



SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

# MASTER Archéologie : recherches, sciences, patrimoines

Archéologie, sciences pour l'archéologie

 Niveau d'étude  
visé  
BAC +5 et plus

 ECTS  
120 crédits

## Présentation

### Présentation pédagogique

Fournir une méthodologie accompagnée d'une base de connaissance de culture générale étendue en archéologie tout en développant un domaine de spécialisation sur une aire chrono-culturelle ou sur une thématique.

Permettre une poursuite dans la recherche en doctorat ou la préparation des concours des métiers du patrimoine qui nécessitent une très bonne culture générale.

Le positionnement de la formation se distingue par une large ouverture internationale, des spécialités ou disciplines rares, les sciences de l'archéologie et l'application des hautes technologies numériques. L'accent est mis sur l'insertion professionnelle des étudiants à travers des conventions (INRAP, Centre archéologique européen de Bibracte, Directions régionales des affaires culturelles, collectivités territoriales, Musées du quai Branly-Jacques Chirac, du Louvre, institutions françaises et universités à l'étranger).

### Présentation administrative

Chaque année du Master Archéologie : recherches, sciences, patrimoines représente **en moyenne 8h de cours** (séminaires type Cours Magistraux CM ou cours en plus petits groupes) par semaine, dispensés en présentiel à l'Institut d'Art et Archéologie Michelet ou à l'INHA (sauf les options de langue, d'humanités qui ont lieu sur d'autres campus parisiens de Sorbonne Université ou à distance avec le SIAL pour les langues).

L'amplitude horaire est de 8h à 21h du lundi au vendredi (rattrapages possibles les samedis matins).

## Pour plus de détails sur le contenu et programme de chaque année d'études en Master Archéologie

- téléchargez la fiche détaillée (flèche à droite de la page - en attente de mise à jour), ou chacune des fiches des 2 parcours (en haut sous le titre MASTER : M1, M2)
- consultez la page de l'UFR, rubrique Documentation Pédagogique : <https://lettres.sorbonne-universite.fr/faculte-des-lettres/ufr/ufr-histoire-de-l-art-et-archeologie>
- le résumé ci-dessous par année/semestre :

MASTER 1 - SEMESTRE 1	MASTER 1 - SEMESTRE 2
<p><b>UE1</b> Séminaires de tronc commun (8 ECTS)</p> <p>* 2 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Archéométrie et matériaux</li> <li>- Archéologie de la construction</li> <li>- Outils numériques</li> <li>- Métiers de l'archéologie</li> </ul>	<p><b>UE1</b> Séminaire de spécialité disciplinaire (22 ECTS)</p> <p>* 1 cours au choix entre l'offre en archéologie (prendre celui du directeur de recherche)</p>
<p><b>UE2</b> Séminaire de spécialité disciplinaire (14 ECTS)</p> <p>* 1 cours au choix entre l'offre en archéologie (prendre celui du directeur de recherche)</p> <p>Séminaire EFEO, Occident et orient médiévaux, Celtique, Grec, Romain, Antiquité tardive, Architecture et archéologie Médiévale, Byzance, Égyptologie, Pays de l'Islam, Proche-Orient et du Monde</p>	<p>Séminaire EFEO, Celtique, Grec, Romain, Antiquité tardive, Architecture et archéologie Médiévale, Byzance, Égyptologie, Pays de l'Islam, Proche-Orient et du Monde phénico-punique, Monde Indien, Extrême-Orient, Amérique</p>

<p>phénico-punique, Monde Indien, Extrême-Orient, Amérique Préhispanique</p> <p><b>UE3</b> Séminaire complémentaire (4 ECTS)</p> <p>* 1 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Séminaire en archéologie (autre que celui choisi en spécialité)</li> <li>- Séminaire en archéo-sciences</li> <li>- Occident et Orient médiévaux</li> </ul> <p><b>UE4</b> Séminaire d'ouverture (4 ECTS)</p> <p>* 1 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Langue vivante</li> <li>- Langue ancienne ou de spécialité (ex: épigraphie égyptienne)</li> <li>- Séminaire Sorbonne Université</li> <li>- Séminaire extérieur à Sorbonne Université</li> <li>- Atelier méthodologique de recherche</li> </ul>	<p>Préhispanique, Archéométrie</p> <p><b>UE2</b> Séminaire complémentaire (4 ECTS)</p> <p>* 1 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Séminaire en archéologie (autre que celui choisi en spécialité)</li> <li>- Séminaire en archéo-sciences</li> </ul> <p><b>UE3</b> Séminaire d'ouverture (4 ECTS)</p> <p>* 1 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Langue vivante</li> <li>- Langue ancienne ou de spécialité (ex: épigraphie égyptienne)</li> <li>- Séminaire Sorbonne Université</li> <li>- Séminaire extérieur à Sorbonne Université</li> <li>- Atelier méthodologique de recherche</li> <li>- Stage</li> </ul>	<p>Indien, Extrême-Orient, Amérique Préhispanique, Médiéval 2</p> <p><b>UE3</b> Séminaire complémentaire (4 ECTS)</p> <p>* 1 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Séminaire en archéologie (autre que celui choisi en spécialité)</li> <li>- Séminaire en archéo-sciences</li> </ul> <p><b>UE4</b> Séminaire d'ouverture (4 ECTS)</p> <p>* 1 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Langue vivante</li> <li>- Langue ancienne ou de spécialité (ex: épigraphie égyptienne)</li> <li>- Séminaire Sorbonne Université</li> <li>- Séminaire extérieur à Sorbonne Université</li> </ul>	<p>Indien, Extrême-Orient, Amérique Préhispanique, Médiéval 2</p> <p><b>UE2</b> Séminaire complémentaire (4 ECTS)</p> <p>* 1 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Séminaire en archéologie (autre que celui choisi en spécialité)</li> </ul> <p><b>UE3</b> Séminaire d'ouverture (4 ECTS)</p> <p>* 1 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Langue vivante</li> <li>- Langue ancienne ou de spécialité (ex: épigraphie égyptienne)</li> <li>- Séminaire Sorbonne Université</li> <li>- Séminaire extérieur à Sorbonne Université</li> <li>- Stage</li> </ul>
---	--	---	--

## Insertion professionnelle

### Types d'emplois accessibles :

Enseignant(e), Enseignant(e)-chercheur(se), Formateur(rice), Chercheur(se), Ingénieur(e) de recherche/ Ingénieur(e) d'études, Documentaliste, Chargé(e) d'études / Consultant(e) en ingénierie culturelle, Conservateur(rice) du patrimoine des musées, Commissaire d'exposition, Régisseur(se) d'œuvres d'art

### Exemples d'employeurs :

Etablissements scolaires et d'enseignement supérieur, Organismes de formation, Organismes de recherche, Bureaux d'études / Cabinets d'étude et de conseil spécialisés en ingénierie culturelle, Entreprises commerciales, associations, fondations (galeries d'art, boutiques de collections d'art, maisons de vente aux enchères, centres d'art, musées...), Ministères, établissements publics et collectivités territoriales (services culture et patrimoine, musées...), Travailleur indépendant

## Conditions d'admission

- Pour l'accès en Master 1ère année (formation initiale ou formation continue/reprise d'études) : **du 25 février au 24 mars 2025**

<p><b>MASTER 2 - SEMESTRE 3</b></p> <p><b>UE1</b> Séminaires de tronc commun (8 ECTS)</p> <p>* 2 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Archéométrie et matériaux</li> <li>- Archéologie de la construction</li> <li>- Outils numériques</li> <li>- Métiers de l'archéologie</li> </ul> <p><b>UE2</b> Séminaire de spécialité disciplinaire (14 ECTS)</p> <p>* 1 cours au choix entre l'offre en archéologie (prendre celui du directeur de recherche)</p> <p>Séminaire EFEO, Celtique, Grec, Romain, Antiquité tardive, Architecture et archéologie Médiévale, Égyptologie, Pays de l'Islam, Proche-Orient et du Monde phénico-punique, Monde</p>	<p><b>MASTER 2 - SEMESTRE 4</b></p> <p><b>UE1</b> Séminaire de spécialité disciplinaire (22 ECTS)</p> <p>* 1 cours au choix entre l'offre en archéologie (prendre celui du directeur de recherche)</p> <p>Séminaire EFEO, Celtique, Grec, Romain, Antiquité tardive, Architecture et archéologie Médiévale, Égyptologie, Pays de l'Islam, Proche-Orient et du Monde phénico-punique, Monde</p>
---	--

Sur la plateforme nationale MonMaster : <https://www.monmaster.gouv.fr/>

- Pour l'accès en Master 2ème année (formation initiale ou formation continue/reprise d'études) : **dates à venir (à priori avril à début juin 2025) sur E-candidat** <https://candidatures-2025.sorbonne-universite.fr>

Plus d'information auprès du Service des Inscriptions Administratives : Tél. : 01 40 46 25 49 et Contact : <https://glpi-scolarité.prod.dsi.sorbonne-universite.fr/plugins/formcreator/front/formdisplay.php?id=2> et en préciser l'objet de votre demande "Admission Master"

- Pour postuler en Formation Continue/reprise d'études : Tél. : 01 40 46 26 72 Courriel : [lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr)

Les candidatures à cette formation sont ouvertes :

- En Master 1 : du 25 février au 24 mars 2025 sur Monmaster (<https://www.monmaster.gouv.fr/>)
- En Master 2 : à priori avril à début juin 2025 sur E-candidat (<https://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/inscription/candidature-et-admission-en-lettres-langues-sciences-humaines-et-arts>)

## Infos pratiques

### Contacts

#### Responsable pédagogique

Frederic PAYRAUDEAU

✉ [frederic.payraudeau@sorbonne-universite.fr](mailto:frederic.payraudeau@sorbonne-universite.fr)

#### Contact administratif

Secrétariat UFR HAA - Master Recherche

☎ 0153737141

✉ [lettres-iaa-mastermichelet@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-iaa-mastermichelet@sorbonne-universite.fr)

#### Contact pédagogique

Frederic PAYRAUDEAU

✉ [frederic.payraudeau@sorbonne-universite.fr](mailto:frederic.payraudeau@sorbonne-universite.fr)

#### Contact DOSIP

Lettres DOSIP

✉ [lettres-dosip@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-dosip@sorbonne-universite.fr)

### Lieu(x)

📍 Institut National d'Histoire de l'Art - 2, rue Vivienne  
75002 Paris

📍 Institut d'art et d'archéologie - 3, rue Michelet 75006  
Paris

