



SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

# MASTER 2 Histoire de l'Art : Expertise et Marché de l'Art

Histoire de l'art

 Niveau d'étude  
visé  
BAC +5 et plus

 ECTS  
60 crédits

## Présentation

Le Master Marché de l'Art et Métiers de l'Expertise de Sorbonne Université - Lettres s'adresse avant tout à des étudiants issus d'un parcours Histoire de l'Art et Archéologie (niveau Master 1) désireux d'intégrer une formation pluridisciplinaire d'excellence leur offrant des débouchés professionnels dans le monde du marché de l'art et de l'expertise tant en France et en Europe qu'à l'international.

L'éventail des enseignements se veut exhaustif mais orienté vers les champs disciplinaires de l'histoire de l'art et de l'archéologie. Ici, la spécificité de notre UFR, forte des nombreuses spécialités qu'elle propose (en collaboration aussi avec le laboratoire du Centre Chastel), servira l'histoire, l'expertise et la mise en valeur de l'objet d'art (toutes périodes et aires géographiques confondues).

## Insertion professionnelle

Les domaines concernés par l'expertise d'œuvres et le marché de l'art sont les suivants : conseil à des particuliers, les salles de ventes, les galeries — y compris le marché sur internet ex. "*Expert decision support systems for art trade*" ou "*online/mobile art trade*") —, les musées, les tribunaux, les douanes, les salons d'antiquaires.


**Débouchés professionnels** : experts en œuvres d'art, antiquaires, galeristes, mise en valeur du patrimoine et des collections (tant dans le domaine public que privé), régisseurs d'œuvres d'art, personal art shopper, conseiller (notamment en gestion du patrimoine artistique), management de projets artistiques et culturels, d'artistes ou d'événements culturels, direction de fondations, mécénat, diplomatie culturelle (dans le cadre des Instituts Français à l'étranger = "soft power hexagonal").

## Conditions d'admission


**Candidatures en ligne sur E-candidat uniquement du 2 avril au 30 mai 2024**

Pour postuler en formation initiale :

 <https://candidatures-2024.sorbonne-universite.fr>

Plus d'information auprès du service des inscriptions administratives ( <https://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/inscription/candidature-et-admission-en-lettres-langues-sciences-humaines-et-arts>)

Tél. : 01 40 46 25 49

Contact :  <https://glpi-scolarite.paris-sorbonne.fr/marketplace/formcreator/front/formdisplay.php?id=1> et en précisant l'objet de votre demande "Admission Master".

Pour postuler en formation continue :

Tél : 01.40.46.26.72

Courriel :  [lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr)

## Infos pratiques

---

## Contacts

### Responsable pédagogique

Rose-Marie FERRE

✉ Rose-Marie.Ferre@sorbonne-universite.fr

### Responsable pédagogique

Dalila MEENEN

✉ dalila.meenen@sorbonne-universite.fr

### Contact administratif

☎ 01 53 73 79 92 (Institut Michelet) / 01 47 03 84 58 (INHA)

✉ lettres-iaa-masterpro@sorbonne-universite.fr

### Contact pédagogique

Rose-Marie FERRE

✉ Rose-Marie.Ferre@sorbonne-universite.fr

### Contact pédagogique

Dalila MEENEN

✉ dalila.meenen@sorbonne-universite.fr

### Contact DOSIP

Lettres DOSIP

✉ lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

---

## Lieu(x)

📍 Institut d'art et d'archéologie - 3, rue Michelet 75006  
Paris

📍 Institut National d'Histoire de l'Art - 2, rue Vivienne  
75002 Paris

