



Offre de formation

ARTS, LETTRES, LANGUES

MASTER LLCER Etudes romanes : Espagnol (et doubles master SU-Séville et SU-UNAM)

Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales



Niveau d'étude
visé
BAC +5 et plus



ECTS
120 crédits

Parcours proposés

- M1 LLCER « Études romanes », parcours Espagnol
- M2 LLCER « Études romanes », parcours Espagnol

Présentation

L'importance concédée à l'enseignement disciplinaire au cours des deux années de formation vise à former de futurs chercheurs et de futurs enseignants ou de futurs spécialistes de la culture hispanique et hispano-américaine qui aient un très haut niveau de connaissances, une capacité d'analyse et de synthèse confirmée tant sur le plan linguistique que sur le plan littéraire, historique et iconographique.

L'objectif est également de former les étudiants de master, selon leur parcours, soit à la recherche (méthodologie, techniques d'enquêtes et d'analyse des documents) soit à l'initiation et à la pratique (pédagogique et didactique) d'un enseignant du second degré.

Par ailleurs deux co diplomation sont intégrées dans cette formation: **Doubles Master LLCER Espagnol / Histoire (Séville et Mexico)** sur dossier de candidature en mars pour des départs en master 2.

1- Double Master en Histoire moderne : SU-Université de Séville

Spécificités et atouts de la formation

Ce double diplôme de Master Recherche entre l'UFR d'études ibériques et latino-américaines de Sorbonne Université et la Faculté d'histoire moderne de l'université de Séville permet d'acquérir les compétences de deux Master exigeants et disciplinaires, celui de LLCER Études romanes/Espagnol Parcours Recherche délivré par SU ; celui d'histoire moderne délivré par l'université de Séville.

Les étudiant.e.s participant.e.s sont sélectionné.e.s au terme du 1^{er} semestre de leur Master 1 (vers mars). En Master 2, les candidats lauréats accomplissent leur semestre 1 à Paris, puis leur semestre 2 à Séville. Durant ce semestre 2 sévillan, ils suivent l'intégralité de la formation de Master Histoire moderne, qui est concentrée à partir de janvier et jusqu'à fin juillet. Le mémoire principal de recherche sera rédigé et soutenu en espagnol et réalisé avec une double direction entre Sorbonne Université et l'université de Séville.

2- Double Master en Histoire : SU-Universidad Nacional Autónoma de México

Spécificités et atouts de la formation

Ce double diplôme de Master Recherche entre l'UFR d'études ibériques et latino-américaines de Sorbonne Université et le Posgrado de Historia de l'Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) combine les exigences et les objectifs des deux Master disciplinaires. Il permet l'obtention de deux diplômes de Master, l'un en LLCER Études romanes/

Espagnol Parcours Recherche délivré par SU et l'autre en Histoire délivré par l'UNAM.

Les étudiant.e.s participant.e.s sont sélectionné.e.s au terme du 1^{er} semestre de leur Master et rentrent dans le programme de double cursus à partir du semestre 2. Le programme prévoit une mobilité obligatoire sur le 3^e semestre du cursus (M2 S1), le dernier semestre (M2 S2) étant réalisé à Paris. Pendant leur semestre à Mexico, les étudiant.e.s participant.e.s suivent l'intégralité de la formation de Master Histoire, qui s'étend d'août à décembre à la UNAM. Le mémoire principal de recherche sera rédigé et soutenu en espagnol et réalisé avec une double direction entre Sorbonne Université et la UNAM. **Les dossiers de candidatures sont à adresser au mois de mars de l'année de Master 1, en vue d'une intégration au programme dès avril et d'une mobilité à partir du mois d'août.**

Pour plus d'information, consulter la fiche informative ou adresser un mail aux responsables du double cursus :

David Marilhac [✉ david.marilhac@sorbonne-universite.fr](mailto:david.marilhac@sorbonne-universite.fr), [✉ dmarilhac@free.fr](mailto:dmarilhac@free.fr)

Béatrice Perez [✉ beatrice.perez@sorbonne-universite.fr](mailto:beatrice.perez@sorbonne-universite.fr), [✉ oriteperez@gmail.com](mailto:oriteperez@gmail.com)

Journée portes ouvertes 2026

**Le samedi 21 février de 11h00 à 17h00 Campus Malesherbes
108 Boulevard Malesherbes 75017 Paris**



[✉ Programme des conférences](#)

Savoir-faire et compétences

Le diplômé du master recherche espagnol est doté d'un niveau de culture générale élevé et dispose d'une connaissance des grands enjeux et débats actuels espagnols et latino-américains, avec une mise en perspective véritablement internationale.

Les savoirs spécifiques :

Culture en civilisation, littérature et linguistique hispanophones et en interculturalité

Connaissances sur le contexte historique, politique, social, économique, littéraire et artistique du monde hispanophone

Connaissances sur l'identité et les références culturelles hispanophones

Connaissances sur les relations interculturelles du monde hispanophone avec les autres aires culturelles

Connaissances linguistiques et cognitives

Les savoir-faire spécifiques :

Analyse et synthèse critiques

Analyse critique littéraire, linguistique et historique de discours, de textes et d'images

Analyse de l'utilisation de l'image dans les sociétés

Observation critique de situations de politique étrangère

Gestion d'une mission d'animation linguistique et interculturelle

Animation d'un groupe d'étudiants dans un pays étranger

Transmission pédagogique de connaissances sur les cultures françaises et hispaniques

Animation d'échanges et de débats socio-culturels entre les étudiants

Production de matériel pédagogique (enregistrements audio, vidéo...)

Conception et organisation d'activités interculturelles

Communication en français, en espagnol et dans au moins une autre langue étrangère :

Compréhension et communication écrites et orales

Capacité à exposer publiquement une réflexion argumentée et à intervenir dans un débat

Rédaction de rapports d'analyse, d'articles scientifiques et de notes de synthèse

Interprétariat

Les savoir-faire transversaux :

Conduite d'un projet de recherche

Choix d'un objet de recherche, construction d'une problématique originale à résoudre et formalisation des hypothèses à vérifier

Conception de la méthodologie

Élaboration d'un rétro-planning et gestion du temps en continu

Élaboration et exploitation d'une bibliographie et d'une webographie ; recueil de sources complémentaires de différentes natures et époques (archives, iconographies...) ; gestion d'une veille thématique

Mobilisation sélective et synthétique de l'information pertinente

Capacité à approfondir un sujet, à l'étudier dans tous ses aspects et à le situer dans son contexte

Informatique :

Recherche et recueil d'informations ciblées sur internet et dans des bases de données spécialisées

Traitement de texte :

production de documents structurés et de schémas (Word, Writer)

Tableur : traitement de données statistiques, création de tableaux et de graphiques (Excel, Calc)

Diaporama hypermédia : présentation synthétique de textes, sons, images fixes et animées, liens internes et externes (PowerPoint, Impress)

Auto-formation :

Élargissement autonome et en continu de ses savoirs et de ses savoir-faire

Développement du réseau professionnel

[Consulter la fiche RNCP 40098](#)

Formation internationale : Formation ayant des partenariats formalisés à l'international

Dimension internationale

La mobilité étudiante figure au nombre des priorités de Sorbonne Université. Que les étudiants puissent accomplir un séjour dans une université étrangère fait partie intégrante de leur formation.

Pour plus d'informations : <http://lettres.sorbonne-universite.fr/international-2/relations-internationales>

Double Master en Histoire moderne : SU-Université de Séville et Double Master en Histoire : SU-Universidad Nacional Autónoma de México

candidature en mars de l'année de M1 pour une mobilité en M2

Diplôme : Master

Nature : Mention

Spécialité : Etudes romanes

Discipline(s) : LANGUES ROMANES (ESPAGNOL, ITALIEN, PORTUGAIS, CATALAN)

Référentiel RNCP : 40098

Niveau RNCP : Niveau 7

Référentiel SISE : Langues et littératures étrangères

Régime(s) d'études : Formation continue, Formation initiale

Validation des acquis : Oui

Stage : Optionnel

Durée du stage : 6 mois maximum

Stage à l'étranger : Optionnel

Durée du stage à l'étranger : 6 mois maximum

Double cursus interne : Non

Double cursus externe : Non

Pièces jointes à télécharger

Fichier :

Texte à afficher : Fiche présentation double master en Histoire moderne : SU-Universidad Nacional Autónoma de México

Fichier :

Texte à afficher : Modalités de contrôle des connaissances

Contacts

Responsable pédagogique

Corinne MENCE-CASTER

✉ Corinne.Mence-Caster@sorbonne-universite.fr

Contact administratif

MASTER (Recherche, Professionnel et Concours)

✉ lettres-iberiques-master@sorbonne-universite.fr

Contact DOSIP

DOSIP

✉ lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Établissement(s) partenaire(s)

Texte : Université de Séville

Texte : Universidad Nacional Autónoma de México

Laboratoire(s) partenaire(s)

Organisation

Contrôle des connaissances

<http://www.lettres.sorbonne-universite.fr/mcc>

Ouvert en alternance : Non

Ouvert en stage : Non

Admission

Conditions d'admission

Pour postuler en formation initiale en Master 1 et 2 :
Être titulaire d'une licence d'espagnol.

 <https://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/inscription/candidature-et-admission-en-lettres-langues-sciences-humaines-et-arts>

 Plus d'information auprès du service des inscriptions administratives

Tél. : 01 40 46 25 49

Contact :  <http://scolarite.contact.paris-sorbonne.fr> en précisant l'objet de votre demande: "admission master".

Pour postuler en formation continue :

 <https://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/inscription/candidature-et-admission-en-lettres-langues-sciences-humaines-et-arts>

Tél. : 01 53 42 30 39

Courriel :  [reprise.etudes @ paris-sorbonne.fr](mailto:reprise.etudes@paris-sorbonne.fr)

Pour postuler aux doubles master : dossier de candidature en mars de l'année de master 1

Pré-requis

Le Master d'espagnol exige un très bon niveau préalable en espagnol (équivalent C1), ainsi qu'en français.

Et après

Poursuite d'études

Le type de débouchés que les étudiants de Master d'Espagnol trouvent est variable : prioritairement des postes dans l'enseignement secondaire ou supérieur. Les étudiants en Master recherche peuvent poursuivre leurs travaux de recherche dans le cadre d'une inscription en thèse (si leur moyenne au Master est de 14/20 minimum). Ils peuvent également se présenter sur des emplois liés à la communication, la traduction, la culture, le journalisme, dans des entreprises qui recrutent des titulaires de Masters littéraires et leur proposent ensuite une formation interne ou postuler aux concours de l'administration publique.

Les séjours prolongés faits à l'étranger pour une grande partie d'entre eux soit dans le cadre d'échanges interuniversitaires, soit à titre d'assistant dans un établissement étranger (espagnol ou américain) est également une façon de s'adapter à de nouvelles expériences professionnelles.

Insertion professionnelle

Type d'emplois accessibles :

- Enseignant(e)
- Enseignant(e)-chercheur(se)
- Formateur(rice)
- Chercheur(se)
- Ingénieur(e) de recherche/Ingénieur(e) d'études
- Journaliste correspondant(e) à l'étranger
- Traducteur(rice)/Interprète
- Chargé(e) de missions affaires culturelles
- Chargé(e) de communication

Plus d'informations : L'Observatoire de l'Insertion Professionnelle et des Parcours (Enquêtes sur les métiers exercés par les anciens étudiants de Sorbonne Université) :  <http://lettres.sorbonne-universite.fr/devenir-etudiants-diplomes>

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Corinne MENCE-CASTER

 Corinne.Mence-Caster@sorbonne-universite.fr

Contact administratif

MASTER (Recherche, Professionnel et Concours)

 lettres-iberiques-master@sorbonne-universite.fr

Contact DOSIP

DOSIP

 lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Établissement(s) partenaire(s)

Texte : Université de Seville

Texte : Universidad Nacional Autónoma de México

Laboratoire(s) partenaire(s)

Semestre 1 MLLCER 1 Espagnol

CM

TD

Mode de
contrôle

Crédits

UE1 Enseignements de méthodologie, Ateliers de spécialité (1MUES1EM)

4

1 cours au choix

- Littérature, histoire et culture aire catalane (Atelier) (M1ESM11A)
- Histoire de l'Espagne contemporaine (Atelier) (M1ESM12A)
- Linguistique hispanique (Atelier) (M1ESM13A)
- Littérature et histoire de l'Espagne médiévale (Atelier) (M1ESM14A)
- Histoire de l'Espagne classique (Atelier) (M1ESM15A)
- Histoire et géopolitique de l'Amérique coloniale (Atelier) (M1ESM16A)
- Histoire de l'Amérique latine contemporaine (Atelier) (M1ESM17A)
- Littérature de l'Espagne classique (Atelier) (M1ESM51A)
- Littérature de l'Espagne contemporaine (Atelier) (M1ESM52A)
- Littérature de l'Amérique latine (Atelier) (M1ESM55A)
- Arts visuels (Atelier) (M1ESM61A)

UE2 Enseignements méthodologie, Langue (2MUES1EM)

6

1 cours au choix

- Traduction (Espagnol) (1MKES021)
 - Traduction du français vers l'espagnol (M1ESM21T)
 - Traduction de l'espagnol vers le français (M1ESM22T)
- Traduction et LV2 (1MKES022)
 - Langue vivante 2 (1 langue au choix) (1MKESLAN)
 - Langue NS Allemand (1MKALNSL)
 - Allemand débutant niveau 1 (M1ALZAL1)
 - Allemand débutant niveau 2 (M1ALZAL2)
 - Expression orale et communication niveau intermédiaire B1 (M1ALZEX1)
 - Expression orale et communication niveau avancé B2 (M1ALZEX2)
 - Allemand Remise à niveau B1 (M1ALZRN1)
 - Traduction de textes littéraires allem. et expression écrite (M1ALZTRT)
 - Langue, littérature et culture yiddish niveau 1 (M1YIZYI1)
 - Langue, littérature et culture yiddish niveau 2 (M1YIZYI2)
 - Langue, littérature et culture yiddish niveau 3 (M1YIZYI3)
 - Langue NS Anglais (1MKANNSL)
 - Aspects of American photography (M1ANZAAP)
 - From the Pre-Raphaelites to the Decadents (M1ANZPRD)
 - The musical on stage & screen in the 20th and 21st century (M1ANZTHE)
 - English Medieval Studies (M1ANZ402)
 - Shakespeare et son temps (M1ANZ403)
 - Théâtre contemporain (M1ANZ405)
 - Littérature et Civilisation en Grande-Bretagne au 19e (M1ANZ408)
 - Linguistique anglaise (M1ANZ415)
 - Littérature contemporaine (M1ANZ416)
 - L'Amérique et ses images (M1ANZ418)
 - Littérature américaine (M1ANZ419)

London through the Ages (M1ANZ421)
Historicizing american (M1ANZ423)
Le fait religieux aux US (M1ANZ425)
Civilisation britannique XVII-XVIIIe siècle (M1ANZ426)
Histoire britannique (M1ANZ427)
Civilisation britannique contemporaine (M1ANZ429)
Linguistique anglaise (M1ANZ430)
British Visual Culture, 19th c. (M1ANZ431)
Histoire et Civilisation US (M1ANZ432)

Langue : Catalan (1MKCANSL)

Langue catalane A2 élémentaire (M1CAZC01)
Langue catalane B1 (intermédiaire) (M1CAZC02)
Initiation lang.catalane (M1EIZC01)

Langue NS Etude nordiques (1MKENNSL)

Danois niveau 1 (M1ENZD01)
Danois niveau 2 (M1ENZD02)
Danois niveau 3 (M1ENZD03)
Islandais niveau 1 (M1ENZI01)
Islandais niveau 2 (M1ENZI02)
Islandais niveau 3 (M1ENZI03)
Norvégien niveau 1 (M1ENZN01)
Norvégien niveau 2 (M1ENZN02)
Norvégien niveau 3 (M1ENZN03)
Suédois niveau 1 (M1ENZS01)
Suédois niveau 2 (M1ENZS02)
Suédois niveau 3 (M1ENZS03)

Langue NS Italien (1MKITNSL)

Séminaire Litt Contemp C1 (M1ITZLCO)
Séminaire Litt Moyen Age C1 (M1ITZLMA)
Séminaire Litt Moderne C1 (M1ITZLMO)
Séminaire Litt Renaissance C1 (M1ITZLRE)
Italien LANSAD A1-A2 (M1ITZNI1)
Italien LANSAD B1-B2 (M1ITZNI2)
Pratique traduction (M1ITZRAT)
Séminaire spécialité 1 - C1 (M1ITZSP1)
Séminaire spécialité 2 - C1 (M1ITZSP2)

Langue NS Néerlandais (1MKNENSL)

Initiation à la langue néerlandaise (M1NEZ011)
Approfondissement de la langue néerlandaise (M1NEZ031)
Expr.écrite-oraleversion (niv A2B1 en néerlandais requis)
(M1NEZ057)

Langues NS Portugais (1MKPONSL)

Portugais grand débutant (M1PRZ520)
Portugais avancé du Brésil (M1PRZ531)

Langue SIAL FLE (pour étudiants non francophones) (1MKSFNSL)

FOU - phonétique et diction - à distance - niveau B2 (M1ZAB2FD)
FLS - renforcement - niveau B2 (M1ZAB2F2)
Français général B2 à distance (M1ZDB2FG)
Grammaire B2 à distance (M1ZDB2GR)
Grammaire textuelle C1 à distance (M1ZDC1GR)
FOU : arts et culture - hybride - niveau B2 (M1ZHB2FC)
FOU - phonétique et diction - hybride - niv.B2 (M1ZHB2FD)

Français Général - hybride - niveau B2 (M1ZHB2FG)
Français Général - hybride - niveau C1 (M1ZHC1FG)
Français général A1 présentiel (M1ZPA1FG)
Français général intensif débutant A2 (M1ZPA2FT)
Français Général - intensif - présentiel - niveau B1 (M1ZPB1FT)
FOU: Expr. écrite : écrit. créative - prés. enrichi - niv.B2
(M1ZPB2FE)
Français Général - présentiel - niveau B2 (M1ZPB2FG)
Grammaire : morphologie - présentiel - niveau B2 (M1ZPB2FL)
FOU: Expr. écrite : écrit. créative - prés. enrichi - niv.C1
(M1ZPC1FE)
Français Général - présentiel - niveau C1 (M1ZPC1FG)
Grammaire : syntaxe - présentiel - niveau B2/C1 (M1ZPC1FL)
FOU : écrits universitaires - présentiel - niveau C1 (M1ZPC1FV)
Techniques et pratique de l'oral B2/C1 (M1ZTC1PO)
Contactez SIALFLE (lettres-sial-fle@sorbonne-universite.fr)
(1MKCOFLE)

Langue SIAL (1MKSI1AN)

SIAL Anglais (1MKSI1AN)

SIAL Anglais niveau B1+ en autonomie guidée (M1SAB1AN)
SIAL Anglais niveau B2+ en autonomie guidée (M1SAB2AN)
SIAL Anglais C1 en autonomie guidée (M1SAC1AN)
SIAL Toeic B2 à distance (M1SBB2AN)
SIAL Anglais B2 Professional Communication (M1SCB2AN)
SIAL Anglais A2 Hybride (M1SHA2AN)
SIAL Anglais B1 Hybride (M1SHB1AN)
SIAL Anglais B2 Hybride (M1SHB2AN)
SIAL Anglais C1 Hybride (M1SHC1AN)
SIAL Anglais C1 Journalisme (M1SJC1AN)

SIAL Arabe (1MKSI1AR)

SIAL Arabe A0 Présentiel (M1SPA0AR)
SIAL Arabe A1 présentiel (M1SPA1AR)

SIAL Basque (1MKSI1BA)

SIAL Basque A1 Hybride (M1SHA1BA)

SIAL Chinois (1MKSI1CH)

SIAL Chinois A2 Hybride (M1SHA2CH)
SIAL Chinois A0 Présentiel (M1SPA0CH)
SIAL Chinois A1 Présentiel (M1SPA1CH)

SIAL Danois (1MKSI1DA)

SIAL Danois A1 Présentiel (M1SPA1DA)

SIAL Espagnol (1MKSI1ES)

SIAL Espagnol B1 Hybride (M1SHB1ES)
SIAL Espagnol B2 Hybride (M1SHB2ES)
SIAL Espagnol A1 Présentiel (M1SPA1ES)
SIAL Espagnol A2 Présentiel (M1SPA2ES)
SIAL Espagnol B1 Présentiel (M1SPB1ES)

SIAL Féroïen (1MKSI1IF)

SIAL Islandais (1MKSI1IS)

SIAL Islandais A1 Présentiel (M1SPA1IS)

SIAL Italien (1MKSI1IT)

SIAL Italien A1 Hybride (M1SHA1IT)
SIAL Italien A2 Hybride (M1SHA2IT)

SIAL Italien B1 Hybride (M1SHB1IT)
 SIAL Italien A1 Présentiel (M1SPA1IT)
 SIAL Japonais (1MKSI1JA)
 SIAL Japonais A0 Présentiel (M1SPA0JA)
 SIAL Japonais A1 Présentiel (M1SPA1JA)
 SIAL Japonais A2 Présentiel (M1SPA2JA)
 SIAL Coréen (1MKSI1KO)
 SIAL Coréen A0 Présentiel (M1SPA0KO)
 SIAL Coréen A1 Présentiel (M1SPA1KO)
 SIAL Norvégien (1MKSI1NO)
 SIAL Norvégien A1 Présentiel (M1SPA1NO)
 SIAL Persan (1MKSI1PE)
 SIAL Persan A1 Présentiel (M1SPA1PE)
 SIAL Portugais (1MKSI1PO)
 SIAL Portugais A1 Hybride (M1SHA1PR)
 SIAL Portugais A2 Hybride (M1SHA2PR)
 SIAL Russe (1MKSI1RU)
 SIAL Russe A0 Hybride (M1SHA0RU)
 SIAL Russe A1 Hybride (M1SHA1RU)
 SIAL Suédois (1MKSI1SU)
 SIAL Suédois A1 Présentiel (M1SPA1SU)
 Traduction (Espagnol) (1 option au choix) (1MKES023)
 Traduction du français vers l'espagnol (M1ESM21T)
 Traduction de l'espagnol vers le français (M1ESM22T)

UE3 Enseignements disciplinaires, Spécialité et interdiscipl (3MUES1ED)

16

1 cours au choix

P1: Cultures et textes littéraires et historiques 12&18s (1MKES031)

Bloc de spécialité P1 (tout est obligatoire) (1MKES032)

Linguistique hispanique (M1ESM13L)

Littérature et histoire de l'Espagne médiévale (M1ESM14L)

Histoire de l'Espagne classique (M1ESM15H)

Littérature de l'Espagne classique (M1ESM251)

Bloc d'ouverture P1 (2 options au choix) (1MKES033)

Littérature, histoire et culture de l'aire catalane (M1ESM11L)

Histoire de l'Espagne contemporaine (M1ESM12H)

Histoire et géopolitique de l'Amérique coloniale (M1ESM16H)

Histoire de l'Amérique latine contemporaine (M1ESM17H)

Littérature de l'Espagne contemporaine (M1ESM252)

Littérature de l'Amérique latine (M1ESM255)

Arts visuels (M1ESM261)

P2: Écritures littéraires, traduction, langue et trad 19-21s (1MKES034)

Bloc de spécialité P2 (tout obligatoire) (1MKES035)

Littérature, histoire et culture de l'aire catalane (M1ESM11L)

Linguistique hispanique (M1ESM13L)

Littérature de l'Espagne contemporaine (M1ESM252)

Littérature de l'Amérique latine (M1ESM255)

Bloc d'ouverture P2 (2 options au choix) (1MKES036)

Histoire de l'Espagne contemporaine (M1ESM12H)

Littérature et histoire de l'Espagne médiévale (M1ESM14L)

Histoire de l'Espagne classique (M1ESM15H)

Histoire et géopolitique de l'Amérique coloniale (M1ESM16H)

Histoire de l'Amérique latine contemporaine (M1ESM17H)

Littérature de l'Espagne classique (M1ESM251)

Arts visuels (M1ESM261)

P3: Mondes ibéro-américains : histoire, medias et géopolit (1MKES037)

Bloc de spécialité P3 (4 options au choix) (1MKES038)

Littérature, histoire et culture de l'aire catalane (M1ESM11L)

Histoire de l'Espagne contemporaine (M1ESM12H)

Littérature et histoire de l'Espagne médiévale (M1ESM14L)

Histoire de l'Espagne classique (M1ESM15H)

Histoire et géopolitique de l'Amérique coloniale (M1ESM16H)

Histoire de l'Amérique latine contemporaine (M1ESM17H)

Arts visuels (M1ESM261)

Bloc d'ouverture P3 (2 options au choix) (1MKES039)

Littérature, histoire et culture de l'aire catalane (M1ESM11L)

Histoire de l'Espagne contemporaine (M1ESM12H)

Linguistique hispanique (M1ESM13L)

Littérature et histoire de l'Espagne médiévale (M1ESM14L)

Histoire de l'Espagne classique (M1ESM15H)

Histoire et géopolitique de l'Amérique coloniale (M1ESM16H)

Histoire de l'Amérique latine contemporaine (M1ESM17H)

Littérature de l'Espagne classique (M1ESM251)

Littérature de l'Espagne contemporaine (M1ESM252)

Littérature de l'Amérique latine (M1ESM255)

Arts visuels (M1ESM261)

UE4 Enseignements complémentaires, Transversale (4MUES1EC)**4**

Ateliers (numériques professionnels...) (M1ESM41G)

Séminaire doctoral (M1ESM42S)

UE99 Facultative - Enseignements sans crédits (9MUES1E9)

Facultatif

Cours à l'étranger (M1ESCETR)

Stage (non crédit) (M1ESSTFA)

Semestre 2 MLLCER 1 Espagnol**CM****TD****Mode de
contrôle****Crédits**

UE1 Enseignements méthodologie, Ateliers de spécialité (1MUES2EM)**3**

1 cours au choix

Littérature, histoire et culture aire catalane (Atelier) (M2ESM11A)

Histoire de l'Espagne contemporaine (Atelier) (M2ESM12A)

Linguistique hispanique (Atelier) (M2ESM13A)

Littérature et histoire de l'Espagne médiévale (Atelier) (M2ESM14A)

Histoire de l'Espagne classique (Atelier) (M2ESM15A)

Histoire et géopolitique de l'Amérique coloniale (Atelier) (M2ESM16A)

Histoire de l'Amérique latine contemporaine (Atelier) (M2ESM17A)

Littérature de l'Espagne classique (Atelier) (M2ESM51A)

Littérature de l'Espagne contemporaine (Atelier) (M2ESM52A)

Littérature de l'Amérique latine (Atelier) (M2ESM55A)

Arts visuels (Atelier) (M2ESM61A)

UE2 Enseignements méthodologie, Langue (2MUES2EM)**6**

1 cours au choix

Traduction (Espagnol) (2MKES021)

Traduction du français vers l'espagnol (M2ESM21T)

Traduction de l'espagnol vers le français (M2ESM22T)

Traduction et LV2 (2MKES022)

Langue vivante 2 (2MKESLAN)

Langue NS Allemand (2MKALNSL)

Allemand débutant niveau 1 (M2ALZAL1)

Allemand débutant niveau 2 (M2ALZAL2)

Expression orale et communication niveau intermédiaire B1 (M2ALZEX1)

Expression orale et communication niveau avancé B2 (M2ALZEX2)

Allemand Remise à niveau B1 (M2ALZRN1)

Traduction de textes littéraires allem. et expression écrite (M2ALZTRT)

Langue, littérature et culture yiddish niveau 1 (M2YIZYI1)

Langue, littérature et culture yiddish niveau 2 (M2YIZYI2)

Langue, littérature et culture yiddish niveau 3 (M2YIZYI3)

Langue NS Anglais (2MKANNSL)

English Medieval Studies (M2ANZ402)

Shakespeare et son temps (M2ANZ403)

Théâtre contemporain (M2ANZ405)

Littérature et Civilisation en Grande-Bretagne au 19e (M2ANZ408)

Linguistique anglaise (M2ANZ415)

Littérature contemporaine (M2ANZ416)

L'Amérique et ses images (M2ANZ418)

Littérature américaine (M2ANZ419)

Political parties (M2ANZ421)

Historicizing american (M2ANZ423)

Le fait religieux aux US (M2ANZ425)

Civilisation britannique XVII-XVIIIe siècle (M2ANZ426)

Civilisation britannique contemporaine (M2ANZ429)

Linguistique anglaise (M2ANZ430)

British Visual Culture, 19th c. (M2ANZ431)

Histoire et Civilisation US (M2ANZ432)

Langue : Catalan (2MKCANSL)

Langue catalane A2 (élémentaire) ou B1 (intermédiaire) (M2CAZC01)

Langue catalane B1 (intermédiaire) (M2CAZC02)

Initiation lang.catalane (M2EIZC01)

Langue NS Etude nordiques (2MKENNSL)

Danois niveau 1 (M2ENZD01)

Danois niveau 2 (M2ENZD02)

Danois niveau 3 (M2ENZD03)

Islandais niveau 1 (M2ENZI01)

Islandais niveau 2 (M2ENZI02)

Islandais niveau 3 (M2ENZI03)

Norvégien niveau 1 (M2ENZN01)

Norvégien niveau 2 (M2ENZN02)

Norvégien niveau 3 (M2ENZN03)

Suédois niveau 1 (M2ENZS01)

Suédois niveau 2 (M2ENZS02)

Suédois niveau 3 (M2ENZS03)

Langue NS Italien (2MKITNSL)

Italien LANSAD A1-A2 (M2ITZNI1)

Italien LANSAD B1-B2 (M2ITZNI2)

Séminaire spécialité 1 - C1 (M2ITZSP1)

Séminaire spécialité 2 - C1 (M2ITZSP2)

Langue NS Néerlandais (2MKNENSL)

Initiation à la langue néerlandaise (M2NEZ011)

Approfondissement de la langue néerlandaise (M2NEZ031)

Expr. écrite-oralement (niv A2B1 en néerlandais requis)
(M2NEZ057)

Langues NS Portugais (2MKPONSL)

Portugais grand débutant (M2PRZ520)

Portugais avancé du Brésil (M2PRZ531)

Langue SIAL FLE (pour étudiants non francophones) (2MKSFNLS)

FOU - phonétique et diction - à distance - niveau B2 (M2ZAB2FD)

FLS - renforcement - niveau B2 (M2ZAB2F2)

FLS - renforcement - à distance - niveau C1 (M2ZAC1F2)

Français général B2 à distance (M2ZDB2FG)

Grammaire B2 à distance (M2ZDB2GR)

Grammaire textuelle C1 à distance (M2ZDC1GR)

FOU : arts et culture - hybride - niveau B2 (M2ZHB2FC)

Français Général - hybride - niveau B2 (M2ZHB2FG)

FOU : arts et culture - hybride - niveau C1 (M2ZHC1FC)

Français Général - hybride - niveau C1 (M2ZHC1FG)

Français Général - intensif - présentiel - niveau B1 (M2ZPB1FT)

FOU: Expr. écrite : écrit. créative - prés. enrichi - niv.B2
(M2ZPB2FE)

Français Général - présentiel - niveau B2 (M2ZPB2FG)

Grammaire : morphologie - présentiel - niveau B2 (M2ZPB2FL)

FOU: Expr. écrite : écrit. créative - prés. enrichi - niv.C1
(M2ZPC1FE)

Français Général - présentiel - niveau C1 (M2ZPC1FG)

Grammaire : syntaxe - présentiel - niveau B2/C1 (M2ZPC1FL)

FOU : écrits universitaires - présentiel - niveau C1 (M2ZPC1FV)

Contactez SIALFLE (lettres-sial-fle@sorbonne-universite.fr)
(2MKCOFLE)

Langue SIAL (2MKSINSL)

SIAL Anglais (2MKSI1AN)

SIAL Anglais niveau B1+ en autonomie guidée (M2SAB1AN)

SIAL Anglais niveau B2+ en autonomie guidée (M2SAB2AN)

SIAL Anglais C1 en autonomie guidée (M2SAC1AN)

SIAL Toeic B2 à distance (M2SBB2AN)

SIAL Anglais B2 Professional Communication (M2SCB2AN)

SIAL Anglais A2 Hybride (M2SHA2AN)

SIAL Anglais B1 Hybride (M2SHB1AN)

SIAL Anglais B2 Hybride (M2SHB2AN)

SIAL Anglais C1 Hybride (M2SHC1AN)

SIAL Anglais C1 Journalisme (M2SJC1AN)

SIAL Arabe (2MKSI1AR)

SIAL Arabe A0 Présentiel (M2SPA0AR)

SIAL Arabe A1 présentiel (M2SPA1AR)

SIAL Basque (2MKSI1BA)

SIAL Chinois (2MKSI1CH)

SIAL Chinois A2 Hybride (M2SHA2CH)
 SIAL Chinois A0 Présentiel (M2SPA0CH)
 SIAL Chinois A1 Présentiel (M2SPA1CH)
 SIAL Danois (2MKSI1DA)
 SIAL Danois A1 Présentiel (M2SPA1DA)
 SIAL Espagnol (2MKSI1ES)
 SIAL Espagnol B1 Hybride (M2SHB1ES)
 SIAL Espagnol B2 Hybride (M2SHB2ES)
 SIAL Espagnol A1 Présentiel (M2SPA1ES)
 SIAL Espagnol A2 Présentiel (M2SPA2ES)
 SIAL Espagnol B1 Présentiel (M2SPB1ES)
 SIAL Islandais (2MKSI1IS)
 SIAL Islandais A1 Présentiel (M2SPA1IS)
 SIAL Italien (2MKSI1IT)
 SIAL Italien A1 Hybride (M2SHA1IT)
 SIAL Italien A2 Hybride (M2SHA2IT)
 SIAL Italien B1 Hybride (M2SHB1IT)
 SIAL Italien A1 Présentiel (M2SPA1IT)
 SIAL Japonais (2MKSI1JA)
 SIAL Japonais A0 Présentiel (M2SPA0JA)
 SIAL Japonais A1 Présentiel (M2SPA1JA)
 SIAL Japonais A2 Présentiel (M2SPA2JA)
 SIAL Coréen (2MKSI1KO)
 SIAL Coréen A0 Présentiel (M2SPA0KO)
 SIAL Coréen A1 Présentiel (M2SPA1KO)
 SIAL Norvégien (2MKSI1NO)
 SIAL Norvégien A1 Présentiel (M2SPA1NO)
 SIAL Persan (2MKSI1PE)
 SIAL Persan A1 Présentiel (M2SPA1PE)
 SIAL Portugais (2MKSI1PO)
 SIAL Portugais A1 Hybride (M2SHA1PR)
 SIAL Portugais A2 Hybride (M2SHA2PR)
 SIAL Russe (2MKSI1RU)
 SIAL Russe A0 Hybride (M2SHA0RU)
 SIAL Russe A1 Hybride (M2SHA1RU)
 SIAL Suédois (2MKSI1SU)
 SIAL Suédois A1 Présentiel (M2SPA1SU)
 Traduction (Espagnol) (2MKES023)
 Traduction du français vers l'espagnol (M2ESM21T)
 Traduction de l'espagnol vers le français (M2ESM22T)

UE3 Enseignements disciplinaires, Spécialité et interdiscipl (3MUES2ED)

21

Séminaire doctoral de spécialité (M2ESM36S)
 P1: Cultures et textes littéraires et historiques 12&18s (2MKES031)
 Bloc de spécialité P1 (2MKES032)
 Ateliers d'ouverture (2MKES033)
 Linguistique hispanique (M2ESM13L)
 Littérature et histoire de l'Espagne médiévale (M2ESM14L)
 Histoire de l'Espagne classique (M2ESM15H)
 Littérature de l'Espagne classique (M2ESM251)
 P2: Écritures littéraires, traduction, langue et trad 19-21s (2MKES034)
 Atelier linguistique civilisation ou littérature méd.class (M2ESM31A)
 Atelier littérature Espagne Amérique contemporaine (M2ESM32A)

Atelier géopolitique EspagneAmérique contemporainecolon.
(M2ESM33A)

Atelier Arts visuels Catalan (M2ESM34A)

Bloc de spécialité P2 (2MKES035)

P2 : Bloc de spécialité (2MKES036)

Littérature de l'Espagne contemporaine (M2ESM252)

Littérature de l'Amérique latine contemporaine (M2ESM255)

Litt.,Hist.,cult. air cat (M2ESM31L)

Linguistique hispanique (M2ESM33L)

P2: Ateliers d'ouverture (2MKES037)

Atelier linguistiquecivilisation ou littérature méd.class (M2ESM31A)

Atelier littérature Espagne Amérique contemporaine (M2ESM32A)

Atelier géopolitique EspagneAmérique contemporainecolon.
(M2ESM33A)

Atelier Arts visuels Catalan (M2ESM34A)

Bloc de spécialité P3 (2MKES038)

Bloc de spécialité 3 (2MKES039)

Littérature, histoire et culture de l'aire catalane (M2ESM11L)

Histoire de l'Espagne contemporaine (M2ESM12H)

Littérature et histoire de l'Espagne médiévale (M2ESM14L)

Histoire de l'Espagne classique (M2ESM15H)

Histoire et géopolitique de l'Amérique coloniale (M2ESM16H)

Histoire de l'Amérique latine contemporaine (M2ESM17H)

Arts visuels (M2ESM261)

Ateliers d'ouverture 3 (2MKES040)

Atelier linguistiquecivilisation ou littérature méd.class (M2ESM31A)

Atelier littérature Espagne Amérique contemporaine (M2ESM32A)

Atelier géopolitique EspagneAmérique contemporainecolon.
(M2ESM33A)

Atelier Arts visuels Catalan (M2ESM34A)

Mémoire de Recherche ou dossier thématique (2MKES041)

Mémoire (M2EIEMEM)

Dossier thématique (M2ESM35D)

UE99 Facultative - Enseignements sans crédits (9MUES2E9)

Facultatif

Cours à l'étranger (M2ESCETR)

Stage (non crédité) (M2ESSTFA)

Semestre 3 MLLCER 2 Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Enseignements méthodologie, Ateliers de spécialité (1MUES3EM)				4
1 cours au choix				
Littérature, histoire et culture aire catalane (Atelier) (M3ESM11A)				
Histoire de l'Espagne contemporaine (Atelier) (M3ESM12A)				
Linguistique hispanique (Atelier) (M3ESM13A)				
Littérature et histoire de l'Espagne médiévale (Atelier) (M3ESM14A)				
Histoire de l'Espagne classique (Atelier) (M3ESM15A)				
Histoire et géopolitique de l'Amérique coloniale (M3ESM16A)				
Histoire de l'Amérique latine contemporaine (Atelier) (M3ESM17A)				
Littérature de l'Espagne classique (Atelier) (M3ESM51A)				
Littérature de l'Espagne contemporaine (Atelier) (M3ESM52A)				
Littérature de l'Amérique latine (Atelier) (M3ESM55A)				
Arts visuels (Atelier) (M3ESM61A)				
UE2 Enseignements méthodologie, Langue (1 option au choix) (2MUES3EM)				6
1 cours au choix				
Traduction (Espagnol) (3MKES021)				
Traduction du français vers l'espagnol (M3ESM21T)				
Traduction de l'espagnol vers le français (M3ESM22T)				
Traduction et LV2 (3MKES022)				
Langue vivante 2 (1 élément au choix) (3MKESLAN)				
Langue NS Allemand (3MKALNSL)				
Allemand débutant niveau 1 (M3ALZAL1)				
Allemand débutant niveau 2 (M3ALZAL2)				
Expression orale et communication niveau intermédiaire B1 (M3ALZEX1)				
Expression orale et communication niveau avancé B2 (M3ALZEX2)				
Allemand Remise à niveau B1 (M3ALZRN1)				
Traduction de textes littéraires allem. et expression écrite (M3ALZTRT)				
Langue, littérature et culture yiddish niveau 1 (M3YIZYI1)				
Langue, littérature et culture yiddish niveau 2 (M3YIZYI2)				
Langue, littérature et culture yiddish niveau 3 (M3YIZYI3)				
Langue NS Anglais (3MKANNSL)				
Aspects of American photography (M3ANZAAP)				
From the Pre-Raphaelites to the Decadents (M3ANZPRD)				
The musical on stage & screen in the 20th and 21st century (M3ANZTHE)				
English Medieval Studies (M3ANZ402)				
Shakespeare et son temps (M3ANZ403)				
Théâtre contemporain (M3ANZ405)				
Littérature et Civilisation en Grande-Bretagne au 19e (M3ANZ408)				
Linguistique anglaise (M3ANZ415)				
Littérature contemporaine (M3ANZ416)				
L'Amérique et ses images (M3ANZ418)				
Littérature américaine (M3ANZ419)				

London through the Ages (M3ANZ421)
Historicizing american (M3ANZ423)
Le fait religieux aux US (M3ANZ425)
Civilisation britannique XVII-XVIIIe siècle (M3ANZ426)
Histoire britannique (M3ANZ427)
Civilisation britannique contemporaine (M3ANZ429)
Linguistique anglaise (M3ANZ430)
British Visual Culture, 19th c. (M3ANZ431)
Histoire et Civilisation US (M3ANZ432)

Langue : Catalan (3MKCANSL)

Langue catalane A2 élémentaire (M3CAZC01)
Langue catalane B1 (intermédiaire) (M3CAZC02)
Initiation lang.catalane (M3EIZC01)

Langue NS Etude nordiques (3MKENNSL)

Danois niveau 1 (M3ENZD01)
Danois niveau 2 (M3ENZD02)
Danois niveau 3 (M3ENZD03)
Islandais niveau 1 (M3ENZI01)
Islandais niveau 2 (M3ENZI02)
Islandais niveau 3 (M3ENZI03)
Norvégien niveau 1 (M3ENZN01)
Norvégien niveau 2 (M3ENZN02)
Norvégien niveau 3 (M3ENZN03)
Suédois niveau 1 (M3ENZS01)
Suédois niveau 2 (M3ENZS02)
Suédois niveau 3 (M3ENZS03)

Langue NS Italien (3MKITNSL)

Séminaire Litt Contemporaine C1 (M3ITZLCO)
Séminaire Litt Moyen age C1 (M3ITZLMA)
Séminaire Litt Moderne C1 (M3ITZLMO)
Séminaire Litt Renaissance C1 (M3ITZLRE)
Italien LANSAD A1-A2 (M3ITZNI1)
Italien LANSAD B1-B2 (M3ITZNI2)
Pratique traduction (M3ITZRAT)
Séminaire spécialité 1 - C1 (M3ITZSP1)
Séminaire spécialité 2 - C1 (M3ITZSP2)

Langue NS Néerlandais (3MKNENSL)

Initiation à la langue néerlandaise (M3NEZ011)
Approfondissement de la langue néerlandaise (M3NEZ031)
Expr.écrite-oraleversion (niv A2B1 en néerlandais requis)
(M3NEZ057)

Langues NS Portugais (3MKPONSL)

Portugais grand débutant (M3PRZ520)
Portugais avancé du Brésil (M3PRZ531)

Langue SIAL FLE (pour étudiants non francophones) (3MKSFNSL)

FOU - phonétique et diction - à distance - niveau B2 (M3ZAB2FD)
FLS - renforcement - niveau B2 (M3ZAB2F2)
Français général B2 à distance (M3ZDB2FG)
Grammaire B2 à distance (M3ZDB2GR)
Grammaire textuelle C1 à distance (M3ZDC1GR)
FOU : arts et culture - hybride - niveau B2 (M3ZHB2FC)
FOU - phonétique et diction - hybride - niv.B2 (M3ZHB2FD)

Français Général - hybride - niveau B2 (M3ZHB2FG)
Français Général - hybride - niveau C1 (M3ZHC1FG)
Français général A1 présentiel (M3ZPA1FG)
Français général intensif débutant A2 (M3ZPA2FT)
Français Général - intensif - présentiel - niveau B1 (M3ZPB1FT)
FOU: Expr. écrite : écrit. créative - prés. enrichi - niv.B2
(M3ZPB2FE)
Français Général - présentiel - niveau B2 (M3ZPB2FG)
Grammaire : morphologie - présentiel - niveau B2 (M3ZPB2FL)
FOU: Expr. écrite : écrit. créative - prés. enrichi - niv.C1
(M3ZPC1FE)
Français Général - présentiel - niveau C1 (M3ZPC1FG)
Grammaire : syntaxe - présentiel - niveau B2/C1 (M3ZPC1FL)
FOU : écrits universitaires - présentiel - niveau C1 (M3ZPC1FV)
Techniques et pratique de l'oral B2/C1 (M3ZTC1PO)
Contactez SIALFLE (lettres-sial-fle@sorbonne-universite.fr)
(3MKCOFLE)

Langue SIAL (3MKSI1AN)

SIAL Anglais (3MKSI1AN)

SIAL Anglais niveau B1+ en autonomie guidée (M3SAB1AN)
SIAL Anglais niveau B2+ en autonomie guidée (M3SAB2AN)
SIAL Anglais C1 en autonomie guidée (M3SAC1AN)
SIAL Toeic B2 à distance (M3SBB2AN)
SIAL Anglais B2 Professional Communication (M3SCB2AN)
SIAL Anglais A2 Hybride (M3SHA2AN)
SIAL Anglais B1 Hybride (M3SHB1AN)
SIAL Anglais B2 Hybride (M3SHB2AN)
SIAL Anglais C1 Hybride (M3SHC1AN)
SIAL Anglais C1 Journalisme (M3SJC1AN)

SIAL Arabe (3MKSI1AR)

SIAL Arabe A0 Présentiel (M3SPA0AR)
SIAL Arabe A1 présentiel (M3SPA1AR)

SIAL Basque (3MKSI1BA)

SIAL Basque A1 Hybride (M3SHA1BA)

SIAL Chinois (3MKSI1CH)

SIAL Chinois A2 Hybride (M3SHA2CH)
SIAL Chinois A0 Présentiel (M3SPA0CH)
SIAL Chinois A1 Présentiel (M3SPA1CH)

SIAL Danois (3MKSI1DA)

SIAL Danois A1 Présentiel (M3SPA1DA)

SIAL Féroïen (3MKSI1IF)

SIAL Islandais (3MKSI1IS)

SIAL Islandais A1 Présentiel (M3SPA1IS)

SIAL Italien (3MKSI1IT)

SIAL Italien A1 Hybride (M3SHA1IT)
SIAL Italien A2 Hybride (M3SHA2IT)
SIAL Italien B1 Hybride (M3SHB1IT)
SIAL Italien A1 Présentiel (M3SPA1IT)

SIAL Japonais (3MKSI1JA)

SIAL Japonais A0 Présentiel (M3SPA0JA)
SIAL Japonais A1 Présentiel (M3SPA1JA)
SIAL Japonais A2 Présentiel (M3SPA2JA)

SIAL Coréen (3MKSI1KO)

SIAL Coréen A0 Présentiel (M3SPA0KO)

SIAL Coréen A1 Présentiel (M3SPA1KO)

SIAL Norvégien (3MKSI1NO)

SIAL Norvégien A1 Présentiel (M3SPA1NO)

SIAL Persan (3MKSI1PE)

*Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours
ouverts aux non spécialistes*

SIAL Portugais (3MKSI1PO)

SIAL Portugais A1 Hybride (M3SHA1PR)

SIAL Portugais A2 Hybride (M3SHA2PR)

SIAL Russe (3MKSI1RU)

SIAL Russe A0 Hybride (M3SHA0RU)

SIAL Russe A1 Hybride (M3SHA1RU)

SIAL Suédois (3MKSI1SU)

SIAL Suédois A1 Présentiel (M3SPA1SU)

Traduction (Espagnol) 1 élément au choix (3MKES023)

Traduction du français vers l'espagnol (M3ESM21T)

Traduction de l'espagnol vers le français (M3ESM22T)

UE3 Enseignements disciplinaires, Spécialité et interdiscipl (3MUES3ED)

20

Séminaire doctoral de spécialité (M3ESM35S)

Parcours au choix (3MKES031)

Bloc de spécialité P1 (3MKES032)

Bloc de spécialité 1 (tout obligatoire) (3MKES033)

Linguistique hispanique (M3ESM13L)

Littérature et histoire de l'Espagne médiévale (M3ESM14L)

Histoire de l'Espagne classique (M3ESM15H)

Littérature de l'Espagne classique (M3ESM251)

Ateliers d'ouverture 1 (2 options au choix) (3MKES034)

Atelier linguistique civilisation ou littérature méd.class (M3ESM31A)

Atelier littérature Espagne Amérique contemporaine (M3ESM32A)

Atelier géopolitique Espagne Amérique contemporaine colon.
(M3ESM33A)

Atelier Arts visuels Catalan (M3ESM34A)

Bloc de spécialité P2 (3MKES035)

Bloc de spécialité 2 (tout obligatoire) (3MKES036)

Littérature, histoire et culture de l'aire catalane (M3ESM11L)

Linguistique hispanique (M3ESM13L)

Littérature de l'Espagne contemporaine (M3ESM252)

Littérature de l'Amérique Latine (M3ESM255)

Ateliers d'ouverture 2 (2 options au choix) (3MKES037)

Atelier linguistique civilisation ou littérature méd.class (M3ESM31A)

Atelier littérature Espagne Amérique contemporaine (M3ESM32A)

Atelier géopolitique Espagne Amérique contemporaine colon.
(M3ESM33A)

Atelier Arts visuels Catalan (M3ESM34A)

Bloc de spécialité P3 (3MKES038)

Bloc de spécialité 3 (4 options au choix) (3MKES039)

Littérature, histoire et culture de l'aire catalane (M3ESM11L)

Histoire de l'Espagne contemporaine (M3ESM12H)

Littérature et histoire de l'Espagne médiévale (M3ESM14L)

Histoire de l'Espagne classique (M3ESM15H)

Histoire et géopolitique de l'Amérique coloniale (M3ESM16H)
 Histoire de l'Amérique latine contemporaine (M3ESM17H)
 Arts visuels (M3ESM261)
 Ateliers d'ouverture 3 (2 options au choix) (3MKES040)
 Atelier linguistique civilisation ou littérature méd.class (M3ESM31A)
 Atelier littérature Espagne Amérique contemporaine (M3ESM32A)
 Atelier géopolitique Espagne Amérique contemporaine colon.
 (M3ESM33A)
 Atelier Arts visuels Catalan (M3ESM34A)

UE99 Facultative - Enseignements sans crédits (9MUES3E9)

Facultatif

Cours à l'étranger (M3ESCETR)
 Stage (non crédit) (M3ESSTFA)

Semestre 4 MLLCER 2 Espagnol

CM

TD

Mode de
contrôle

Crédits

UE1 Enseignements disciplinaires de Spécialité (1MUES4ED)

8

1 cours au choix

P1: cult. et textes litt. et hist. édition et trad (17e-18e) (4MKES011)
 P2: Ecrit. litt., traduct, langue et traductologie (19e-21e) (4MKES014)

Bloc de spécialité 2 (4MKES015)

Littérature, histoire et culture de l'aire catalane (M4ESM11L)
 Linguistique hispanique (M4ESM13L)
 Littérature de l'Espagne contemporaine (M4ESM252)
 Littérature de l'Amérique Latine (M4ESM255)

Bloc d'ouverture 2 (4MKES016)

Littérature, histoire et culture de l'aire catalane (M4ESM11L)
 Histoire de l'Espagne contemporaine (M4ESM12H)
 Linguistique hispanique (M4ESM13L)
 Littérature et histoire de l'Espagne médiévale (M4ESM14L)
 Histoire de l'Espagne classique (M4ESM15H)
 Histoire et géopolitique de l'Amérique coloniale (M4ESM16H)
 Histoire de l'Amérique latine contemporaine (M4ESM17H)
 Littérature de l'Espagne contemporaine (M4ESM252)
 Littérature de l'Amérique Latine (M4ESM255)
 Arts visuels (M4ESM261)

P3: hist.médias, géop. (4MKES017)

Bloc de spécialité 3 (4MKES018)

Littérature, histoire et culture de l'aire catalane (M4ESM11L)
 Histoire de l'Espagne contemporaine (M4ESM12H)
 Littérature et histoire de l'Espagne médiévale (M4ESM14L)
 Histoire de l'Espagne classique (M4ESM15H)
 Histoire et géopolitique de l'Amérique coloniale (M4ESM16H)
 Histoire de l'Amérique latine contemporaine (M4ESM17H)
 Arts visuels (M4ESM261)

Bloc d'ouverture 3 (4MKES019)

Littérature, histoire et culture de l'aire catalane (M4ESM11L)
 Histoire de l'Espagne contemporaine (M4ESM12H)
 Linguistique hispanique (M4ESM13L)
 Littérature et histoire de l'Espagne médiévale (M4ESM14L)

Histoire de l'Espagne classique (M4ESM15H)
Histoire et géopolitique de l'Amérique coloniale (M4ESM16H)
Histoire de l'Amérique latine contemporaine (M4ESM17H)
Littérature de l'Espagne contemporaine (M4ESM252)
Littérature de l'Amérique Latine (M4ESM255)
Arts visuels (M4ESM261)

UE2 Enseignements méthodologie, Ens. transv. : Act. Rech. (2MUES4EM)

2

Séminaire doctoral de la spécialité (M4ESM21S)

UE3 Enseignements méthodologie, Mémoire (3MUES4EM)

20

1 cours au choix

Mémoire (M4EIEMEM)

Dossier thématique (M4ESM31S)

UE99 Facultative - Enseignements sans crédits (9MUES4E9)

Facultatif

Cours à l'étranger (M4ESCETR)

Stage (non crédité) (M4ESSTFA)