



ARTS, LETTRES, LANGUES

MASTER LLCER Etudes romanes : Portugais

Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

 Niveau d'étude
visé
BAC +5 et plus

 ECTS
120 crédits

Parcours proposés

- M1 LLCER : Etudes portugaises, brésiliennes
- M2 LLCER : Etudes portugaises, brésiliennes

Présentation

Ce diplôme offre à des étudiants titulaires de la Licence une spécialisation progressive dans la langue, la littérature, l'histoire et la civilisation. La formation (2 ans) propose également une réflexion théorique approfondie et tient le plus grand compte de la dimension méthodologique, tant en première qu'en deuxième année.

La nouveauté introduite cette année permet de choisir entre un parcours tourné vers la recherche et un parcours orienté vers les métiers de l'enseignement, en vue notamment de la préparation aux épreuves du CAPES de portugais.

Le Master à finalité Recherche est l'occasion d'approfondir des connaissances et de développer la capacité à formuler et mener à bien un projet de recherche personnel, dans une assez grande autonomie.

Le mémoire de première année de Master, rédigé en portugais, atteste de la capacité de présenter correctement des documents issus d'une recherche originale, à partir d'une problématique

donnée et au contact de la bibliographie spécialisée et sous l'orientation attentive du directeur de recherche.

Le mémoire de fin de Master, rédigé en français, correspond à trois finalités : présenter un panorama de l'état de la recherche dans un champ donné, rendre compte d'une exploration bibliographique, et esquisser les contours d'une recherche doctorale possible.

Chaque mémoire donne lieu à une soutenance. Celle-ci se déroule en français pour le Master 1 et en portugais pour le Master 2.

Savoir faire et compétences

Les savoirs spécifiques :

Culture en civilisation, littérature et linguistique lusophones et en interculturalité

Connaissances sur le contexte historique, politique, social, économique, littéraire et artistique du monde lusophone

Connaissances sur l'identité et les références culturelles lusophones

Connaissances sur les relations interculturelles du monde lusophone avec les autres aires culturelles

Connaissances linguistiques et cognitives

Les savoir-faire spécifiques :

Analyse et synthèse critiques

Analyse critique littéraire, linguistique et historique de discours, de textes et d'images

Analyse de l'utilisation de l'image dans les sociétés

Observation critique de situations de politique étrangère

Gestion d'une mission d'animation linguistique et interculturelle

Animation d'un groupe d'étudiants dans un pays étranger

Transmission pédagogique de connaissances sur la culture française

Animation d'échanges et de débats socio-culturels entre les étudiants

Production de matériel pédagogique (enregistrements audio, vidéo...)

Conception et organisation d'activités interculturelles

Communication en français, en portugais et dans au moins une autre langue étrangère :

Compréhension et communication écrites et orales

Capacité à exposer publiquement une réflexion argumentée et à intervenir dans un débat

Rédaction de rapports d'analyse, d'articles scientifiques et de notes de synthèse

Interprétariat

Les savoir-faire transversaux :

Conduite d'un projet de recherche

Choix d'un objet de recherche, construction d'une problématique originale à résoudre et formalisation des hypothèses à vérifier

Conception de la méthodologie

Élaboration d'un rétro-planning et gestion du temps en continu

Élaboration et exploitation d'une bibliographie et d'une webographie ; recueil de sources complémentaires de différentes natures et époques (archives, iconographies...) ; gestion d'une veille thématique

Mobilisation sélective et synthétique de l'information pertinente

Capacité à approfondir un sujet, à l'étudier dans tous ses aspects et à le situer dans son contexte

Informatique :

Recherche et recueil d'informations ciblées sur internet et dans des bases de données spécialisées.

Traitement de texte : production de documents structurés et de schémas (Word, Writer).

Tableur : traitement de données statistiques, création de tableaux et de graphiques (Excel, Calc).

Diaporama hypermédia : présentation synthétique de textes, sons, images fixes et animées, liens internes et externes (PowerPoint, Impress).

Dimension internationale

La mobilité étudiante figure au nombre des priorités de Sorbonne Université. Que les étudiants puissent accomplir un séjour dans une université étrangère fait partie intégrante de leur formation.


Pour plus d'informations : <http://lettres.sorbonne-universite.fr/international-2/relations-internationales>

Diplôme : Master

Nature : Mention

Spécialité : Etudes romanes

Lieu(x)

 Institut d'études ibériques et latino-américaines - 31, rue Gay-Lussac 75005 Paris

Discipline(s) : LANGUES ROMANES (ESPAGNOL, ITALIEN, PORTUGAIS, CATALAN)

Référentiel SISE : Langues et littératures étrangères

Régime(s) d'étude : Formation continue, Formation initiale

Validation des acquis : Oui

Stage : Optionnel

Durée du stage : maximum 6 mois

Stage à l'étranger : Optionnel

Durée du stage à l'étranger : maximum 6 mois

Double cursus interne : Non

Double cursus externe : Non

Pièces jointes à télécharger

Contacts

Responsable pédagogique

Michel RIAUDEL

✉ Michel.Riaudel@sorbonne-universite.fr

Contact DOSIP

DOSIP

✉ lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Etablissement(s) partenaire(s)

Laboratoire(s) partenaire(s)

Admission

Conditions d'accès

Pour postuler en formation initiale en Master 1 et 2 :

Être titulaire d'une licence d'espagnol.

✉ <https://candidature.sorbonne-universite.fr>

✉ Ces dates ne concernent que les candidatures en master 1. Pour le master 2 et la prépa agrégation d'autres dates sont à venir.

Phase principale (e-candidat)

Ø Campagne de candidature en Master du 01/04 au 16/05/2022

Phase complémentaire (e-candidat)

Ø La réouverture d'e-candidat pour la phase complémentaire est prévue entre le 04/07 et le 17/07/2022

Les candidatures sont ouvertes :

✉ <https://www.inspe-paris.fr/candidatures-directes-en-m2>

- pour les mentions **Second degré, Encadrement éducatif ou PIF** : du 11 avril à 9h30 jusqu'au 23 mai 2022 en fin de journée.

Plus d'information auprès du service des inscriptions administratives

Tél. : 01 40 46 25 49

Contact : ✉ <http://scolarite.contact.paris-sorbonne.fr> en précisant l'objet de votre demande: "admission master" .

Pour postuler en formation continue :

✉ <https://candidature.sorbonne-universite.fr>

Tél. : 01 53 42 30 39

Courriel : ✉ reprise.etudes@paris-sorbonne.fr

Pré-requis

Le Master de Portugais exige un très bon niveau préalable dans la langue d'étude (équivalent C1)

Et après

Poursuites d'études

Ce diplôme offre des débouchés professionnels dans les métiers :

- * de l'enseignement (professeur des écoles, Capes, Agrégation, professeur dans les lycées français à l'étranger) ;
- * de la traduction, de l'édition, du journalisme ;
- * de la communication, du tourisme, des affaires et du commerce international ;
- * concours administratifs ;

Exemples d'entreprises embauchant les diplômés : banques, compagnies d'assurances, instituts d'enseignement, hôtels, etc.

Insertion professionnelle

Types d'emplois accessibles

- * Enseignant(e)
- * Enseignant(e)-chercheur(se)
- * Formateur(rice)
- * Chercheur(se)
- * Ingénieur(e) de recherche / Ingénieur(e) d'études
- * Journaliste correspondant(e) à l'étranger
- * Traducteur(rice) / Interprète
- * Chargé(e) de mission affaires culturelles
- * Chargé(e) de communication

Exemples d'employeurs :

- * Etablissements scolaires et d'enseignement supérieur
- * Organismes de formation
- * Organismes de recherche

- * Sociétés et agences internet et multimédia, presse, radio, télévision
- * Toutes entreprises commerciales, industrielles et de services (services communication)
- * Toutes organisations d'intérêt général : associations, ONG, fondations (services communication)
- * Agences de traduction
- * Collectivités territoriales
- * Ministères et établissements publics
- * Travailleur indépendant

Plus d'informations : **L'Observatoire de l'Insertion Professionnelle et des Parcours** (Enquêtes sur les métiers exercés par les anciens étudiants de Sorbonne Université) : [✉](http://lettres.sorbonne-universite.fr/devenir-etudiants-diplomes)
<http://lettres.sorbonne-universite.fr/devenir-etudiants-diplomes>

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Michel RIAUDEL

✉ Michel.Riaudel@sorbonne-universite.fr

Contact DOSIP

DOSIP

✉ lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Etablissement(s) partenaire(s)

Laboratoire(s) partenaire(s)

Lieu(x)

📍 Institut d'études ibériques et latino-américaines - 31, rue Gay-Lussac 75005 Paris

Semestre 1 Master Portugais	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Enseignements disciplinaires (MU1PR1PF)				12
Littérature & Civilisation Portugal (M1PRF121)	1h30		Controle continu	
Littérature & Civilisation du Brésil (M1PRF221)	1h30		Controle continu	
Littérature & Civilisation Afrique lusophone (Paris 3) (M1PRF321)	1h30		Controle continu	
UE2 Langue (MU2PR1PF)				8
Thème (M1PRF421)	1h30		Controle continu	
Linguistique (M1PRF521)	1h30		Controle continu	
UE3 Enseignements de spécialité (MU3PR1PF)				4
1 cours au choix				
Recherche - Atelier recherche (Paris 3) (M1PRF621)	1h30		Controle continu	
Enseignement - Composition sur dossier (Paris 3) (M1PRF721)	1h30		Controle continu	
UE4 Enseignements transversaux (MU4PR1PF)				6
LV2 (MK1PRLV2)	1h30		Controle continu	
<i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>				
Documentation découverte (M1PR1TIC)	1h00		Controle continu	

Semestre 2 Master Portugais	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Enseignements disciplinaires (MU1PR2PF)				10
Théories littéraires (M2PRF121)	2h00		Controle continu	
Littérature & Civilisation du Portugal (M2PRF221)	1h30		Controle continu	
Littérature & Civilisation du Brésil (M2PRF321)	1h30		Controle continu	
UE2 Langue (MU2PR2PF)				3
Version (M2PRF421)	1h30		Controle continu	
UE3 Enseignements de spécialité (MU3PR2PF)				3
1 cours au choix				
Recherche - Atelier recherche (M2PRF621)	1h30		Controle continu	
Enseignement - Composition sur dossier (M2PRF721)	1h30		Controle continu	
UE4 Mémoire (MU4PR2PF)				14
Mémoire (M2EIPMEM)				
Mémoire (M2EIPMEM)				

Semestre 3 Master Portugais	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Enseignements disciplinaires (MU1PR3PF)				12
1 cours au choix				
Séminaire : Littérature & Civilisation du Portugal (Paris 3) (M3PRS001)	2h00		Controle continu	
Séminaire : Littérature & Civilisation du Brésil (M3PRS002)	1h30		Controle continu	
UE2 Enseignements de spécialité (MU2PR3PF)				8
1 cours au choix				
Recherche - Atelier recherche (Paris 3) (M3PRF621)	1h30		Controle continu	
Enseignement - Didactique & Connaissance du métier (Paris 3) (M3PRF721)	1h30		Controle continu	
UE3 Approfondissement (MU3PR3PF)				10
1 cours au choix				
Enseignement - thème (M3PRF421)	1h30		Controle continu	
Séminaire : Littérature & Société (Paris 3) (M3PRS003)	2h00		Controle continu	

Semestre 4 Master Portugais	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Enseignements disciplinaires (MU1PR4PF)				10
1 cours au choix				
Littérature & Civilisation du Portugal (M4PRS001)	2h00		Controle continu	
Littérature & Civilisation du Brésil (M4PRS002)	2h00		Controle continu	
UE2 Mémoire (MU2PR4PF)				20
Mémoire (M4EIPMEM)			Controle continu	
Mémoire (M4EIPMEM)				