LETTRES SORBONNE UNIVERSITÉ

Offre de formation

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

MASTER Philosophie : Esthétique et philosophie de l'art

Philosophie

Niveau d'étude visé
BAC +5 et plus

ECTS
120 crédits

Présentation

Cette spécialité propose une formation complète à la recherche, dans le domaine de l'esthétique et de la philosophie de l'art. Elle repose sur l'idée que la réflexion philosophique sur l'art ne saurait être dissociée de la triple connaissance approfondie des textes philosophiques, des textes des théoriciens de l'art (historiens d'art, musicologues, textes critiques etc…), et des réalités et pratiques artistiques. Le renforcement de cette triple compétence doit permettre d'éclairer les enjeux des questions débattues dans le domaine de l'art, d'analyser d'un point de vue philosophique les œuvres artistiques, de solliciter en retour les élaborations théoriques et conceptuelles appropriées. L'accent est donc aussi mis sur les qualités de rigueur conceptuelle, de recul critique, et d'ouverture culturelle. Cette spécialité permet également de développer des investigations centrées et pertinentes ; elle exerce les étudiants à forger un objet de recherche judicieux et original, à construire un mémoire. Dans cette perspective, le Master est solidement adossé au centre de recherche en esthétique et philosophie de l'art de l'EA 3552 : http://lettres.sorbonne-universite.fr/centre-victor-basch-recherches-en-esthetique-et-philosophie-de-lart

Savoir-faire et compétences

Ce professionnel est doté d'un niveau de culture générale élevé et dispose d'une connaissance des grands enjeux et débats actuels français et internationaux dans le domaine de la spécialité.

Les savoirs spécifiques :

Culture philosophique : Connaissance des auteurs et oeuvres de la tradition philosophique

Culture des problèmes et des controverses de la philosophie de l'art et de l'esthétique. Analyse et synthèse critiques : Capacité à interpréter des textes et à développer un questionnement fondamental appuyé sur la connaissance d'auteurs à l'origine des principes premiers

Développement de réflexions globales et de mises en perspective de problèmes de société et de questions d'actualité Jugement des points faibles et identification des axes de progrès d'une situation problématique Appréhension rapide des enjeux de situations complexes

Insertion professionnelle

Comme pour toutes les autres spécialités du Master philosophie, cette spécialité permet une insertion dans l'enseignement (concours de recrutement en philosophie), dans la recherche (études doctorales, doctorats) et ultérieurement dans le métier d'enseignant chercheur. En outre, plus spécifiquement, cette spécialité a des débouchés dans les métiers de l'art, de la médiation, de la culture.

Exemples d'employeurs :

- · Etablissements scolaires et d'enseignement supérieur
- · Organismes de formation
- · Organismes de recherche
- · Cabinets d'étude et de conseil
- · Toutes entreprises commerciales, industrielles et de services (services recherche et développement / ressources humaines et organisation / études)
- · Toutes organisations d'intérêt général : associations, ONG, fondations (services recherche et développement / ressources humaines et organisation / études)
- · Collectivités territoriales
- · Ministères et établissements publics (services études / prospective)

· Travailleur indépendant

Conditions d'admission

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 13 décembre 2024

SORBONNE UNIVERSITÉ

Sélection sur examen du dossier de candidature avec pièces jointes.
Principaux critères :
- cohérence du parcours académique suivi ;
- résultats académiques ;
- cohérence du projet ;
- prise en compte de cursus particuliers en France ou à l'étranger (par exemple Master d'art ou d'Histoire de l'art).

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Carole TALON-HUGON

carole.talon-hugon@sorbonne-universite.fr

Contact administratif

lettres-philosophie-master@sorbonne-universite.fr

01 40 46 26 83

Lieu(x)

Sorbonne - 1, rue Victor Cousin 75005 Paris

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 13 décembre 2024

M1 Philosophie : Esthétique Et Philosophie De L'art

M2 Philosophie : Esthétique Et Philosophie De L'art

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 13 décembre 2024