



ARTS, LETTRES, LANGUES

MASTER Musicologie : Préparation Agrégation Musique

 Niveau d'étude
visé
BAC +5 et plus


Parcours proposés

› M2 Musicologie : Préparation Agrégation Musique

Présentation

 [Brochure de présentation 2022 - 2023 \(version 7 sept 2022\)](#)


 [Inscriptions Agrégation 2023 - 2024](#)

Pour avoir une idée globale du métier et des procédures suivre ce lien :  <https://www.devenirenseignant.gouv.fr/pid33987/enseigner-dans-les-classes-preparatoires-agregation.html>

Diplôme : Master

Nature : Mention

Lieu(x)

 Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

Discipline(s) : MUSIQUE ET MUSICOLOGIE

Validation des acquis : Non

Double cursus interne : Non

Double cursus externe : Non

Pièces jointes à télécharger

Contacts

Responsable pédagogique

Sylvie DOUCHE

 sylvie.douche@sorbonne-universite.fr

Contact administratif

Emmanuelle BOURIEL

 Emmanuelle.Bouriel@sorbonne-universite.fr

Responsable formation FL

Jean-Jacques VELLY

 jean-jacques.velly@sorbonne-universite.fr

Contact DOSIP

DOSIP

 lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Etablissement(s) partenaire(s)

Laboratoire(s) partenaire(s)

Admission

Conditions d'accès

Pour **passer le concours** d'agrégation, il faut être titulaire d'un Master 2 (ou équivalent) au moment des premiers écrits (vers mars). Pour vérifier les conditions d'inscription à l'agrégation externe (concours public), voir en bas du lien suivant :

<https://www.devenirenseignant.gouv.fr/pid33987/enseigner-dans-les-classes-preparatoires-au-college-ou-au-lycee-et-dans-les-etablissements-de-formation-l-agregation.html>

Modalités d'inscription

L'inscription administrative auprès de l'Université s'effectue en postulant **sur e-candidat** du 1er avril au 16 mai 2022 (pour la 1e vague) puis du 24 août au 8 septembre (pour la 2e vague) uniquement. Seul un diplôme de Master 2 (ou équivalent) est requis. Voir les liens ci-dessous (sous réserves de mises à jour) :

<https://candidatures-2022.sorbonne-universite.fr>

Les questions au programme sont consultables en suivant le lien ci-dessous (externe et interne). Les deux questions spécifiques demeurent en 2023, mais la question transversale va changer (au jour de la publication de ces informations, on ignore encore quelle elle est) :

<https://www.devenirenseignant.gouv.fr/cid98492/programmes-concours-enseignants-session-2022.html>

Par ailleurs, il conviendra de s'inscrire (**pédagogiquement**) auprès de **la responsable** d'agrégation – et ce, dans les meilleurs délais – afin de finaliser votre inscription et de figurer dans la **liste de diffusion, dès que vous êtes en possession de votre numéro d'étudiant** (donc **après** l'étape d'inscription administrative) : [✉ Sylvie.Douche@sorbonne-universite.fr](mailto:Sylvie.Douche@sorbonne-universite.fr)

Vous serez ainsi tenus au courant, de l'organisation universitaire, des cours, de l'emploi du temps, de ses changements et adaptations éventuels et pourrez participer aux concours blancs, etc.

Enfin, en temps voulu (précisions données ultérieurement) il ne faudra pas oublier de s'inscrire au concours lui-même :

<http://www.education.gouv.fr/cid51606/conditions-d-inscription-au-concours-externe-de-l-agregation.html>

Les écrits d'agrégation externe se tiendront **en mars 2023 probablement**.

Les écrits d'agrégation interne se tiendront **en janvier 2023 probablement**.

Les dates d'oraux ne seront pas connues avant **décembre** (non plus que le nombre de postes mis au concours). Se renseigner ici :

http://publignetce2.education.fr/publignet/Servlet/PublignetServlet?_concours=EAE&_page=CALENDRIER&_sort=CHRONO#S7265

Une **réunion de rentrée** concernant la formation dispensée par l'UFR de Musique & Musicologie à Sorbonne Université aura lieu avant la rentrée universitaire 2022. La date n'est pas encore fixée (pour mémoire : souvent le mercredi après-midi, depuis quelques années). Il est très important d'y être présent.e

Renseignements donnés ultérieurement, à guetter ici et sur la [brochure de présentation](#).

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Sylvie DOUCHE

✉ sylvie.douche@sorbonne-universite.fr

Contact administratif

Emmanuelle BOURIEL

✉ Emmanuelle.Bouriel@sorbonne-universite.fr

Responsable formation FL

Jean-Jacques VELLY

✉ jean-jacques.velly@sorbonne-universite.fr

Contact DOSIP

DOSIP

✉ lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Etablissement(s) partenaire(s)

Laboratoire(s) partenaire(s)

Lieu(x)

📍 Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

