LETTRES SORBONNE UNIVERSITÉ

Offre de formation

ARTS, LETTRES, LANGUES

MASTER LLCER Etudes romanes : Espagnol

Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

Niveau d'étude visé
BAC +5 et plus

ECTS
120 crédits

Parcours proposés

- M1 LLCER : Etudes hispaniques et hispano américaines
- M2 LLCER : Etudes hispaniques et hispano américaines

Présentation

L'importance concédée à l'enseignement disciplinaire au cours des deux années de formation vise à former de futurs chercheurs et de futurs enseignants ou de futurs spécialistes de la culture hispanique et hispano-américaine qui aient un très haut niveau de connaissances, une capacité d'analyse et de synthèse confirmée tant sur le plan linguistique que sur le plan littéraire, historique et iconographique.

L'objectif est également de former les étudiants de master, selon leur parcours, soit à la recherche (méthodologie, techniques d'enquêtes et d'analyse des documents) soit à l'initiation et à la pratique (pédagogique et didactique) d'un enseignant du second degré.

Savoir-faire et compétences

Le diplômé du master recherche espagnol est doté d'un niveau de culture générale élevé et dispose d'une connaissance des grands enjeux et débats actuels espagnols et latino-américains, avec une mise en perspective véritablement internationale.

Les savoirs spécifiques :

Culture en civilisation, littérature et linguistique hispanophones et en interculturalité

Connaissances sur le contexte historique, politique, social, économique, littéraire et artistique du monde hispanophone

Connaissances sur l'identité et les références culturelles hispanophones

Connaissances sur les relations interculturelles du monde hispanophone avec les autres aires culturelles

Connaissances linguistiques et cognitives

Les savoir-faire spécifiques :

Analyse et synthèse critiques

Analyse critique littéraire, linguistique et historique de discours, de textes et d'images

Analyse de l'utilisation de l'image dans les sociétés

Observation critique de situations de politique étrangère

Gestion d'une mission d'animation linguistique et interculturelle

Animation d'un groupe d'étudiants dans un pays étranger

Transmission pédagogique de connaissances sur les cultures françaises et hispaniques

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 04 décembre 2023

SORBONNE UNIVERSITÉ

Animation d'échanges et de débats socio-culturels entre les étudiants

Production de matériel pédagogique (enregistrements audio, vidéo...)

Conception et organisation d'activités interculturelles

Communication en français, en espagnol et dans au moins une autre langue étrangère :

Compréhension et communication écrites et orales

Capacité à exposer publiquement une réflexion argumentée et à intervenir dans un débat

Rédaction de rapports d'analyse, d'articles scientifiques et de notes de synthèse

Interprétariat

Les savoir-faire transversaux :

Conduite d'un projet de recherche

Choix d'un objet de recherche, construction d'une problématique originale à résoudre et formalisation des hypothèses à vérifier

Conception de la méthodologie

Élaboration d'un rétro-planning et gestion du temps en continu

Élaboration et exploitation d'une bibliographie et d'une webographie ; recueil de sources complémentaires de différentes natures et époques (archives, iconographies...) ; gestion d'une veille thématique

Mobilisation sélective et synthétique de l'information pertinente

Capacité à approfondir un sujet, à l'étudier dans tous ses aspects et à le situer dans son contexte

Informatique :

Recherche et recueil d'informations ciblées sur internet et dans des bases de données spécialisées Traitement de texte : production de documents structurés et de schémas (Word, Writer)

Tableur : traitement de données statistiques, création de tableaux et de graphiques (Excel, Calc)

Diaporama hypermédia : présentation synthétique de textes, sons, images fixes et animées, liens internes et externes (PowerPoint, Impress)

Auto-formation :

Élargissement autonome et en continu de ses savoirs et de ses savoir-faire

Développement du réseau professionnel

Dimension internationale

La mobilité étudiante figure au nombre des priorités de Sorbonne Université. Que les étudiants puissent accomplir un séjour dans une université étrangère fait partie intégrante de leur formation.

Pour plus d'informations : http://lettres.sorbonne-universite.fr/international-2/relations-internationales

Diplôme : Master

Nature : Mention

Spécialité : Etudes romanes

Discipline(s) : LANGUES ROMANES (ESPAGNOL, ITALIEN, PORTUGAIS, CATALAN)

Référentiel SISE : Langues et littératures étrangères

Régime(s) d'études : Formation continue, Formation initiale

Validation des acquis : Oui

Stage : Optionnel

Durée du stage : 6 mois maximum

Stage à l'étranger : Optionnel

Durée du stage à l'étranger : 6 mois maximum

Double cursus interne : Non

Double cursus externe : Non

Pièces jointes à télécharger
Fichier :

Texte à afficher : Modalités de contrôle des connaissances

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 04 décembre 2023

Contacts

Responsable pédagogique

Corinne MENCE-CASTER

Corinne.Mence-Caster@sorbonne-universite.fr

Contact administratif

MASTER (Recherche, Professionnel et Concours)

lettres-iberiques-master@sorbonne-universite.fr

Contact DOSIP

DOSIP

lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Établissement(s) partenaire(s)
Laboratoire(s) partenaire(s)

Organisation

Contrôle des connaissances

http://www.lettres.sorbonne-universite.fr/mcc

Ouvert en alternance : Non

Ouvert en stage : Non

Admission

Conditions d'admission

Pour postuler en formation initiale en Master 1 et 2 :

Être titulaire d'une licence d'espagnol.

https://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/inscription/candidature-et-admission-en-lettres-langues-sciences-humaines-et-arts

Ces dates ne concernent que les candidatures en master 1

Phase principale (e-candidat)

Ø Campagne de candidature en Master du 01/04 au 16/05/2022

Phase complémentaire (e-candidat)

Ø La réouverture d'e-candidat pour la phase complémentaire est prévue entre le 04/07 et le 17/07/2022

Plus d'information auprès du service des inscriptions administratives

Tél. : 01 40 46 25 49

Contact : http://scolarite.contact.paris-sorbonne.fr en précisant l'objet de votre demande: "admission master" **.**

Pour postuler en formation continue :

https://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/inscription/candidature-et-admission-en-lettres-langues-sciences-humaines-et-arts

Tél. : 01 53 42 30 39

Courriel : reprise.etudes @ paris-sorbonne.fr

Pré-requis

Le Master d'espagnol exige un très bon niveau préalable en espagnol (équivalent C1), ainsi qu'en français.

Et après

Poursuite d'études

Le type de débouchés que les étudiants de Master d'Espagnol trouvent est variable : prioritairement des postes dans l'enseignement secondaire ou supérieur. Les étudiants en Master recherche peuvent poursuivre leurs travaux de recherche dans le cadre d'une inscription en thèse (si leur moyenne au Master est de 14/20 minimum). Ils peuvent également se présenter sur des emplois liés à la communication, la traduction, la culture, le journalisme, dans des entreprises qui recrutent des titulaires de Masters littéraires et leur proposent ensuite une formation interne ou postuler aux concours de l'administration publique.

Les séjours prolongés faits à l'étranger pour une grande partie d'entre eux soit dans le cadre d'échanges interuniversitaires, soit à titre d'assistant dans un établissement étranger (espagnol ou américain) est également une façon de s'adapter à de nouvelles expériences professionnelles.

Insertion professionnelle

Type d'emplois accessibles :

- Enseignant(e)

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 04 décembre 2023

- Enseignant(e)-chercheur(se)

- Formateur(rice)

- Chercheur(se)

- Ingénieur(e) de recherche/Ingérieur(e) d'études

- Journaliste correspondant(e) à l'étranger

- Traducteur(rice)/Interprète

- Chargé(e) de missions affaires culturelles

- Chargé(e) de communication

Plus d'informations : **L'Observatoire de l'Insertion Professionnelle et des Parcours** (Enquêtes sur les métiers exercés par les anciens étudiants de Sorbonne Université) : http://lettres.sorbonne-universite.fr/devenir-etudiants-diplomes

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Corinne MENCE-CASTER

Corinne.Mence-Caster@sorbonne-universite.fr

Contact administratif

MASTER (Recherche, Professionnel et Concours)

lettres-iberiques-master@sorbonne-universite.fr

Contact DOSIP

DOSIP

lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Établissement(s) partenaire(s)
Laboratoire(s) partenaire(s)

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 04 décembre 2023

M1 Llcer : Etudes Hispaniques Et Hispano Américaines

Semestre 1 Master Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
EU1 Enseignement disciplinaire (MU1ES1EF)				**8**
Littératures XVI-XVIII (M1ESM201)	1h30		Controle continu	
Civilisation XIX-XXI (M1ESM202)	1h30		Controle continu	
UE2 Traduction (MU2ES1EF)				**6**
Version (M1ESM211)	2h		Controle continu	
Thème (M1ESM212)	2h		Controle continu	
UE3 Spécialité (MU3ES1EF)			Controle continu	**12**
2 cours au choix				
Littérature de l'Espagne classique (M1ESM251)	2h		Controle continu	
Littérature de l'Espagne contemporaine (M1ESM252)	2h		Controle continu	
Géopolitique des mondes ibériques (M1ESM253)	2h		Controle continu	
Littérature de l'aire catalane (M1ESM254)	2h		Controle continu	
Littérature de l'Amérique latine (M1ESM255)	2h		Controle continu	
Civilisation de l'Espagne contemporaine (M1ESM257)	2h		Controle continu	
Civilisation de l'Amérique latine contemporaine (M1ESM259)	2h		Controle continu	
Linguistique hispanique et romane (M1ESM260)	2h		Controle continu	
Arts visuels (M1ESM261)	2h		Controle continu	
Littérature et civilisation de l'Espagne médiévale (M1ESM262)	2h		Controle continu	
Histoire Espagne XVI-XVIII (M1ESM263)	2h		Controle continu	
Histoire Amérique coloniale XVI-XVIII (M1ESM264)	2h		Controle continu	
UE4 Transversaux (MU4ES1EO)				**4**
LV2 (MK1ESLV2)		1h30	Controle continu	
Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes				
Documentation découverte (M1ES1TIC)	1h		Controle final	

Semestre 2 Master Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Enseignement disciplinaire (MU1ES2EF)				**6**
Civilisations XVI-XVIII (M2ESM201)	1h30		Controle continu	
Littératures XIX-XXI (M2ESM202)	1h30		Controle continu	
UE2 Traduction (MU2ES2EF)				**4**
Version (M2ESM211)	2h		Controle continu	
Thème (M2ESM212)	1h30		Controle continu	
UE3 Spécialité (MU3ES2EF)				**8**
2 cours au choix				
Littérature de l'Espagne classique (M2ESM251)	2h		Controle continu	
Littérature de l'Espagne contemporaine (M2ESM252)	2h		Controle continu	
Géopolitique des mondes ibériques (M2ESM253)	2h		Controle continu	
Littérature de l'aire catalane (M2ESM254)	2h		Controle continu	
Littérature de l'Amérique latine contemporaine (M2ESM255)	2h		Controle continu	
Civilisation de l'Espagne contemporain (M2ESM257)	2h		Controle continu	
Civilisation de l'Amérique latine contemporaine (M2ESM259)	2h		Controle continu	

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 04 décembre 2023

Linguistique hispanique et romane (M2ESM260)	2h	Controle continu	
Arts visuels (M2ESM261)	2h	Controle continu	
Littérature et civilisation de l'Espagne médiévale (M2ESM262)	2h	Controle continu	
Histoire Espagne XVI-XVIII (M2ESM263)	2h	Controle continu	
Histoire Amérique coloniale XVI-XVIII (M2ESM264)	2h	Controle continu	
UE4 Mémoire (MU4ES2EF)		Controle final	**12**
Mémoire (M2EIEMEM)			

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 04 décembre 2023

M2 Llcer : Etudes Hispaniques Et Hispano Américaines

Semestre 3 Master Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Enseignement disciplinaire (MU1ES3EF)			Controle continu	**10**
Moyen-Âge (M3ESM201)	1h30		Controle continu	
Linguistique et Littérature (M3ESM202)	1h30		Controle continu	
UE2 Traduction (MU2ES3EF)				**6**
Version (M3ESM211)	2h		Controle continu	
Thème (M3ESM212)	2h		Controle continu	
UE3 Spécialité (MU3ES3EF)				**14**
2 cours au choix				
Littérature de l'Espagne classique (M3ESM251)	2h		Controle continu	
Littérature de l'Espagne contemporaine (M3ESM252)	2h		Controle continu	
Géopolitique des mondes ibériques (M3ESM253)	2h		Controle continu	
Littérature de l'aire catalane (M3ESM254)	2h		Controle continu	
Littérature de l'Amérique Latine (M3ESM255)	2h		Controle continu	
Civilisation de l'Amérique latine contemporaine (M3ESM259)	2h		Controle continu	
Linguistique hispanique et romane (M3ESM260)	2h		Controle continu	
Arts visuels (M3ESM261)	2h		Controle continu	
Histoire Espagne XVI-XVIII (M3ESM263)	2h		Controle continu	
Histoire Amérique coloniale XVI-XVIII (M3ESM264)	2h		Controle continu	
Civilisation Espagne Contemporaine (M3ESM265)	2h		Controle continu	
Littérature et civilisation de l'Espagne médiévale (M3ESM266)	2h		Controle continu	

Semestre 4 Master Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Spécialité (MU1ES4EF)				**6**
2 cours au choix				
Littérature de l'Espagne classique (M4ESM251)	2h		Controle continu	
Littérature de l'Espagne contemporaine (M4ESM252)	2h		Controle continu	
Géopolitique des mondes ibériques (M4ESM253)	2h		Controle continu	
Littérature de l'aire catalane (M4ESM254)	2h		Controle continu	
Littérature de l'Amérique Latine (M4ESM255)	2h		Controle continu	
Civilisation de l'Amérique latine contemporaine (M4ESM259)	2h		Controle continu	
Linguistique hispanique et romane (M4ESM260)	2h		Controle continu	
Arts visuels (M4ESM261)	2h		Controle continu	
Histoire Espagne XVI-XVIII (M4ESM263)	2h		Controle continu	
Hist Amérique coloniale XVI-XVIII (M4ESM264)	2h		Controle continu	
Civilisation Espagne Contemporaine (M4ESM265)	2h		Controle continu	
Littérature & Civilisation Espagne Médiévale (M4ESM266)	2h		Controle continu	
UE2 Action Recherche (MU2ES4EO)				**4**
Action recherche (M4ESF271)			Controle continu	
UE3 Mémoire (MU3ES4EF)				**20**
Mémoire (M4EIEMEM)				

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 04 décembre 2023