnelle (3MUMU47D)</b>				<b>24</b>
Stage (M4MU27C2)				
Mémoire Ecrit (M4MU27C4)				
<b>UE88 : Lutte contre les VSS (8MUMU888)</b>				
<b>UE99 Enseignement sans crédit (9MUMU479)</b>				
Facultatif				
Engagement étudiant (MENGETU)				
Cours à l'étranger (M4MUCETR)				
Stage (non crédit) (M4MUSTFA)				