




SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

# MASTER 2 Histoire de l'Art : L'art contemporain et son exposition

Histoire de l'art

 Niveau d'étude  
visé  
BAC +5 et plus

## Présentation

Le Master 2 professionnel « l'art contemporain et son exposition » vise à familiariser les étudiants aux divers métiers qui prennent en charge, gèrent, exposent et diffusent l'art contemporain.

L'enseignement est réparti en deux pôles, « Histoire et théorie de l'art contemporain » et « Professions de l'art contemporain » ; il est assuré à la fois par des universitaires et par des intervenants extérieurs exerçant dans les milieux spécialisés.

Ces divers enseignements trouvent une application directe dans la réalisation d'un stage obligatoire et dans la conception et l'organisation, par le collectif des étudiants et sous la conduite d'un professionnel, d'une exposition.

## Insertion professionnelle

### Types d'emplois accessibles

Musées : Conservateur(rice), attaché(e), chargé(e) de mission  
Centres d'Art : responsable, assistant(e)  
Galeries d'art : Directeur(rice), responsable ou assistant(e)  
Expositions : commissaire, assistant(e), chargé(e) de recherche

Coordinateur(rice) de projet culturel  
Chargé(e) de communication  
Chargé(e) d'action culturelle et de médiation  
Editeur (rice)  
Critique d'art, rédacteur(rice)  
Expert(e) en art contemporain  
Conseiller(ère) en achat d'œuvres d'art

### Exemples d'employeurs :

Ministères, établissements publics et collectivités territoriales (services culture et patrimoine, musées...)  
Associations, fondations, galeries d'art, centres d'art, entreprises commerciales


Travail indépendant

## Conditions d'admission


**Candidatures en ligne sur E-candidat uniquement, du 2 avril au 30 mai 2024**

Pour postuler en formation initiale :

 <https://candidatures-2024.sorbonne-universite.fr>

Plus d'information auprès du service des inscriptions administratives ( <https://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/inscription/candidature-et-admission-en-lettres-langues-sciences-humaines-et-arts>)

Tél. : 01 40 46 25 49

Contact :  <http://glpi.scolarite.paris-sorbonne.fr/plugins/formcreator/front/formdisplay.php?id=2> et en précisant l'objet de votre demande "Admission Master".

**Pour postuler en formation continue :**

Tél : 01.40.46.26.72

Courriel :  [lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr)

## Infos pratiques

---

## Contacts

### Responsable pédagogique

Isabelle EWIG

✉ [Isabelle.Ewig@sorbonne-universite.fr](mailto:Isabelle.Ewig@sorbonne-universite.fr)

### Contact administratif

☎ 01 53 73 79 92 (Institut Michelet) / 01 47 03 84 58 (INHA)

✉ [lettres-iaa-masterpro@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-iaa-masterpro@sorbonne-universite.fr)

### Contact DOSIP

Lettres DOSIP

✉ [lettres-dosip@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-dosip@sorbonne-universite.fr)

---

## Lieu(x)

📍 Institut National d'Histoire de l'Art - 2, rue Vivienne  
75002 Paris

M2 Haa : Histoire De L'art : L'art Contemporain  
Exposition