



ARTS, LETTRES, LANGUES

MASTER Musicologie : Recherche et pratique (Analyse et création, direction de chœur, interprétation des musiques anciennes, pratiques orchestrales)

Musicologie

 Niveau d'étude
visé
BAC +5 et plus

Présentation

La mention de Master de Musique et Musicologie de Sorbonne Université, c'est

- au sein d'une grande université, le plus grand pôle de formation et de recherche en musicologie de France avec
- une quantité considérable de ressources : ressources documentaires, bibliothèques, ressources électroniques, *instrumentarium*, salles d'informatique, logiciels et matériel audiovisuel, studio d'enregistrement, salles de répétition.
- une importante équipe d'enseignants-chercheurs couvrant de très nombreuses spécialités sur les plans thématique, chronologique, méthodologique, géographique...
- une structure adossée à une équipe de recherche rattachée également au CNRS et à la Bibliothèque nationale de France : l'Institut de recherche en musicologie (IReMus) - <http://www.iremus.cnrs.fr>
- une offre de formation comprenant plusieurs parcours et options de Master.

Les cours ont lieu principalement sur trois sites de Sorbonne Université :

- majoritairement au centre Clignancourt (CLI), 2 rue Francis de Croisset, 75018
- mais aussi à la Maison de la recherche (SER), 28 rue Serpente, 75006 Paris
- et en Sorbonne (SOR), 17 rue de la Sorbonne 75005 Paris (salle André Pirro –J 326, escalier G, 3e étage)
- pour certains parcours, des enseignements ont lieu directement sur les sites de nos différents partenaires (CNSMDP, Fondation Royaumont, INHA, BnF, PSPBB, CRR, Radio-France...)

Savoir-faire et compétences

Insertion professionnelle

Les atouts d'une spécialisation de direction de chœur et d'une compétence musicologique sont hautement valorisés dans le monde de l'enseignement et de la pratique professionnelle et reconnus dans de nombreux pays, par les universités et les hautes écoles de musique.

Conditions d'admission

Diplômes requis et procédures d'entrée

Diplômes requis

Les candidats doivent remplir les conditions d'inscription à l'université au niveau Bac + 3 :

- Licence 3 d'une université française avec cours de direction de chœur ou diplôme universitaire équivalent (avec cours de direction de chœur)
- ou autres diplômes soumis aux procédures habituelles de la commission de validation des acquis (diplômes musicaux)

français et étrangers de niveau licence, diplôme d'État, certificat d'aptitude à l'enseignement...)

- Entrée en master 2 possible aux titulaires d'un master 1 et aux conditions ci-dessus.

Procédure de recrutement

La campagne de recrutement a lieu en mars/avril 2023 par le biais de la plateforme monmaster.gouv.fr

Ce Master est accessible sans limite d'âge aux chefs de chœur de toutes nationalités en formation initiale ou en formation continue, sous condition de réussite au test d'entrée. Les candidats en reprise d'études sont priés de contacter la Direction de la formation tout au long de la vie : <https://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/formation-tout-au-long-de-la-vie/formation-professionnelle-continue/validation-des-acquis>

Attention :

- Les candidats français non titulaires d'une licence devront soumettre un dossier de validation d'acquis, VAE ou VAPP (se renseigner auprès de la Direction de la formation tout au long de la vie. Cf. lien ci-dessus)
- Les candidats étrangers ressortissants de l'Union Européenne et hors Union Européenne devront accomplir les procédures de validation exigées pour leur inscription à l'université. Il s'agit d'une pré-inscription obligatoire qui sera validée sous condition de la réussite au concours. Les dates limites varient si vous êtes ressortissant de l'Union Européenne ou non-ressortissant de l'Union Européenne, si vous vivez actuellement en France ou à l'étranger :

- Étudiants non Européens : <https://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/inscription/etudiants-non-europeens>
- Étudiants internationaux : <http://www.sorbonne-universite.fr/actualites/procedures-dinscription-des-etudiants-internationaux>

Il est impératif, en outre, de présenter un diplôme attestant du niveau de langue française. En l'absence de ce diplôme, l'étudiant pourra s'inscrire à l'un des tests d'entrée organisés par Sorbonne Université.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Sylvie DOUCHE

✉ sylvie.douche@sorbonne-universite.fr

Responsable adjoint pédagogique

Valérie JOSSE

✉ valerie.josse@agglovgp.fr

Responsable adjoint pédagogique

Marianne GUENGARD

✉ mguengard@gmail.com

Contact administratif

Florence BRIVAL

✉ florence.brival@sorbonne-universite.fr

Responsable formation FL

Olivier JULIEN

✉ olivier.julien@sorbonne-universite.fr

Contact DOSIP

DOSIP

✉ lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Lieu(x)

📍 Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

M1 Musicologie : Recherche Et Pratique : 4
Spécialités

M2 Musicologie : Recherche Et Pratique