



**M1 Lettres : Métiers édition et audiovisuel ; généraliste**



Composante  
LITTÉRATURE  
FRANÇAISE ET  
COMPAREE

## M1 Lettres : Métiers Édition Et Audiovisuel ; Généraliste

Semestre 1 Master Lettres : Métier édition et audiovisuel	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Enseignements fondamentaux (MU1LI17F)</b>				<b>10</b>
Connaissance des métiers de l'édition et de l'audiovisuel (M1LI0071) Connaissance de la création littéraire & audiov contemporain (M1LI0072) Connaissance des théories de la communication et des médias (M1LI0073)				
<b>UE2 Langue vivante (MU2LI17O)</b>				<b>5</b>
1 cours au choix <i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>				
<b>UE3 Enseignements pro. (MU3LI17P)</b>				<b>10</b>
Méthodologie pratique (MK1LIPRO)				
		26h	Controle continu	
		26h	Controle continu	
		26h	Controle continu	
		26	Controle continu	
<b>UE4 projet de recherche (MU4LI17F)</b>				<b>5</b>
Méthodologie et séminaire de recherche (MEA) (M1LI98DR)				
<b>UE5 Facultative sans ECTS (MU99LI17)</b>				

Semestre 2 Master Lettres : Métiers édition et audiovisuel	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Formation professionnelle (MU1LI27P)</b>				<b>5</b>
Stage en entreprise (M2LISTOB)				
<b>UE2 Valorisation de l'expérience professionnelle (MU2LI27P)</b>				<b>10</b>
Rapport de stage (M2LARSFR)				
<b>UE3 Projet de recherche (mémoire) (MU3LI27F)</b>				<b>15</b>
Mémoire de recherche (M2LI97ME)				