



## M1 HAA : Histoire de l'Art : Création Diffusion Patrimoine

 **ECTS**  
60 crédits

 Composante  
ARCHEOLOGIE  
HISTOIRE DE  
L'ART

<b>Semestre 1 Master HAA Art : Création Diffusion Patrimoine</b>	<b>CM</b>	<b>TD</b>	<b>Mode de controle</b>	<b>Crédits</b>
<b>UE1 Méthodologie de spécialité (MU1AA12M)</b>				<b>4</b>
1 cours au choix				
Mondes antiques (M1AAMH11)				
Mondes médiévaux (M1AAMH21)				
Monde moderne (M1AAMH31)				
Monde contemporain XIXe (M1AAMH41)				
Mondes contemporains XXe-XXIe (M1AAMH71)				
<b>UE2 Séminaire de spécialité (MU2AA12F)</b>				<b>14</b>
1 cours au choix				
Histoire de l'art celtique (M1AA41HA)				
Histoire de l'art grec (M1AA42HA)				
Histoire de l'art romain (M1AA43HA)				
Histoire de l'art paléochrétien (M1AA45HA)				
Architecture et Histoire de l'art médiéval (M1AA46HA)				
Art Byzantin (M1AA47HA)				
Arts figurés : méthodologie de la recherche (M1AA48HA)				
Egyptologie (M1AA49HA)				
Histoire de l'art des pays d'Islam (M1AA50HA)				
Hist.de l'art du Proche-Orient (M1AA51HA)				
Hist.de l'art monde indien (M1AA52HA)				
Histoire de l' Art Extrême-Orient (M1AA53HA)				
Hist.de l'art de Amérique préhispanique (M1AA54HA)				
Histoire de l'art de l'époque moderne (M1AA57HA)				
Collections et marché de l'Art : la valeur de l'Art (M1AA58HA)				
Histoire des Arts de la Renaissance (M1AA60HA)				
Histoire de l'Art contemporain du XIXe siècle (M1AA61HA)				
Histoire et historiographie de l'abstraction (M1AA62HA)				
Architecture contemporaine et patrimoine monumental (M1AA64HA)				
Approches de l'Art contemporain XXe-XXIe siècles (M1AA65HA)				
Arts décoratifs modernes et contemporains (M1AA67HA)				
Histoire des musées et du patrimoine (M1AA80HA)				
<b>UE3 Séminaire complémentaire (MU3AA12O)</b>				<b>6</b>
1 cours au choix				
Séminaire EFEO (M1AA05AR)				
Histoire de l'art celtique (M1AA41HA)				
Histoire de l'art grec (M1AA42HA)				
Histoire de l'art romain (M1AA43HA)				
Histoire de l'art paléochrétien (M1AA45HA)				
Architecture et Histoire de l'art médiéval (M1AA46HA)				
Art Byzantin (M1AA47HA)				
Arts figurés : méthodologie de la recherche (M1AA48HA)				
Egyptologie (M1AA49HA)				
Histoire de l'art des pays d'Islam (M1AA50HA)				
Hist.de l'art du Proche-Orient (M1AA51HA)				
Hist.de l'art monde indien (M1AA52HA)				
Histoire de l' Art Extrême-Orient (M1AA53HA)				

Hist.de l'art de Amérique préhispanique (M1AA54HA)  
Histoire de l'art de l'époque moderne (M1AA57HA)  
Collections et marché de l'Art : la valeur de l'Art (M1AA58HA)  
Histoire des Arts de la Renaissance (M1AA60HA)  
Histoire de l'Art contemporain du XIXe siècle (M1AA61HA)  
Histoire et historiographie de l'abstraction (M1AA62HA)  
Architecture contemporaine et patrimoine monumental (M1AA64HA)  
Approches de l'Art contemporain XXe-XXIe siècles (M1AA65HA)  
Arts décoratifs modernes et contemporains (M1AA67HA)

---

**UE4 Séminaire d'ouverture (MU4AA120)****6**

1 cours au choix

Langue vivante (SIAL ou UFR Sorbonne) (MK1AALV1)

*Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes*

Langue ancienne ou de spécialité SU (MK1AALV2)

Cours de langue de latin pour non-spécialistes (MK1LTNSL)

Latin confirmés (M1LTZ003)

Latin débutants 3ème année d'étude (M1LTZ005)

Apprentissage accéléré de la langue latine pour débutants LM (M1LTZ015)

Epigraphie égyptienne (M1AA70AR)

Séminaire Sorbonne-Université (autres UFR) (MK1AASU1)

*Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes*

Séminaire extérieur (M1AAHEXT)

Langue ancienne ou de spécialité (UFR hors Sorbonne) (M1AA1ESU)

---

**UE Sans crédit (MU5AA129)**

Facultatif

Stage facultatif (M1AA2STA)

---

**Semestre 2 Master HAA Art : Création Diffusion Patrimoine****CM****TD****Mode de controle****Crédits**

---

**UE1 Séminaire de spécialité (MU1AA22F)****14**

1 cours au choix

Historiographie contemporaine (M2AAHM41)

Soutenance MFR (M2AASD00)

Histoire de l'art grec (M2AA42HA)

Histoire de l'art romain (M2AA43HA)

Histoire de l'art Paléochrétien (M2AA45HA)

Architecture et Histoire de l'art médiéval (M2AA46HA)

Arts figurés : méthodologie de la recherche (M2AA48HA)

Egyptologie (M2AA49HA)

Histoire de l'art des pays d'Islam (M2AA50HA)

Hist.de l'art du Proche-Orient (M2AA51HA)

Hist.de l'art monde indien (M2AA52HA)

Hist.de l'art de Extrême-Orient (M2AA53HA)

Hist.de l'art de Amérique préhispanique (M2AA54HA)

Architecture moderne (M2AA56HA)

Arts de l'époque moderne : peinture et création XVIIIè s. (M2AA59HA)

Histoire des arts de la Renaissance (M2AA60HA)

Histoire de l'art contemporain du XIX<sup>e</sup> siècle (M2AA61HA)  
Approche de l'art contemporain XX<sup>e</sup> - XXI<sup>e</sup> siècles (M2AA65HA)  
Etudes visuelles et culturelles (M2AA66HA)  
Arts décoratifs modernes et contemporains (M2AA67HA)  
Histoire de l'estampe et de la photographie (M2AA68HA)  
Histoire de la mode (M2AA69HA)  
Art Contemporain (M2AA71HA)

---

## UE2 Séminaire complémentaire (MU2AA22O)

8

1 cours au choix

Archéométrie (M2AAAM02)  
Historiographie contemporaine (M2AAHM41)  
Histoire de l'art grec (M2AA42HA)  
Histoire de l'art romain (M2AA43HA)  
Histoire de l'art Paléochrétien (M2AA45HA)  
Architecture et Histoire de l'art médiéval (M2AA46HA)  
Arts figurés : méthodologie de la recherche (M2AA48HA)  
Égyptologie (M2AA49HA)  
Histoire de l'art des pays d'Islam (M2AA50HA)  
Hist.de l'art du Proche-Orient (M2AA51HA)  
Hist.de l'art monde indien (M2AA52HA)  
Hist.de l'art de Extrême-Orient (M2AA53HA)  
Hist.de l'art de Amérique préhispanique (M2AA54HA)  
Architecture moderne (M2AA56HA)  
Arts de l'époque moderne : peinture et création XVIII<sup>e</sup> s. (M2AA59HA)  
Histoire des arts de la Renaissance (M2AA60HA)  
Histoire de l'art contemporain du XIX<sup>e</sup> siècle (M2AA61HA)  
Approche de l'art contemporain XX<sup>e</sup> - XXI<sup>e</sup> siècles (M2AA65HA)  
Etudes visuelles et culturelles (M2AA66HA)  
Arts décoratifs modernes et contemporains (M2AA67HA)  
Histoire de l'estampe et de la photographie (M2AA68HA)  
Histoire de la mode (M2AA69HA)  
Art Contemporain (M2AA71HA)

---

## Séminaire d'ouverture (MU3AA22O)

8

1 cours au choix

Langue vivante (SIAL ou UFR SU) (MK2AALV1)  
*Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes*

Langue ancienne ou de spécialité (UFR SU) (MK2AALV2)  
Cours de langue de latin pour non-spécialistes (MK2LTNSL)  
Latin confirmés (M2LTZ003)  
Latin d. Niveau 3 (M2LTZ005)  
Apprentissage accéléré de la langue latine pour débutants LM (M2LTZ015)  
Epigraphie égyptienne (M2AA70AR)

Séminaire Sorbonne-Université (autres UFR SU) (MK2AASU1)  
*Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes*

Séminaire extérieur (M2AAHEXT)  
Langue ancienne ou de spécialité (UFR hors Sorbonne) (M2AA2ESU)

---

## UE Sans crédit (MU4AA229)

Facultatif

