Offre de formation

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

MASTER Philosophie : Esthétique et philosophie de l'art

Philosophie

Niveau d'étude visé
BAC +5 et plus

ECTS
120 crédits

Parcours proposés

- M1 Philosophie : Esthétique et Philosophie de l'art
- M2 Philosophie : Esthétique et Philosophie de l'art

Présentation

Cette spécialité propose une formation complète à la recherche, dans le domaine de l'esthétique et de la philosophie de l'art. Elle repose sur l'idée que la réflexion philosophique sur l'art ne saurait être dissociée de la triple connaissance approfondie des textes philosophiques, des textes des théoriciens de l'art (historiens d'art, musicologues, textes critiques etc…), et des réalités et pratiques artistiques. Le renforcement de cette triple compétence doit permettre d'éclairer les enjeux des questions débattues dans le domaine de l'art, d'analyser d'un point de vue philosophique les œuvres artistiques, de solliciter en retour les élaborations théoriques et conceptuelles appropriées. L'accent est donc aussi mis sur les qualités de rigueur conceptuelle, de recul critique, et d'ouverture culturelle. Cette spécialité permet également de développer des investigations centrées et pertinentes ; elle exerce les étudiants à forger un objet de recherche judicieux et original, à construire un mémoire. Dans cette perspective, le Master est solidement adossé au centre de recherche en esthétique et philosophie de l'art de l'EA 3552 : http://lettres.sorbonne-universite.fr/centre-victor-basch-recherches-en-esthetique-et-philosophie-de-lart

Tutorat

Un tutorat est organisé pour les étudiants souhaitant des conseils pour la rédaction de leur mémoire ou mini mémoires.

Capacité d'accueil (en chiffre) : 36

Savoir-faire et compétences

Ce professionnel est doté d'un niveau de culture générale élevé et dispose d'une connaissance des grands enjeux et débats actuels français et internationaux dans le domaine de la spécialité.

Les savoirs spécifiques :

Culture philosophique : Connaissance des auteurs et oeuvres de la tradition philosophique

Culture des problèmes et des controverses de la philosophie de l'art et de l'esthétique. Analyse et synthèse critiques : Capacité à interpréter des textes et à développer un questionnement fondamental appuyé sur la connaissance d'auteurs à l'origine des principes premiers

Développement de réflexions globales et de mises en perspective de problèmes de société et de questions d'actualité Jugement des points faibles et identification des axes de progrès d'une situation problématique Appréhension rapide des enjeux de situations complexes

Dimension internationale

Possibilité de stages à l'étranger.

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 19 décembre 2023

Informations sur la rubrique l'International du site web de la faculté

Diplôme : Master

Nature : Mention

Spécialité : Esthétique et philosophie de l'art

Lieu(x)

Sorbonne - 1, rue Victor Cousin 75005 Paris

Discipline(s) : PHILOSOPHIE

Régime(s) d'études : Formation continue, Formation initiale

Validation des acquis : Non

Stage : Optionnel

Double cursus interne : Non

Double cursus externe : Non

Pièces jointes à télécharger

Contacts

Responsable pédagogique

Carole TALON-HUGON

carole.talon-hugon@sorbonne-universite.fr

Contact administratif

lettres-philosophie-master@sorbonne-universite.fr

01 40 46 26 83

Établissement(s) partenaire(s)
Laboratoire(s) partenaire(s)

Admission

Conditions d'admission

Sélection sur examen du dossier de candidature avec pièces jointes.

Principaux critères :

- cohérence du parcours académique suivi ;

- résultats académiques ;

- cohérence du projet ;

- prise en compte de cursus particuliers en France ou à l'étranger (par e
d'Histoire de l'art).

Pré-requis

Être titulaire d'une licence de Philosophie.

Des dérogations particulières peuvent être accordées (après examen du dossier par la commission pédagogique) aux titulaires d'une autre licence (dans le domaine des arts) s'ils peuvent attester d'une solide formation en philosophie.

Et après

Insertion professionnelle

Comme pour toutes les autres spécialités du Master philosophie, cette spécialité permet une insertion dans l'enseignement (concours de recrutement en philosophie), dans la recherche (études doctorales, doctorats) et ultérieurement dans le métier d'enseignant chercheur. En outre, plus spécifiquement, cette spécialité a des débouchés dans les métiers de l'art, de la médiation, de la culture.

Exemples d'employeurs :

* · Etablissements scolaires et d'enseignement supérieur
* · Organismes de formation
* · Organismes de recherche
* · Cabinets d'étude et de conseil
* · Toutes entreprises commerciales, industrielles et de services (services recherche et développement / ressources humaines et organisation / études)
* · Toutes organisations d'intérêt général : associations, ONG, fondations (services recherche et développement / ressources humaines et organisation / études)
* · Collectivités territoriales
* · Ministères et établissements publics (services études / prospective)

· Travailleur indépendant

Infos pratiques

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 19 décembre 2023

Contacts

Responsable pédagogique

Carole TALON-HUGON

carole.talon-hugon@sorbonne-universite.fr

Contact administratif

lettres-philosophie-master@sorbonne-universite.fr

01 40 46 26 83

Établissement(s) partenaire(s)

Laboratoire(s) partenaire(s)

Lieu(x)

Sorbonne - 1, rue Victor Cousin 75005 Paris

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 19 décembre 2023

M1 Philosophie : Esthétique Et Philosophie De L'art

semestre 1 master esthétique et philosophie de l'art	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 cours de TC1 (MU1PH13F)				**7**
cours de TC 1 (M1PHAR10)				
UE2 cours de TC2 (MU2PH13F)				**4**
Cours de TC 2 (M1PHAR20)	26h			
UE3 TD lié au TC2 (MU3PH13F)				**3**
TD lié au TC 2 (M1PHAR31)				
UE4 TD méthodologie (MU4PH13M)				**1**
Méthodologie (M1PHAR40)				
UE5 TD textes en anglais (MU5PH13F)				**4**
textes en anglais (M1PHAR50)				
UE6 sém spécialisation (MU6PH13F)				**7**
1 cours au choix				
séminaire art 1 (M1PHAR60)				
séminaire art 2 (M1PHAR61)				
UE7 Séminaire 2 (MU7PH13F)				**4**
1 cours au choix				
Histoire de la philosophie comparée (M1PHHI70)				
Histoire de la philosophie antique (M1PHHI71)				
Philo héllénistique et de l'antiquité tardive (M1PHHI72)				
Histoire de la philosophie médiévale (M1PHHI73)				
Histoire de la philosophie moderne (M1PHHI74)				
Histoire de la philosophie contemporaine (M1PHHI75)				
Histoire de la philosophie arabe (M1PHHI76)				
Métaphysique (M1PHHI77)				
Histoire des sciences et philosophie moderne (M1PHHI78)				
Philosophie politique 2 (M1PHPO51)				
Philosophie politique 3 (M1PHPO52)				
Philosophie politique 4 (M1PHPO53)				
Philosophie politique 5 (M1PHPO54)				
Philosophie politique 6 (M1PHPO55)				
Philosophie politique 7 (M1PHPO56)				
théorie de la connaissance (M1PHSC20)				
philo sciences particulière (M1PHSC30)				
UE9 Facultative (MU9PH139)				
Facultatif				
France-Russie, regards croisés (M1HILMPH)				

semestre 2, master esthétique et philosophie de l'art	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 cours de TC1 (MU1PH23F)				**7**
cours de TC 1 (M2PHAR10)				
UE2 cours de TC2 (MU2PH23F)				**4**
Cours de TC 2 (M2PHAR20)	26ht			

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 19 décembre 2023

UE3 TD lié au TC2 (MU3PH23F)	**3**
TD lié au TC2 (M2PHAR31)	
UE4 TD méthodologie (MU4PH23M)	**1**
Méthodologie (M2PHAR40)	
UE 5 textes en anglais (MU5PH23F)	**4**
textes en anglais (M2PHAR50)	
UE6 sém spécialisation (MU6PH23F)	**7**
1 cours au choix	
séminaire art 1 (M2PHAR60)	
séminaire art 2 (M2PHAR61)	
UE7 Séminaire 2 (MU7PH23F)	**4**
1 cours au choix	
Philosophie comparée (M2PHHI70)	
Histoire de la philosophie antique (M2PHHI71)	
Philo héllénistique et de l'antiquité tardive (M2PHHI72)	
Histoire de la philosophie médiévale (M2PHHI73)	
Histoire de la philosophie moderne (M2PHHI74)	
Histoire de la philosophie contemporaine (M2PHHI75)	
Histoire de la philosophie arabe (M2PHHI76)	
Métaphysique (M2PHHI77)	
Philosophie politique 2 (M2PHPO51)	
Philosophie politique 3 (M2PHPO52)	
Philosophie politique 4 (M2PHPO53)	
Philosophie politique 5 (M2PHPO54)	
Philosophie politique 6 (M2PHPO55)	
Philosophie politique 7 (M2PHPO56)	
philosophie de l'esprit (M2PHSC21)	
philo d'une science (M2PHSC30)	
philo de la connaissance (M2PHSC31)	
UE 9 Facultative (MU9PH239)	
Facultatif	
France-Russie, regards croisés (M2HILMPH)	

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 19 décembre 2023

M2 Philosophie : Esthétique Et Philosophie De L'art

semestre 3, master esthétique et philosophie de l'art	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Séminaire 1 (MU1PH33F)				**7**
1 cours au choix				
Philosophie de l'art 1 (M3PHAR10)				
Philosophie de l'art 2 (M3PHAR11)				
UE2 Séminaire 2 (MU2PH33F)				**5**
1 cours au choix				
Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes				
UE3 Méthodologie (MU3PH33M)				**4**
Méthodologie (M3PHAR30)				
UE Textes philosophiques (MU4PH33F)				**4**
Lectures de textes (M3PHAR40)				
UE5 Porjet de mémoire (MU5PH33F)				**8**
Projet de mémoire (M3PHARPM)				
UE6 Séminaire recherche (MU6PH33F)				**2**
séminaire de recherche (M3PHAR60)				
UE9 Facultative (MU9PH339)				

Semestre 4, master esthétique et philosophie de l'art	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Séminaire 1 (MU1PH43F)				**6**
1 cours au choix				
Philosophie de l'art 1 (M4PHAR10)				
Philosophie de l'art 2 (M4PHAR11)				
UE2 Séminaire 2 (MU2PH43F)				**4**
1 cours au choix				
Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes				
UE3 Méthodologie (MU3PH43M)				**2**
Méthodologie (M4PHAR30)				
UE4 Textes philosophiques (MU4PH43F)				**4**
Lectures de textes (M4PHAR40)				
UE5 Mémoire (MU5PH43F)				**12**
mémoire (M4PHARME)				
UE6 Séminaire recherche (MU6PH43F)				**2**
Séminaire rcherche (M4PHAR60)				
UE9 Facultative (MU9PH439)				
Facultatif				
Engagement étudiant (MENGETU)				

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 19 décembre 2023