



ARTS, LETTRES, LANGUES

LICENCE LLCER Espagnol

Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales



Niveau d'étude
visé
BAC +3



ECTS
180 crédits

Parcours proposés

- > L1 LLCER Espagnol
- > L2 LLCER Espagnol
- > L3 LLCER Espagnol

Présentation

La Licence d'Espagnol proposée à Sorbonne Université est une filière littéraire permettant l'acquisition de méthodologies d'analyse rigoureuses, ainsi qu'une très solide culture générale sur les aires hispanophones.

A partir de la 2^{ème} année de licence, des parcours de spécialisation sont offerts (métiers de l'enseignement, de la culture, etc.), pour répondre aux besoins professionnels. Les étudiants peuvent apprendre le portugais et le catalan dès la 1^{ère} année de licence, ce qui constitue une excellente préparation aux épreuves de l'Agrégation.

Un parcours Français Langue Etrangère (FLE) est proposé en troisième année de licence.

L'enseignement universitaire est à compléter par un travail personnel important : travail en bibliothèque et en archives, rédaction de mémoire, préparation d'exposés, lectures personnelles...

Savoir faire et compétences

Les savoirs spécifiques :

Culture en civilisation, littérature et linguistique hispanophones et en interculturalité :

Connaissances sur le contexte historique, politique, social, économique, littéraire et artistique du monde hispanophone
Connaissances sur l'identité et les références culturelles hispanophones

Connaissances sur les relations interculturelles du monde hispanophone avec les autres aires culturelles
Connaissances linguistiques et cognitives

Les savoir-faire spécifiques :

Analyse et synthèse critiques : Analyse critique littéraire, linguistique et historique de discours, de textes, d'images, de vidéos, de site web
Observation critique de situations de politique étrangère

Gestion d'une mission d'animation linguistique et interculturelle :
Animation d'un groupe d'étudiants dans un pays étranger
Transmission pédagogique de connaissances sur la culture française
Animation d'échanges et de débats socio-culturels entre les étudiants
Production de matériel pédagogique (enregistrements audio, vidéos...) Conception et organisation d'activités interculturelles

Communication en français, en espagnol et dans au moins une autre langue étrangère : Compréhension et communication écrites

Recherches bibliographiques

Compréhension de textes scientifiques

Redaction de textes scientifiques, de notes de synthèse et de comptes rendus : Compréhension et communication orales

Capacité à exposer publiquement une réflexion argumentée et à intervenir dans un débat

Dimension internationale


La mobilité étudiante figure au nombre des priorités de Sorbonne Université. Que les étudiants puissent accomplir un séjour dans une université étrangère fait partie intégrante de leur formation.

Pour plus d'informations : <http://lettres.sorbonne-universite.fr/international-2/rerelations-internationales>

Diplôme : Licence

Nature : Mention

Lieu(x)

 Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

Référentiel SISE : Langues et littératures étrangères

Régime(s) d'étude : Formation initiale, Formation continue

Validation des acquis : Oui

Stage : Optionnel

Stage à l'étranger : Optionnel

Double cursus interne : Non

Double cursus externe : Non

Pièces jointes à télécharger

Fichier :

Texte à afficher : Modalités de contrôle des connaissances

Contacts

Responsable pédagogique

Marianne BLOCH-ROBIN

✉ marianne.bloch-robin@sorbonne-universite.fr

Contact DOSIP

DOSIP

✉ lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Contact administratif

L1L2 Espagnol et Portugais

✉ lettres-iberiques-l1l2@sorbonne-universite.fr

Contact administratif

L3 Espagnol

✉ lettres-iberiques-l3@sorbonne-universite.fr

Etablissement(s) partenaire(s)

Laboratoire(s) partenaire(s)

Organisation

Contrôle des connaissances

Contrôle continu intégral en L1 et L2

Contrôle mixte en L3

Ouvert en alternance : Non

Ouvert en stage : Non

Admission

Conditions d'accès

Postuler en formation initiale :

- Pour l'accès en Licence 1ère année : si vous êtes bachelier de l'année ou en réorientation :

✉ <https://www.parcoursup.fr>

- Pour l'accès en Licence 2ème et 3ème années :

✉ <https://candidature.sorbonne-universite.fr>

De début avril à mi-juin

(dates à consulter sur le site de Sorbonne-Université, rubrique scolarité)

Plus d'informations auprès du service des inscriptions administratives :

Tél. : 01 40 46 25 49

Contact : [✉ http://scolarite.contact.paris-sorbonne.fr](http://scolarite.contact.paris-sorbonne.fr), préciser l'objet de votre demande : « admission licence »

Formation continue (= reprise d'études)

Tél : 01.40.46.26.72

Courriel : [✉ lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr)

Pré-requis

La licence nécessite des pré-requis linguistiques correspondant au **niveau B2** du cadre européen commun de référence pour les langues.

Et après

Poursuites d'études

Le cursus LLCER d'espagnol débouche sur un Master qui permet de préparer les concours de recrutement du secondaire et du primaire ou de poursuivre des recherches en vue d'une carrière d'enseignant-chercheur.

Aux carrières de l'enseignement et de la recherche s'ajoutent d'autres débouchés possibles, tant au sein de la fonction publique, qu'en dehors. Le parcours "Métiers de la culture", nouvellement créé, offre une formation tournée vers de nouvelles disciplines (étude de l'histoire de la pensée politique et des sociétés, initiation aux grands mouvements artistiques) permettant aux étudiants de s'orienter ensuite vers des métiers appartenant au domaine de la culture et de la communication ou vers des concours de la fonction publique. Un autre parcours, "Linguistique et traduction", débouche sur la traduction, en particulier littéraire.

Passerelles et réorientation

Une demande de réorientation dans un autre cursus est possible en L1 à la fin du 1er semestre (novembre/décembre)

Insertion professionnelle

Types d'emplois accessibles :

Le titulaire de ce diplôme peut, après des études complémentaires, accéder aux métiers suivants : Enseignant du primaire, du secondaire et du supérieur / Chercheur / Traducteur(rice) / Traducteur(rice) littéraire / Traducteur(rice)-rédacteur(rice) / Interprète / Journaliste / Bibliothécaire / Documentaliste / Assistant(e) ou Collaborateur(rice) chef de projet / chargé(e) d'études / Assistant(e) chargé(e) de communication / Collaborateur(rice) chef de projet événementiel.

Exemples d'employeurs :

Agences de traduction / Bibliothèques / Centres de documentation / Organismes de recherche / Cabinets d'étude - Bureaux d'études et d'ingénierie / Toutes entreprises commerciales, industrielles et de services (services études - documentation - affaires internationales) / Toutes organisations d'intérêt général : associations, ONG, fondations (services études - documentation - relations internationales) / Ministères, établissements publics et collectivités territoriales (services études - documentation - relations internationales) / Travailleur indépendant.

Plus d'informations : L'Observatoire de l'Insertion Professionnelle et des Parcours (Enquêtes sur les métiers exercés par les anciens étudiants de Paris-Sorbonne) :

[✉ http://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/orientation-et-insertion/les-enquetes-de-devenir-des-etudiants-et-des-diplomes](http://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/orientation-et-insertion/les-enquetes-de-devenir-des-etudiants-et-des-diplomes)

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Marianne BLOCH-ROBIN

✉ marianne.bloch-robin@sorbonne-universite.fr

Contact DOSIP

DOSIP

✉ lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Contact administratif

L1L2 Espagnol et Portugais

✉ lettres-iberiques-l1l2@sorbonne-universite.fr

Contact administratif

L3 Espagnol

✉ lettres-iberiques-l3@sorbonne-universite.fr

Etablissement(s) partenaire(s)

Laboratoire(s) partenaire(s)

Lieu(x)

📍 Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

Semestre 1 Licence LLCER Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Culture hispanique (LU1ES1EF)				13
Analyse textuelle (L1ES012O)	1h	1h	Controle continu	
Espagne contemporaine (L1ES013O)	1h	1h	Controle continu	
Amérique contemporaine (L1ES023O)	1h	1h	Controle continu	
UE2 Langue & linguistique (LU2ES1EF)				13
Espagnol Thème (L1ES021O)		1h	Controle continu	
Espagnol Version (L1ES031O)		1h	Controle continu	
Espagnol Grammaire (L1ES051O)		1h30	Controle continu	
UE3 Découverte (LU3ES1EO)				4
Langue vivante 2 : Catalan ou portugais (LK1ESLV2) <i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>			Controle continu	
Module libre (LK1ESMOD) <i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>			Controle continu	
UE99 Enseignement sans crédit (LU9ES1E9)				

Semestre 2 Licence LLCER Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Culture hispanique (LU1ES2EF)				12
Analyse textuelle (L2ES012O)	1h	1h30	Controle continu	
Espagne contemporaine (L2ES013O)	1h	1h30	Controle continu	
Amérique contemporaine (L2ES023O)	1h	1h30	Controle continu	
UE2 Langue & linguistique (LU2ES2EF)				11
Espagnol Thème (L2ES021O)		1h	Controle continu	
Espagnol Version (L2ES031O)		1h	Controle continu	
Grammaire (L2ES051O)		1h30	Controle continu	
UE3 Découverte (LU3ES2EO)				4
Langue vivante 2 : Catalan ou portugais (LK2ESLV2) <i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>			Controle continu	
Module libre (LK2ESMOD) <i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>			Controle continu	
UE4 Pré-professionnalisation (LU4ES2EP)				3
Atelier projet professionnel (aide à l'insertion pro.) (L2EIATPR)		1h30	Controle continu	
UE99 Ens sans crédit (LU9ES2E9)				

Semestre 3 Licence LLCER Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Culture hispanique (LU1ES3EF)				12
Littérature contemporaine : Espagne (L3ES032O)	1h	1h30	Controle continu	
Civilisation Amérique préhispanique découverte & conquête (L3ES033O)	1h	1h30	Controle continu	
Littérature médiévale et classique (L3ES062O)	1h	1h30	Controle continu	
Civilisation Espagne médiévale (L3ES063O)	1h	1h30	Controle continu	
UE2 Langue & linguistique (LU2ES3EF)				7
Espagnol Thème (L3ES021O)		1h	Controle continu	
Espagnol Version (L3ES031O)		1h	Controle continu	
Grammaire appliquée (L3ES051O)		1h	Controle continu	
Introduction à la linguistique générale (L3ES061O)	1h		Controle continu	
UE3 Découverte (LU3ES3EO)				6
Langue vivante 2 : Catalan ou portugais (LK3ESLV2)		1h30	Controle continu	
<i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>				
Module libre (LK3ESMOD)			Controle continu	
<i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>				
Arts visuels : iconographie (L3ES025O)	1h	1h	Controle continu	
UE4 Renforcement (LU4ES3EF)				5
1 cours au choix				
Linguistique et traduction (LK3ES001)				
Faits de langue et traduction (niveau 1) (L3ES071O)		1h	Controle continu	
Aide à l'analyse grammaticale (L3ES081O)		1h	Controle continu	
Civilisation (LK3ES002)				
Civilisation de l'époque moderne (L3ES043O)		1h	Controle continu	
Civilisation de l'Amérique latine contemporaine (L3ES053O)		1h	Controle continu	
Littérature (LK3ES003)				
Méthodo de l'analyse littéraire (médiévale et/ou classique) (L3ES042O)		1h	Controle continu	
Théorie littéraire (médiévale et/ou classique) (L3ES052O)		1h	Controle continu	
Arts visuels (LK3ES004)				
Méthodologie de l'analyse iconographique (époque moderne) (L3ES035O)		1h	Controle continu	
Approches de l'image fixe (genre/courant/artiste) (L3ES045O)		1h	Controle continu	
UE99 Enseignement sans crédit (LU9ES3E9)				

Semestre 4 Licence LLCER Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Culture hispanique (LU1ES4EF)				12
Littérature classique (L4ES032O)	1h	1h30	Controle continu	
Civilisation Espagne moderne (L4ES033O)	1h	1h30	Controle continu	
Littérature contemporaine : Amérique Latine (L4ES042O)	1h	1h30	Controle continu	
Civilisation Amérique coloniale (L4ES063O)	1h	1h30	Controle continu	
UE2 Langue & linguistique (LU2ES4EF)				7

Espagnol Thème (L4ES021O)	1h30	Contrôle continu	
Espagnol Version (L4ES031O)	1h30	Contrôle continu	
Grammaire appliquée (L4ES051O)	1h	Contrôle continu	
Morphosyntaxe de l'Espagnol (L4ES061O)	1h	Contrôle continu	
UE3 Découverte (LU3ES4EO)			6
Langue vivante 2 : Catalan ou portugais (LK4ESLV2)		Contrôle continu	
<i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>			
Module libre (LK4ESMOD)		Contrôle continu	
<i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>			
Arts visuels : iconographie (L4ES025O)	1h30	Contrôle continu	
UE4 Renforcement (LU4ES4EF)			5
1 cours au choix			
Linguistique & traduction (LK4ES001)			
Faits de langue et traduction (niveau 1) (L4ES071O)	1h30	Contrôle continu	
Traductologie (L4ES081O)	1h	Contrôle continu	
Civilisation (LK4ES002)			
Enjeux des mondes ibériques contemporains (L4ES043O)	1h	Contrôle continu	
Civilisation de l'Espagne contemporaine (L4ES053O)	1h	Contrôle continu	
Littérature (LK4ES003)			
Théorie littéraire (Espagne contemporaine) (L4ES052O)	1h	Contrôle continu	
Méthodo. de l'analyse littéraire (Amérique latine contemp) (L4ES062O)	1h	Contrôle continu	
Arts visuels (LK4ES004)			
Méthodologie de l'analyse iconographique (XIXe-XXIe siècles) (L4ES035O)	1h	Contrôle continu	
Approches de l'image fixe (genre/courant/artiste) (L4ES045O)	1h	Contrôle continu	
UE99 Enseignement sans crédit (LU9ES4E9)			

Semestre 5 Licence LLCER Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Culture hispanique (LU1ES5EF)				12
Littérature médiévale et/ou classique (L5ES032O)	1h	1h30	Controle mixte	
Civilisation : Espagne médiéval et/ou moderne (L5ES033O)	1h	1h30	Controle mixte	
Littérature contemporaine : Espagne (L5ES042O)	1h	1h30	Controle mixte	
Civilisation : l'Amérique des lumières aux indépendances (L5ES043O)	1h	1h30	Controle mixte	
UE2 Langue & linguistique (LU2ES5EF)				7
Espagnol Thème (L5ES021O)		1h30	Controle mixte	
Espagnol Version (L5ES031O)		1h30	Controle mixte	
Introduction à la linguistique historique (L5ES061O)	1h	1h	Controle mixte	
UE3 Découverte (LU3ES5EO)				6
Langue vivante 2 : Catalan ou portugais (LK5ESLV2)			Controle continu	
<i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>				
Construction du projet professionnel (L5EICTPR)		1h30	Controle continu	
Arts visuels : analyse filmique (L5ES015O)	1h	1h30	Controle mixte	
UE4 Spécialisation (LU4ES5EP)				5
1 cours au choix				
Métiers de l'enseignement - Espagne (LK5ES001)				
Littérature et civilisation médiévales (L5ES052O)		1h	Controle continu	
Littérature espagnole contemporaine (L5ES062O)		1h	Controle continu	
Métiers de l'enseignement - Amérique (LK5ES002)				
Littérature latino-américaine contemp (L5ES072O)		1h	Controle continu	
Littérature coloniale et/ou classique (L5ES082O)		1h	Controle continu	
Métiers des cultures : Catalogne, Pays basque, Portugal (LK5ES003)				
Littérature catalane au féminin (L5CA455O)		1h	Controle continu	
Barcelone, capitale culturelle et artistique (L5CA465O)		1h30	Controle continu	
Métiers de la culture hispanique (LK5ES004)				
Arts visuels (L5ES035O)		1h	Controle continu	
Civi Espagne contemporaine : espaces, patrimoines, tourisme (L5ES053O)		1h	Controle continu	
Métiers de la langue et de la traduction (LK5ES005)			Controle continu	
Pragmatique du discours (L5ES071O)		1h	Controle continu	
Faits de langue et traduction (L5ES155O)		1h	Controle continu	
Métiers des affaires internationales (LK5ES006)				
Civilisation de l'époque moderne (L5ES063O)		1h	Controle continu	
Introduction aux relations internationales (époque moderne) (L5HI0282)		1h	Controle continu	
Métiers du FLE (LK5ES007)				
Didactique du FLE (L5LFG072)		3h	Controle continu	
UE99 Enseignement sans crédit (LU9ES5E9)				

Semestre 6 Licence LLCER Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
UE1 Culture hispanique (LU1ES6EF)				12
Espagne contemporaine (L6ES013O)	1h	1h30	Controle mixte	

Amérique contemporaine (L6ES023O)	1h	1h30	Contrôle mixte
Littérature médiévale et classique (L6ES032O)	1h	1h30	Contrôle mixte
Littérature contemporaine : Amérique latine (L6ES042O)	1h	1h30	Contrôle mixte
UE2 Langue & linguistique (LU2ES6EF)			7
Espagnol Thème (L6ES021O)		1h30	Contrôle mixte
Espagnol Version (L6ES031O)		1h30	Contrôle mixte
Morphosyntaxe et sémantique de l'espagnol (L6ES061O)	1h	1h	Contrôle mixte
UE3 Découverte (LU3ES6EO)			6
Langue vivante 2 : Catalan ou portugais (LK6ESLV2)			Contrôle continu
<i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>			
Arts visuels : analyse filmique (L6ES015O)	1h	1h30	Contrôle mixte
UE4 Spécialisation (LU4ES6EP)			5
1 cours au choix			
Métiers de l'enseignement - Espagne (LK6ES001)			
Arts visuels (L6ES035O)		1h	Contrôle continu
Culture & soc Esp moderne (L6ES045O)		1h	Contrôle continu
Métiers de l'enseignement - Amérique (LK6ES002)			
Arts visuels (L6ES035O)		1h	Contrôle continu
Culture et société de l'Amérique coloniale (L6ES055O)		1h	Contrôle continu
Métiers des cultures : Catalogne, Pays basque, Portugal (LK6ES003)			
Civilisation & culture basques (L6BA435O)		1h	Contrôle continu
Littérature et Civilisation portugaises (L6PR435O)		1h	Contrôle continu
Civilisation & culture basques (L6BA435O)			
Métiers de la culture hispanique (LK6ES004)			
Civi. Amérique contemp. : circulations, diversités (L6ES053O)		1h	Contrôle continu
Culture et société: Espagne moderne et/ou Amérique coloniale (L6ES063O)		1h	Contrôle continu
Métiers de la langue et de la traduction (LK6ES005)			
Pragmatique du discours (L6ES071O)		1h	Contrôle continu
Introduction à la langue hispano-américaine (L6ES081O)		1h	Contrôle continu
Métiers des affaires internationales (LK6ES006)			
Civilisation contemporaine Espagne et Amérique latine (L6ES073O)		1h	Contrôle continu
Le système international de 1815 à nos jours (L6HIZ140)		2h	
Métiers du FLE (LK6ES007)			
Phonie et graphie (L6LFG073)		2h	Contrôle continu
Métiers de la langue et de la traduction (LK6ES005)			
Pragmatique du discours (L6ES071O)		1h	Contrôle continu
Introduction à la langue hispano-américaine (L6ES081O)		1h	Contrôle continu
UE99 Enseignement sans crédit (LU9ES6E9)			
Facultatif			
Engagement étudiant (LENGETU)			