




ARTS, LETTRES, LANGUES

# MASTER Lettres : Lettres Médiévales - Littérature, textes, savoirs

Lettres

 Niveau d'étude  
visé  
BAC +5 et plus

 ECTS  
120 crédits

## Parcours proposés

- M1 Lettres : Lettres Médiévales -Littérature, textes, savoirs-
- M2 Lettres : Lettres Médiévales -Littérature, textes, savoirs-

## Présentation

Ce master, qui regroupe de manière inédite les enseignements de quatre établissements parisiens prestigieux (Sorbonne Université, Sorbonne Nouvelle-Paris 3, École normale supérieure et École nationale des chartes), forme à la recherche littéraire pour les textes médiévaux, avec une ouverture interdisciplinaire au sein de la spécialité médiévale.

Des effectifs maîtrisés permettent un suivi individualisé des étudiantes et des étudiants, tout en favorisant les échanges au sein d'une même promotion.

### Objectifs et compétences visés :

- \* une connaissance de la littérature et de l'histoire littéraire du Moyen Âge ;
- \* une connaissance de la culture et des savoirs du Moyen Âge (histoire, histoire de l'art, philosophie, histoire des sciences) ;
- \* une formation solide en médiévistique (langues médiévales, philologie, paléographie, codicologie...);
- \* une formation à la recherche littéraire et à l'analyse linguistique ;

- \* des compétences rédactionnelles par l'élaboration d'un mémoire suivi par un professeur directeur de recherches.

### Débouchés :

- \* métiers de la recherche : doctorat en lettres et spécialement en études médiévales (littérature, linguistique, philosophie, histoire...);
- \* métiers du patrimoine et de la culture ;
- \* métiers de l'enseignement.

## Savoir faire et compétences

Le titulaire de ce diplôme est doté d'un niveau de culture générale élevé et dispose d'une connaissance des enjeux actuels de la recherche nationale et internationale en médiévistique. Une bonne formation en lettres et une connaissance de base du latin sont exigées.

### Savoirs spécifiques :

1/Culture littéraire approfondie : connaissance croisée de l'histoire, des auteurs, de l'évolution de la langue française et des courants de pensée.

2/Connaissances spécialisées en études médiévales : littérature et histoire littéraire du Moyen-Age, lecture et analyse de manuscrits, culture médiévale (Histoire, Histoire de l'art,

Philosophie, Histoire des sciences), outils de la médiévistique (langues médiévales, philologie, paléographie, codicologie)

Savoir-faire spécifiques :

1/Analyse et synthèse :

Capacité à s'immerger dans les spécificités d'une pensée précise de toute époque sans l'extraire de son contexte sociétal : capacité à poser à la fois un regard panoramique et très précis sur l'objet étudié

Etude des procédés rhétoriques et stylistiques pour décrypter les messages complexes et les différents niveaux d'énonciation ; analyse très précise de l'information des discours et de l'état de langue ; compte rendu critique d'oeuvres.

2/Communication en français :

Expression rigoureuse et précise de la langue française : exigence de l'exactitude de la pensée, attention portée aux nuances et aux connotations ; rédaction d'un essai exposant des opinions personnelles argumentées.

Savoir-faire transversaux :

1/Conduite d'un projet de recherche : choix d'un objet de recherche, construction d'une problématique originale à résoudre et formalisation des hypothèses à vérifier ; conception de la méthodologie ; élaboration et exploitation d'une bibliographie et d'une webographie ; recueil de sources complémentaires de différentes natures et époques (archives, iconographies) ; gestion d'une veille thématique ; mobilisation sélective et synthétique de l'information pertinente ; capacité à approfondir un sujet, à l'étudier dans tous ses aspects et à le situer dans son contexte ; élaboration d'un rétro-planning et gestion du temps en continu.

2/Communication écrite et orale en français et en anglais : rédaction de rapports d'analyse, d'articles scientifiques et de notes de synthèse ; exposé public d'une réflexion argumentée.

3/Informatique : recherche et recueil d'informations ciblées sur internet et dans des bases de données spécialisées ; traitement de texte : production de documents structurés et de schémas (Word, Writer) ; tableur : traitement de données statistiques, création de tableaux et de graphiques (Excel, Calc) ; diaporama hypermédia : présentation synthétique de textes, sons, images fixes et animées, liens internes et externes (PowerPoint, Impress).

4/Auto-formation : élargissement autonome et en continu de ses savoirs et de ses savoir-faire

---

## Dimension internationale

La mobilité étudiante figure au nombre des priorités de Sorbonne Université. Que les étudiants puissent accomplir un séjour dans une université étrangère fait partie intégrante de leur formation.

Pour plus d'informations : <http://lettres.sorbonne-universite.fr/international-2/rerelations-internationales>

**Diplôme** : Master

**Nature** : Mention

**Spécialité** : Lettres Médiévales - Littérature, textes, savoirs

**Discipline(s)** : LETTRES ET LITTÉRATURE

**Référentiel SISE** : Langues et littératures françaises

**Régime(s) d'étude** : Formation continue, Formation initiale, Formation initiale, Formation en alternance

**Validation des acquis** : Oui

**Stage** : Optionnel

**Stage à l'étranger** : Optionnel

**Double cursus interne** : Non

**Double cursus externe** : Non

Pièces jointes à télécharger

---

## Contacts

**Responsable pédagogique**

Gabriella PARUSSA

✉ [gabriella.parussa@sorbonne-universite.fr](mailto:gabriella.parussa@sorbonne-universite.fr)

**Contact administratif**

Secrétariat Master UFR Langue française

✉ [lettres-languefrancaise-sorbonne@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-languefrancaise-sorbonne@sorbonne-universite.fr)

Etablissement(s) partenaire(s)

**Texte** : Université Sorbonne Nouvelle

**Site Web** : <http://www.univ-paris3.fr/>

Laboratoire(s) partenaire(s)

## Admission

---

## Conditions d'accès

### Modalités d'inscription :

Pour le détail de la procédure par e-candidat, voir sur le site de Sorbonne-Université et sur le site de Sorbonne Nouvelle-Paris 3.

#### \* Inscriptions administratives (IA)

Elles se font à Sorbonne université ou à Paris 3, en fonction de l'établissement de rattachement du directeur de recherche des étudiants (ou de leur co-directeur, dans le cas des étudiants ayant un directeur de recherche à l'Ecole nationale supérieure (ENS), à l'Ecole nationale des chartes (ENC) ou à l'Ecole pratique des hautes études (EPHE).

Tous les étudiants doivent s'inscrire pour une inscription secondaire à l'université partenaire (Sorbonne Nouvelle-Paris 3 pour les étudiants de Sorbonne Université ; Sorbonne Université pour les étudiants de Sorbonne Nouvelle-Paris 3).

#### \* Inscriptions pédagogiques (IP)

Les inscriptions pédagogiques se font auprès des quatre établissements où ont lieu les cours, dans les secrétariats concernés.

---

## Pré-requis

Pour s'inscrire, il faut être titulaire d'une licence de

- \* Lettres classiques,
- \* Lettres modernes,
- \* Sciences du langage,
- \* Histoire,
- \* Philosophie,

ou d'un titre admis en équivalence (étudiants issus des classes préparatoires, étudiants étrangers).

## Infos pratiques

---

## Contacts

### Responsable pédagogique

Gabriella PARUSSA

✉ [gabriella.parussa@sorbonne-universite.fr](mailto:gabriella.parussa@sorbonne-universite.fr)

### Contact administratif

Secrétariat Master UFR Langue française

✉ [lettres-languefrancaise-sorbonne@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-languefrancaise-sorbonne@sorbonne-universite.fr)

Etablissement(s) partenaire(s)

**Texte** : Université Sorbonne Nouvelle

**Site Web** : <http://www.univ-paris3.fr/>

Laboratoire(s) partenaire(s)

Semestre 1 Master Lettres médiévales	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Enseignements fondamentaux (MU1LF14F)</b>				<b>10</b>
EC1: Initiation à la recherche (MK1LFIRH)				
Histoire littéraire du Moyen Âge : littérature et sciences humaines (M1LIME89)	1h		Controle continu	
L'histoire du livre, du Moyen-Age au XVIIIème siècle (M1LI02FR)	1h			
EC2: Paléographie médiévale (MK1LFPAL)	1h			
Paléographie médiévale, hors Sorbonne Université (M1EMMMV)	1h		Controle continu	
Paléographie française, Sorbonne Université (M1LFPALE)	1h		Controle continu	
EC3: Initiation philologie (MK1LFYPI)				
Occitan (M1EMLGMO)				
Philologie Romane: Ancien Français (M1EMPAF)	2h			
<b>UE2 Langues vivante et médiévale (MU2LF14O)</b>				<b>4</b>
Latin (MK1LFLAT)				
Latin pour historiens (L5HI03LA)				
Latin confirmé- historiens (L5HI13LA)				
Latin confirmés - Niveau 3 (L5LM03LA)				
Latin déb. 3ème année d'étude (L5LM05LA)			Controle mixte	
langue latine grands débutants :apprentissage accéléré (L5LM15LA)		2h	Controle mixte	
Latin médiéval (étab. partenaire) (M1EMLMCM)	1h			
Culture médiévale et héritage antique (M3EMLMCM)	2h		Controle continu	
Langue vivante (MK1LFLLM)	2h			
Linguistique allemande diachronique (cours M1) (M1AL0402)	2h		Controle continu	
English Medieval Studies (M1ANM402)	2h		Controle continu	
Espagnol Paris 3 (M1PA3ES)	2h			
Italien Paris 3 (M1PA3IT)	2		Controle continu	
<b>UE3 Enseignements disciplinaires (MU3LF14F)</b>				<b>10</b>
Séminaire du parcours (MK1LFMS1)				
Littérature française médiévale (XIIe-XIIIe siècles) (M1FR410A)	2h		Controle continu	
Littérature française médiévale (XIVe-XVe siècles). (M1FR411A)	2h		Controle continu	
Linguistique diachronique du français (M1LF0061)	2h		Controle continu	
Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M1LF0064)	2h		Controle continu	
Ecriture des savoirs et culture médiévale (M1LF0074)	2h		Controle continu	
Edition de textes (M1LF0086)	2h		Controle continu	
Poétique et politique dans les milieux de cour (Paris 3 - Sorbonne Nouvelle) (M1PA3S1)	2h			
Séminaire du parcours (MK1LFMS2)				
Littérature française médiévale (XIIe-XIIIe siècles) (M1FR410A)	2h		Controle continu	
Littérature française médiévale (XIVe-XVe siècles). (M1FR411A)	2h		Controle continu	
Linguistique diachronique du français (M1LF0061)	2h		Controle continu	
Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M1LF0064)	2h		Controle continu	
Ecriture des savoirs et culture médiévale (M1LF0074)	2h		Controle continu	
Edition de textes (M1LF0086)	2h		Controle continu	
Séminaire Paris 3 (M1PA3S2)				
<b>Projet de recherche (MU4LF14F)</b>				<b>6</b>
Rédaction projet recherche (M1LF1PME)			Controle continu	
<b>UE Enseignement sans crédit (MU5LF119)</b>				

Facultatif

Stage (non crédit) (M1LFSTFA)

26h

Semestre 2 Master Lettres médiévales	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Enseignements fondamentaux (MU1LF24F)</b>				<b>6</b>
EC3. Humanités numériques (MK2LFHUM)				
Production de données numériques (M2LLMHUM)				
EC2. Méthodologie du parcours: langues et littératures méd. (MK2LFLLM)				
Philologie Romane: Moyen français (M2EMPMF)				
EC1. Méthodologie générale: Littérature et art (MK2LMMEG)				
Culture médiévale (M2EMCME)	2			
<b>UE2 Langue vivante (MU2LF24O)</b>				<b>2</b>
1 cours au choix				
Allemand Remise à niveau B1 (M2ALZRN1)				
English Medieval Studies (M2ANM402)	2h		Controle continu	
Espagnol médiéval (Paris 3-Sorbonne Nouvelle) (M2PA3ES)	2h			
Allemand médiéval (M2PA3IT)	2			
<b>UE3 Enseignements disciplinaires (MU3LF24F)</b>				<b>10</b>
Séminaire du parcours (MK2LFMS1)				
Litt. française médiévale: Chrétien de Troyes (M2FR410A)	2h		Controle continu	
Littérature française médiévale (XIVe-XVe siècles). (M2FR411A)	2h		Controle continu	
Linguistique diachronique du français (M2LF0061)	2h		Controle continu	
Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M2LF0064)	2h		Controle continu	
Ecriture des savoirs et culture médiévale (M2LF0074)	2h		Controle continu	
Edition de textes en moyen français (XVe et XVIe siècles) (M2LF0086)	2h		Controle continu	
Séminaire Paris 3 (M2P3LFS2)	2			
Séminaire du parcours (MK2LFMS2)				
Litt. française médiévale: Chrétien de Troyes (M2FR410A)	2h		Controle continu	
Littérature française médiévale (XIVe-XVe siècles). (M2FR411A)	2h		Controle continu	
Linguistique diachronique du français (M2LF0061)	2h		Controle continu	
Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M2LF0064)	2h		Controle continu	
Ecriture des savoirs et culture médiévale (M2LF0074)	2h		Controle continu	
Edition de textes en moyen français (XVe et XVIe siècles) (M2LF0086)	2h		Controle continu	
Séminaire Paris 3 (M2P3LFS1)	2			
<b>UE4 Activité de recherche (MU4LF24F)</b>				<b>12</b>
Mémoire (M2LF1MEM)			Controle continu	
<b>UE Enseignement sans crédit (MU5LF219)</b>				
Facultatif				
Stage (non crédit) (M2LFSTFA)				
				26h

Semestre 3 Master Lettres Médiévales	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Enseignements fondamentaux (MU1LF34F)</b>				<b>12</b>
EC2: Langues et littératures médiévales (MK3LFLLM)				
Dialectologie (M3EMLGMD)				
Diachronie du français (M3EMLGMF)				
Occitan médiéval (M3EMLGMO)		2h		
Littérature médiévale (M3EMLMMT)			Controle continu	
EC1: Méthodologie générale/ culture historique (MK3LMMEG)				
Histoire du Moyen Age (M3EMLMMA)	2h			
<b>UE2 Langue vivante (MU2LF34O)</b>				<b>2</b>
1 cours au choix				
Linguistique allemande diachronique (cours M2) (M3AL0402)	19h30lt[dtécfq]		Controle continu	
English Medieval Studies (M3ANM402)	2h			
Espagnol médiéval (M3PA3ES)				
Italien Paris 3 (M3PA3IT)	2		Controle continu	
<b>UE3 Enseignements disciplinaires (MU3LF34F)</b>				<b>10</b>
Séminaire du parcours (MK3LFMS1)				
Littérature française médiévale (XIIe-XIIIe siècles) (M3FR410A)	2h		Controle continu	
Littérature française médiévale (XIVe-XVe siècles). (M3FR411A)	2h		Controle continu	
Linguistique diachronique du français (M3LF0061)	2h		Controle continu	
Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M3LF0064)	2h		Controle continu	
Ecriture des savoirs et culture médiévale (M3LF0074)	2h		Controle continu	
Edition de textes (M3LF0086)	2h		Controle continu	
Séminaires Paris 3 (M3PA3S1)				
Séminaire du parcours (MK3LFMS2)				
Littérature française médiévale (XIIe-XIIIe siècles) (M3FR410A)	2h		Controle continu	
Littérature française médiévale (XIVe-XVe siècles). (M3FR411A)	2h		Controle continu	
Linguistique diachronique du français (M3LF0061)	2h		Controle continu	
Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M3LF0064)	2h		Controle continu	
Ecriture des savoirs et culture médiévale (M3LF0074)	2h		Controle continu	
Edition de textes (M3LF0086)	2h		Controle continu	
Séminaires Paris 3 (M3PA3S2)				
<b>UE4 Projet de recherche (MU4LF34F)</b>				<b>6</b>
Rédaction projet recherche (M3LF1PME)			Controle continu	
<b>UE Enseignement sans crédit (MU5LF319)</b>				
Facultatif				
Stage (non crédité) (M3LFSTFA)		26h		

Semestre 4 Master Lettres médiévales	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Enseignements fondamentaux (MU1LF44P)</b>				<b>2</b>
1 cours au choix				
Humanités numériques (MK4LFHUM)				
Epistémologie de l'histoire littéraire (M4EMELH)	2h		Controle continu	
Littérature médiévale (M4FLIME)				

**UE2 Langue vivante (MU2LF44O)****2**

1 cours au choix

Linguistique allemande diachronique (M4AL0402)

English Medieval Studies (M4ANM402)

2h

Espagnol médiéval (M4PA3ES)

Italien médiéval (M4PA3IT)

**UE3 Enseignements disciplinaires (MU3LF44F)****10**

Séminaire du parcours (MK4LFMS1)

Litt. française médiévale: Chrétien de Troyes (M4FR410A)

2h

Contrôle continu

Littérature française médiévale (XIVe-XVe siècles). (M4FR411A)

2h

Contrôle continu

Linguistique diachronique du français (M4LF0061)

2h

Contrôle continu

Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M4LF0064)

2h

Contrôle continu

Écriture des savoirs et culture médiévale (M4LF0074)

2h

Contrôle continu

Édition de textes en moyen français (XVe et XVIe siècles) (M4LF0086)

2h

Contrôle continu

Séminaires Paris 3 (M4PA3S1)

Séminaire du parcours (MK4LFMS2)

Litt. française médiévale: Chrétien de Troyes (M4FR410A)

2h

Contrôle continu

Littérature française médiévale (XIVe-XVe siècles). (M4FR411A)

2h

Contrôle continu

Linguistique diachronique du français (M4LF0061)

2h

Contrôle continu

Linguistique romane ; Linguistique et littérature occitanes (M4LF0064)

2h

Contrôle continu

Écriture des savoirs et culture médiévale (M4LF0074)

2h

Contrôle continu

Édition de textes en moyen français (XVe et XVIe siècles) (M4LF0086)

2h

Contrôle continu

Séminaires Paris 3 (M4PA3S2)

**U4 Activité de recherche (MU4LF44F)****16**

Mémoire (M4LF1MEM)

Contrôle continu

**UE Enseignement sans crédit (MU5LF419)**

Facultatif

Stage (non crédité) (M4LFSTFA)