




SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

# MASTER 2 Histoire de l'Art : L'art contemporain et son exposition

Histoire de l'art

 Niveau d'étude  
visé  
BAC +5 et plus

## Parcours proposés

› M2 HAA : Histoire de l'Art : L'art contemporain exposition

## Présentation

Le Master 2 professionnel « l'art contemporain et son exposition » vise à familiariser les étudiants aux divers métiers qui prennent en charge, gèrent, exposent et diffusent l'art contemporain.

L'enseignement est réparti en deux pôles, « Histoire et théorie de l'art contemporain » et « Professions de l'art contemporain » ; il est assuré à la fois par des universitaires et par des intervenants extérieurs exerçant dans les milieux spécialisés.

Ces divers enseignements trouvent une application directe dans la réalisation d'un stage obligatoire et dans la conception et l'organisation, par le collectif des étudiants et sous la conduite d'un professionnel, d'une exposition.

## Journée portes ouvertes 2025

Samedi 15 février 2025 de 10h à 17h sur le campus de Malesherbes

**Capacité d'accueil (en chiffre) : 12**

## Dimension internationale

Les séjours linguistiques dans une autre Université à l'étranger dans le cadre d'un programme d'échanges sont encouragés en amont de la formation.


Pour plus d'informations sur la mobilité internationale à Sorbonne Université : <https://lettres.sorbonne-universite.fr/international-lettres/relations-internationales>

**Diplôme :** Master

**Spécialité :** Histoire de l'art : l'art contemporain et son exposition

**Niveau d'entrée :** BAC +4

## Lieu(x)

 Institut National d'Histoire de l'Art - 2, rue Vivienne  
75002 Paris

**Discipline(s) :** ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART

**Référentiel RNCP :** 34833

**Niveau RNCP :** Niveau 7

**Référentiel SISE :** Pluri lettres - Langues - Sciences humaines

**Régime(s) d'études :** Formation continue, Formation initiale

**Validation des acquis :** Oui

**Stage :** Obligatoire

**Durée du stage** : 6 mois maximum

**Double cursus interne** : Non

**Double cursus externe** : Non

---

## Contacts

### Responsable pédagogique

Isabelle EWIG

✉ [Isabelle.Ewig@sorbonne-universite.fr](mailto:Isabelle.Ewig@sorbonne-universite.fr)

### Contact administratif

☎ 01 53 73 79 92 (Institut Michelet) / 01 47 03 84 58 (INHA)

✉ [lettres-iaa-masterpro@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-iaa-masterpro@sorbonne-universite.fr)

### Contact DOSIP

Lettres DOSIP

✉ [lettres-dosip@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-dosip@sorbonne-universite.fr)

Liens vers les sites du diplôme

**Texte du lien** : Page de l'UFR Histoire de l'art et archéologie - Site de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université

**Site Web** : <https://lettres.sorbonne-universite.fr/faculte-des-lettres/ufr/ufr-histoire-de-l-art-et-archeologie>

**Texte du lien** : Brochures de Master - Documentation pédagogique de l'UFR Histoire de l'art et archéologie

**Site Web** : <https://moodle-lettres-24.sorbonne-universite.fr/mod/folder/view.php?id=11714>

Établissement(s) partenaire(s)

Laboratoire(s) partenaire(s)

## Organisation

**Ouvert en alternance** : Non

**Ouvert en stage** : Non

---

## Stages

**Stage obligatoire (2ème semestre, à partir de janvier) et rédaction d'un mémoire professionnel.**

Les étudiants devront effectuer un stage d'une durée de trois mois à six mois dans une structure active dans le secteur de l'art contemporain, qu'elle soit publique ou privée, sise en France.

Un séminaire de méthodologie du mémoire permettra de réfléchir à la manière dont rendre compte de l'expérience acquise et des

enjeux théoriques liés au projet sur lequel les étudiants ont été amenés à travailler lors de leur stage.

## Admission

---

### Conditions d'admission

**Candidatures en ligne sur E-candidat uniquement, du 2 avril au 30 mai 2024**

Pour postuler en formation initiale :

🔗 <https://candidatures-2024.sorbonne-universite.fr>

Plus d'information auprès du service des inscriptions administratives (🔗 <https://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/inscription/candidature-et-admission-en-lettres-langues-sciences-humaines-et-arts>)

Tél. : 01 40 46 25 49

Contact : 📧 <http://glpi.scolarite.paris-sorbonne.fr/plugins/formcreator/front/formdisplay.php?id=2> et en précisant l'objet de votre demande "Admission Master".

**Pour postuler en formation continue :**

Tél : 01.40.46.26.72

Courriel : 📧 [lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr)

---

## Pré-requis

Etre titulaire d'un master 1 recherche en "Histoire de l'Art" ou de tout diplôme équivalent, y compris dans des domaines disciplinaires autres.

Excellente culture générale, excellentes connaissances de l'art du XXe et XXIe siècles et de ses approches théoriques, si possible stage dans une institution culturelle, privée ou publique

## Et après

---

### Insertion professionnelle

#### Types d'emplois accessibles

Musées : Conservateur(rice), attaché(e), chargé(e) de mission

Centres d'Art : responsable, assistant(e)

Galleries d'art : Directeur(rice), responsable ou assistant(e)

Expositions : commissaire, assistant(e), chargé(e) de recherche

Coordinateur(rice) de projet culturel  
Chargé(e) de communication  
Chargé(e) d'action culturelle et de médiation  
Editeur (rice)  
Critique d'art, rédacteur(rice)  
Expert(e) en art contemporain  
Conseiller(ère) en achat d'œuvres d'art

**Site Web** : <https://moodle-lettres-24.sorbonne-universite.fr/mod/folder/view.php?id=11714>

### Exemples d'employeurs :

Ministères, établissements publics et collectivités territoriales  
(services culture et patrimoine, musées...)  
Associations, fondations, galeries d'art, centres d'art, entreprises  
commerciales  
Travail indépendant

## Infos pratiques

---

### Contacts

#### Responsable pédagogique

Isabelle EWIG

✉ [Isabelle.Ewig@sorbonne-universite.fr](mailto:Isabelle.Ewig@sorbonne-universite.fr)

#### Contact administratif

☎ 01 53 73 79 92 (Institut Michelet) / 01 47 03 84 58 (INHA)

✉ [lettres-iaa-masterpro@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-iaa-masterpro@sorbonne-universite.fr)

#### Contact DOSIP

Lettres DOSIP

✉ [lettres-dosip@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-dosip@sorbonne-universite.fr)

Établissement(s) partenaire(s)

Laboratoire(s) partenaire(s)

---

### Lieu(x)

📍 Institut National d'Histoire de l'Art - 2, rue Vivienne  
75002 Paris

Liens vers les sites du diplôme

**Texte du lien** : Page de l'UFR Histoire de l'art et archéologie - Site de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université

**Site Web** : <https://lettres.sorbonne-universite.fr/faculte-des-lettres/ufr/ufr-histoire-de-l-art-et-archeologie>

**Texte du lien** : Brochures de Master - Documentation pédagogique de l'UFR Histoire de l'art et archéologie

