




SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

# MASTER Archéologie : recherches, sciences, patrimoines

Archéologie, sciences pour l'archéologie

 Niveau d'étude  
visé  
BAC +5 et plus

 ECTS  
120 crédits

## Parcours proposés

- M1 recherche Archéologie : recherches, sciences patrimoine

## Présentation

### Présentation pédagogique

Fournir une méthodologie accompagnée d'une base de connaissance de culture générale étendue en archéologie tout en développant un domaine de spécialisation sur une aire chrono-culturelle ou sur une thématique.

Permettre une poursuite dans la recherche en doctorat ou la préparation des concours des métiers du patrimoine qui nécessitent une très bonne culture générale.

Le positionnement de la formation se distingue par une large ouverture internationale, des spécialités ou disciplines rares, les sciences de l'archéologie et l'application des hautes technologies numériques. L'accent est mis sur l'insertion professionnelle des étudiants à travers des conventions (INRAP, Centre archéologique européen de Bibracte, Directions régionales des affaires culturelles, collectivités territoriales, Musées du quai Branly-Jacques Chirac, du Louvre, institutions françaises et universités à l'étranger).

### Présentation administrative

Chaque année du Master Archéologie : recherches, sciences, patrimoines représente **en moyenne 8h de cours** (séminaires type Cours Magistraux CM ou cours en plus petits groupes) par

semaine, dispensés en présentiel à l'Institut d'Art et Archéologie Michelet ou à l'INHA (sauf les options de langue, d'humanités qui ont lieu sur d'autres campus parisiens de Sorbonne Université ou à distance avec le SIAL pour les langues).

L'amplitude horaire est de 8h à 21h du lundi au vendredi (rattrapages possibles les samedis matins).

### Pour plus de détails sur le contenu et programme de chaque année d'études en Master Archéologie

- téléchargez la fiche détaillée (flèche à droite de la page - en attente de mise à jour), ou chacune des fiches des 2 parcours (en haut sous le titre MASTER : M1, M2)
- consultez la page de l'UFR, rubrique Documentation Pédagogique : <https://lettres.sorbonne-universite.fr/faculte-des-lettres/ufr/ufr-histoire-de-l-art-et-archeologie>
- le résumé ci-dessous par année/semestre :

MASTER 1 - SEMESTRE 1	MASTER 1 - SEMESTRE 2
<p><b>UE1</b> Séminaires de tronc commun (8 ECTS)</p> <p>* 2 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Archéométrie et matériaux</li> <li>- Archéologie de la construction</li> <li>- Outils numériques</li> <li>- Métiers de l'archéologie</li> </ul> <p><b>UE2</b> Séminaire de spécialité disciplinaire (14 ECTS)</p>	<p><b>UE1</b> Séminaire de spécialité disciplinaire (22 ECTS)</p> <p>* 1 cours au choix entre l'offre en archéologie (prendre celui du directeur de recherche)</p>

<p>* 1 cours au choix entre l'offre en archéologie (prendre celui du directeur de recherche)</p> <p>Séminaire EFEO, Occident et orient médiévaux, Celtique, Grec, Romain, Antiquité tardive, Architecture et archéologie Médiévale, Byzance, Égyptologie, Pays de l'Islam, Proche-Orient et du Monde phénico-punique, Monde Indien, Extrême-Orient, Amérique Préhispanique</p> <p><b>UE3</b> Séminaire complémentaire (4 ECTS)</p> <p>* 1 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Séminaire en archéologie (autre que celui choisi en spécialité)</li> <li>- Séminaire en archéo-sciences</li> <li>- Occident et Orient médiévaux</li> </ul> <p><b>UE4</b> Séminaire d'ouverture (4 ECTS)</p> <p>* 1 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Langue vivante</li> <li>- Langue ancienne ou de spécialité (ex: épigraphie égyptienne)</li> <li>- Séminaire Sorbonne Université</li> <li>- Séminaire extérieur à Sorbonne Université</li> <li>- Atelier méthodologique de recherche</li> </ul>	<p>Séminaire EFEO, Celtique, Grec, Romain, Antiquité tardive, Architecture et archéologie Médiévale, Byzance, Égyptologie, Pays de l'Islam, Proche-Orient et du Monde phénico-punique, Monde Indien, Extrême-Orient, Amérique Préhispanique, Archéométrie</p> <p><b>UE2</b> Séminaire complémentaire (4 ECTS)</p> <p>* 1 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Séminaire en archéologie (autre que celui choisi en spécialité)</li> <li>- Séminaire en archéo-sciences</li> </ul> <p><b>UE3</b> Séminaire d'ouverture (4 ECTS)</p> <p>* 1 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Langue vivante</li> <li>- Langue ancienne ou de spécialité (ex: épigraphie égyptienne)</li> <li>- Séminaire Sorbonne Université</li> <li>- Séminaire extérieur à Sorbonne Université</li> <li>- Atelier méthodologique de recherche</li> <li>- Stage</li> </ul>	<p>* 2 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Archéométrie et matériaux</li> <li>- Archéologie de la construction</li> <li>- Outils numériques</li> <li>- Métiers de l'archéologie</li> </ul> <p><b>UE2</b> Séminaire de spécialité disciplinaire (14 ECTS)</p> <p>* 1 cours au choix entre l'offre en archéologie (prendre celui du directeur de recherche)</p> <p>Séminaire EFEO, Celtique, Grec, Romain, Antiquité tardive, Architecture et archéologie Médiévale, Égyptologie, Pays de l'Islam, Proche-Orient et du Monde phénico-punique, Monde Indien, Extrême-Orient, Amérique Préhispanique, Médiéval 2</p> <p><b>UE3</b> Séminaire complémentaire (4 ECTS)</p> <p>* 1 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Séminaire en archéologie (autre que celui choisi en spécialité)</li> <li>- Séminaire en archéo-sciences</li> </ul> <p><b>UE4</b> Séminaire d'ouverture (4 ECTS)</p> <p>* 1 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Langue vivante</li> <li>- Langue ancienne ou de spécialité (ex: épigraphie égyptienne)</li> <li>- Séminaire Sorbonne Université</li> <li>- Séminaire extérieur à Sorbonne Université</li> </ul>	<p><b>UE1</b> Séminaire de spécialité disciplinaire (22 ECTS)</p> <p>* 1 cours au choix entre l'offre en archéologie (prendre celui du directeur de recherche)</p> <p>Séminaire EFEO, Celtique, Grec, Romain, Antiquité tardive, Architecture et archéologie Médiévale, Égyptologie, Pays de l'Islam, Proche-Orient et du Monde phénico-punique, Monde Indien, Extrême-Orient, Amérique Préhispanique, Médiéval 2</p> <p><b>UE2</b> Séminaire complémentaire (4 ECTS)</p> <p>* 1 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Séminaire en archéologie (autre que celui choisi en spécialité)</li> </ul> <p><b>UE3</b> Séminaire d'ouverture (4 ECTS)</p> <p>* 1 au choix parmi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Langue vivante</li> <li>- Langue ancienne ou de spécialité (ex: épigraphie égyptienne)</li> <li>- Séminaire Sorbonne Université</li> <li>- Séminaire extérieur à Sorbonne Université</li> <li>- Stage</li> </ul>
<p><b>MASTER 2 - SEMESTRE 3</b></p> <p><b>UE1</b> Séminaires de tronc commun (8 ECTS)</p>	<p><b>MASTER 2 - SEMESTRE 4</b></p>		

---

## Journée portes ouvertes 2025

La JPO 2025 pour les Master aura lieu le samedi 15 février 2025 de 10h à 17h au Centre universitaire Malesherbes, 108 boulevard Malesherbes, 75017 Paris.

<https://www.sorbonne-universite.fr/actualites/journees-portes-ouvertes-2025-de-la-faculte-des-lettres>

**Capacité d'accueil (en chiffre) :** 60 places

---

## Dimension internationale

Les étudiants peuvent effectuer un séjour linguistique de longue durée dans une autre Université à l'étranger, et ce dans le cadre du programme d'échanges ERASMUS.

Pour plus d'informations : <https://lettres.sorbonne-universite.fr/international-lettres/relations-internationales>

L'enseignant référent de l'UFR Histoire de l'art et archéologie pour les séjours Erasmus/mobilité internationale est M. Josef WILCZEK [josef.wilczek @ sorbonne-universite.fr](mailto:josef.wilczek@sorbonne-universite.fr) (année universitaire 2024-25).


**Diplôme :** Master


**Nature :** Mention

**Spécialité :** Archéologie : recherches, sciences, patrimoines

---

## Lieu(x)

 Institut National d'Histoire de l'Art - 2, rue Vivienne 75002 Paris

 Institut d'art et d'archéologie - 3, rue Michelet 75006 Paris

**Discipline(s) :** ARCHEOLOGIE ET HISTOIRE DE L'ART

**Régime(s) d'études :** Formation continue, Formation initiale

**Formation à distance :** Non

**Validation des acquis :** Oui

**Stage :** Optionnel

**Durée du stage :** 6 mois maximum

**Double cursus interne :** Non

**Double cursus externe :** Non

Pièces jointes à télécharger

**Fichier :**

**Texte à afficher :** Annuaire des Directeurs de recherche en Archéologie

**Fichier :**

**Texte à afficher :** Mémento UFR MonMaster

**Fichier :**

**Texte à afficher :** Accord de principe - formulaire obligatoire MonMaster

**Fichier :**

**Texte à afficher :** Comment télécharger l'accord de principe obligatoire sur MonMaster ?

---

## Contacts


**Responsable pédagogique**

Frederic PAYRAUDEAU

 frederic.payraudeau@sorbonne-universite.fr

**Contact administratif**

Secrétariat UFR HAA - Master Recherche

 0153737141

 lettres-iaa-mastermichelet@sorbonne-universite.fr

**Contact pédagogique**

Frederic PAYRAUDEAU

 frederic.payraudeau@sorbonne-universite.fr

**Contact DOSIP**

Lettres DOSIP

 lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Liens vers les sites du diplôme

**Texte du lien :** Page de l'UFR Histoire de l'art et archéologie - Site de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université

**Site Web :** <https://lettres.sorbonne-universite.fr/faculte-des-lettres/ufr/ufr-histoire-de-l-art-et-archeologie>

**Texte du lien :** Brochures de Master - Documentation pédagogique de l'UFR Histoire de l'art et archéologie

**Site Web :** <https://moodle-lettres-24.sorbonne-universite.fr/mod/folder/view.php?id=11714>

# Organisation

**Ouvert en alternance** : Non

**Ouvert en stage** : Non

## Stages

Stage facultatif possible chaque semestre sous réserve de l'accord du Directeur ou de la Directrice de recherche.

**Un stage ne doit pas être effectué au détriment de l'assiduité aux cours**, évaluations et périodes d'examen.

Aussi, il **est strictement interdit de débiter un stage sans convention signée** par l'ensemble des parties (étudiant, organisme d'accueil, enseignant référent de l'UFR et Sorbonne Université).

## Admission

### Conditions d'admission

- Pour l'accès en Master 1ère année (formation initiale ou formation continue/reprise d'études) : **du 25 février au 24 mars 2025**

Sur la plateforme nationale MonMaster : <https://www.monmaster.gouv.fr/>

- Pour l'accès en Master 2ème année (formation initiale ou formation continue/reprise d'études) : **dates à venir (à priori avril à début juin 2025) sur E-candidat** <https://candidatures-2025.sorbonne-universite.fr>

Plus d'information auprès du Service des Inscriptions Administratives : Tél. : 01 40 46 25 49 et Contact : <https://glpi-scolarité.prod.dsi.sorbonne-universite.fr/plugins/formcreator/front/formdisplay.php?id=2> et en préciser l'objet de votre demande "Admission Master"

- Pour postuler en Formation Continue/reprise d'études : Tél. : 01 40 46 26 72 Courriel : [lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr)

Les candidatures à cette formation sont ouvertes :

- En Master 1 : du 25 février au 24 mars 2025 sur Monmaster (<https://www.monmaster.gouv.fr/>)
- En Master 2 : à priori avril à début juin 2025 sur E-candidat (<https://lettres.sorbonne-universite.fr/>)

## Pré-requis

Sélection sur examen du dossier de candidature complet avec pièces jointes.

Principaux critères (pré-requis) pour le M1 sur MonMaster:

- Être titulaire d'une licence en Sciences humaines et sociales (SHS) ou Arts Lettres et Langues (ALL). La mention conseillée est Histoire de l'art et archéologie parcours archéologie.
- Pouvoir justifier d'une ou plusieurs expériences pratiques en archéologie
- Formulaire d'engagement (= accord de principe) signé par l'un(e) directeur(trice) de recherche en archéologie de l'UFR Histoire de l'art et archéologie (voir liste des enseignants et leur spécialité sur le site Internet).
- Présentation d'un projet de recherche accompagnée d'une courte bibliographie (au total, ce document ne devra pas dépasser les 2 pages)
- *Maîtrise du Français niveau C1 (uniquement pour les titulaires d'un diplôme étranger)*

Pour l'accès en Master 2 (E-candidat) :

- Un haut niveau scientifique est requis et être titulaire d'un Master 1
- Pouvoir justifier d'une ou plusieurs expériences pratiques en archéologie
- Accord de principe signé par l'un(e) directeur(trice) de recherche en archéologie de l'UFR Histoire de l'art et archéologie (voir liste des enseignants et leur spécialité sur le site).
- Maîtrise du Français niveau C1 (uniquement pour les titulaires d'un diplôme étranger)
- Présentation argumentée du projet de recherche accompagnée d'une courte bibliographie (au total, ce document ne devra pas dépasser les 2 pages)

## Et après

### Insertion professionnelle

**Types d'emplois accessibles :**

Enseignant(e), Enseignant(e)-chercheur(se), Formateur(rice), Chercheur(se), Ingénieur(e) de recherche/ Ingénieur(e) d'études, Documentaliste, Chargé(e) d'études / Consultant(e) en ingénierie culturelle, Conservateur(rice) du patrimoine des musées, Commissaire d'exposition, Régisseur(se) d'œuvres d'art

**Exemples d'employeurs:**

Etablissements scolaires et d'enseignement supérieur, Organismes de formation, Organismes de recherche, Bureaux d'études / Cabinets d'étude et de conseil spécialisés en ingénierie culturelle, Entreprises commerciales, associations, fondations (galeries d'art, boutiques de collections d'art, maisons de vente aux enchères, centres d'art, musées...), Ministères, établissements publics et collectivités territoriales (services culture et patrimoine, musées...), Travailleur indépendant

**Site Web** : <https://moodle-lettres-24.sorbonne-universite.fr/mod/folder/view.php?id=11714>

## Infos pratiques

---

### Contacts

#### Responsable pédagogique

Frederic PAYRAUDEAU

✉ [frederic.payraudeau@sorbonne-universite.fr](mailto:frederic.payraudeau@sorbonne-universite.fr)

#### Contact administratif

Secrétariat UFR HAA - Master Recherche

☎ 0153737141

✉ [lettres-iaa-mastermichelet@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-iaa-mastermichelet@sorbonne-universite.fr)

#### Contact pédagogique

Frederic PAYRAUDEAU

✉ [frederic.payraudeau@sorbonne-universite.fr](mailto:frederic.payraudeau@sorbonne-universite.fr)

#### Contact DOSIP

Lettres DOSIP

✉ [lettres-dosip@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-dosip@sorbonne-universite.fr)

Établissement(s) partenaire(s)

Laboratoire(s) partenaire(s)

## Lieu(x)

📍 Institut National d'Histoire de l'Art - 2, rue Vivienne  
75002 Paris

📍 Institut d'art et d'archéologie - 3, rue Michelet 75006  
Paris

Liens vers les sites du diplôme

**Texte du lien** : Page de l'UFR Histoire de l'art et archéologie - Site de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université

**Site Web** : <https://lettres.sorbonne-universite.fr/faculte-des-lettres/ufr/ufr-histoire-de-l-art-et-archeologie>

**Texte du lien** : Brochures de Master - Documentation pédagogique de l'UFR Histoire de l'art et archéologie

