



ARTS, LETTRES, LANGUES

# DOUBLE LICENCE Lettres Modernes - Espagnol



Niveau d'étude  
visé  
BAC +3



ECTS  
180 crédits

## Parcours proposés

- > L1 Lettres Modernes - Espagnol
- > L2 Lettres Modernes - Espagnol
- > L3 Lettres Modernes - Espagnol

## Présentation

La double licence Lettres Modernes-Espagnol vise l'acquisition d'une solide formation littéraire et linguistique en français et en espagnol.

- La licence de Lettres modernes propose des enseignements de littérature (française et comparée), de culture et de langue françaises, de langue ou de civilisation latine.

- La licence LLCER d'espagnol propose des enseignements axés sur la littérature, la langue (analyse linguistique, traduction...) et la civilisation ibériques.

L'enseignement d'une autre langue vivante est également prévu.

Cette formation implique un travail personnel plus important dans la mesure où elle vise l'obtention de deux licences.

La préparation du Certificat Informatique et Internet (C2i) est assurée par l'université.

Diplômes délivrés à la fin de la formation : licence de Lettres, spécialité "Lettres modernes" et licence de Langues Littérature et Civilisation Étrangères et Régionales, parcours "Espagnol".

## Tutorat

Un tutorat d'accompagnement est proposé, de manière optionnelle, tout au long de l'année universitaire. Il propose un soutien méthodologique (outils de recherche, méthodes de travail...) et disciplinaire (révision de programmes, entraînement aux travaux écrits...).

## Savoir faire et compétences

La double licence Lettres modernes-espagnol ambitionne de développer des compétences dans les deux disciplines.

La licence de lettres modernes, qui suppose de fortes capacités de lecture, forme aux exercices traditionnels de la discipline littéraire. Elle assure une solide maîtrise des structures linguistiques, ouvre à la dimension historique des objets d'étude et développe les capacités de problématisation et l'ouverture d'esprit.

La licence LLCER d'espagnol a pour objectif la maîtrise d'un haut niveau d'espagnol, la formation intellectuelle (à travers la traduction, la dissertation, l'analyse linguistique...) et la connaissance du monde ibérique (histoire, cultures, civilisations, littératures...).

## Dimension internationale

La mobilité étudiante figure au nombre des priorités de Sorbonne Université. Que les étudiants puissent accomplir un séjour dans une université étrangère fait partie intégrante de leur formation.

Pour plus d'informations :

**Diplôme** : Double licence

**Nature** : Mention

**Spécialité** : Espagnol

---

## Lieu(x)

📍 Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

📍 Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes 75017 Paris

📍 Institut d'études ibériques et latino-américaines - 31, rue Gay-Lussac 75005 Paris

**Discipline(s)** : LETTRES ET LITTERATURE

**Référentiel SISE** : Sciences du langage - linguistique

**Régime(s) d'étude** : Formation initiale

**Validation des acquis** : Oui

**Stage** : Optionnel

**Stage à l'étranger** : Optionnel

**Domaine** : Arts, Lettres, Langues

**Mention** : Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales

**Parcours-type du second diplôme** : Espagnol

**Double cursus interne** : Oui

**Double cursus externe** : Non

Pièces jointes à télécharger

---

## Contacts

### Contact administratif

Farida BERNIER

✉ lettres-double-cursus@sorbonne-universite.fr

### Responsable formation FL

Paul-Victor Desarbres

✉ paul-victor.desarbres@sorbonne-universite.fr

### Responsable formation FL

JALABERT Romain

✉ romain.jalabert@sorbonne-universite.fr

### Responsable formation FL

Marianne BLOCH-ROBIN

✉ marianne.bloch-robin@sorbonne-universite.fr

### Contact DOSIP

DOSIP

✉ lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Etablissement(s) partenaire(s)

Laboratoire(s) partenaire(s)

---

## Organisation

---

### Contrôle des connaissances

Evaluation selon divers régimes (contrôle continu intégral, contrôle "mixte", etc.)

---

### Aménagements particuliers

Les enseignements se tiennent sur plusieurs sites parisiens. Certaines grilles horaires présentent parfois des chevauchements : mise en place de dispenses d'assiduité et de captations (podcast).

#### Pendant les deux premières années de Licence :

Espagnol : Centre universitaire Clignancourt, 2, rue Francis-de-Croisset, 75018 Paris

Lettres Modernes : Centre universitaire Malesherbes, 108 boulevard Malesherbes, 75017 Paris

**Pendant la troisième année de Licence** (deux lieux d'enseignement proches) :

Université Paris-Sorbonne

1, rue Victor Cousin

75005 Paris

Institut d'Études hispaniques

31, rue Gay-Lussac

75005 Paris

**Ouvert en alternance** : Non

**Ouvert en stage** : Non

---

## Stages

Stage non obligatoire mais possible (uniquement à temps partiel) d'une durée de six mois maximum, en France ou à l'étranger.

---

## Admission

---

### Conditions d'accès

**Pour postuler** :

**Licence 1ère année**:

Être **Bachelier** de l'année ou en réorientation :

<https://www.parcoursup.fr/>

**Accès** : **LETTRES MODERNES - LLCER ESPAGNOL**

**L'accès en Licence 2ème et 3ème année** : Déposer un dossier de candidature en mai via l'application **E-candidat**:

<https://candidatures-2023.sorbonne-universite.fr>

**Responsables de la formation**:

Paul-Victor DESARBRES

paul-victor.desarbres@sorbonne-universite.fr

[Romain JALABERT](#)

[romain.jalabert@sorbonne-universite.fr](mailto:romain.jalabert@sorbonne-universite.fr)

Laurie-Anne LAGET

laurie-anne.laget@sorbonne-universite.fr

**Contact administratif**:

Farida BERNIER

01 40 46 25 70

[lettres-double-cursus@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-double-cursus@sorbonne-universite.fr)

**Formation continue** (= reprise d'études)

Tél : 01.40.46.26.72

Courriel : [lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr)

---

## Modalités d'inscription

**Inscription administrative** en ligne IA WEB

carte étudiante, certificat de scolarité

Contactez Sorbonne Université - [Lettres-SAIA-AdmissionsInscriptions@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-saia-admissionsinscriptions@sorbonne-universite.fr) Formulaire de contact : <http://glpi.scolarite.paris-sorbonne.fr/plugins/formcreator/front/formdisplay.php?id=2>

01 40 46 21 60/61/62

01 40 46 25 49

<https://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/inscription/inscriptions-administratives>

---

## Pré-requis

La licence nécessite des pré-requis linguistiques en espagnol correspondant au minimum au niveau B2 du cadre européen commun de référence pour les langues. Certains cours dès la première année sont donnés en espagnol.

---

## Et après

---

## Poursuites d'études

### Au sein de Sorbonne Université

#### *Masters recherche et professionnels*

- Littératures françaises
- Littératures comparées
- Théorie de la littérature
- Langue française
- Langue française appliquée
- Lettres, Edition, Médias, Audiovisuel
- Espagnol
- Entreprises et échanges internationaux, aire ibérique et latino-américaine
- Métiers de l'enseignement (CAPES d'Espagnol et de Lettres Modernes ; professeur des écoles)
- Journalisme \* (CELSA)
- Information-communication \* (CELSA) (après un M1)
- Métiers de l'entreprise pour les titulaires d'un master recherche

\* Accessible après un concours d'entrée.

### Dans d'autres établissements

Licence professionnelle, master recherche, master professionnel, écoles de journalisme et de commerce, de traduction, d'interprétariat, préparation des concours de la fonction publique...

---

## Passerelles et réorientation

À la fin du 1er semestre, une réorientation vers une autre licence ou certains BTS peut être envisagée. Au terme de chaque année, il est possible de se réorienter vers une licence monodisciplinaire de lettres ou d'espagnol.

---

## Insertion professionnelle

Ce diplôme de licence a pour vocation privilégiée la poursuite d'études en Master ou en école.

Les métiers envisageables après une formation complémentaire : Métiers de l'enseignement, de la traduction, de la documentation, de l'ingénierie et de la médiation culturelles, de la communication, de l'édition, de l'audiovisuel ; autres métiers du secteur tertiaire (entreprises privées et publiques de services ou d'intérêt général).

---

## Infos pratiques

### Contacts

#### Contact administratif

Farida BERNIER

✉ [lettres-double-cursus@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-double-cursus@sorbonne-universite.fr)

#### Responsable formation FL

Paul-Victor Desarbres

✉ [paul-victor.desarbres@sorbonne-universite.fr](mailto:paul-victor.desarbres@sorbonne-universite.fr)

#### Responsable formation FL

JALABERT Romain

✉ [romain.jalabert@sorbonne-universite.fr](mailto:romain.jalabert@sorbonne-universite.fr)

#### Responsable formation FL

Marianne BLOCH-ROBIN

✉ [marianne.bloch-robin@sorbonne-universite.fr](mailto:marianne.bloch-robin@sorbonne-universite.fr)

#### Contact DOSIP

DOSIP

✉ [lettres-dosip@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-dosip@sorbonne-universite.fr)

Etablissement(s) partenaire(s)

Laboratoire(s) partenaire(s)

---

## Lieu(x)

📍 Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

📍 Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes 75017 Paris

📍 Institut d'études ibériques et latino-américaines - 31, rue Gay-Lussac 75005 Paris

## L1 Lettres Modernes - Espagnol

Semestre 1 Licence Lettres modernes-Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Espagnol (QU1LI13F)</b>				<b>14</b>
civilisation (LK1ESLM1)				
Espagne contemporaine (L1ES013O)	1h	1h	Controle continu	
Amérique contemporaine (L1ES023O)	1h	1h	Controle continu	
Analyse textuelle (L1ES012O)	1h	1h	Controle continu	
Espagnol Thème (L1ES021O)		1h	Controle continu	
Espagnol Version (L1ES031O)		1h	Controle continu	
Espagnol Grammaire (L1ES051O)		1h30	Controle continu	
<b>UE2 Lettres (QU2LI13F)</b>				<b>14</b>
Méthodologie (LK1LIMET)				
Latin - Débutants (L1LM05LA)		3h	Controle mixte	
Histoire de la culture occidentale (pour LM) (L1LM19CG)		3h	Controle continu	
Culture latine I (L1LM35LA)	1h	1h	Controle mixte	
Langue latine (L1LT1000)	1h	2h	Controle mixte	
Grammaire et histoire de la langue française (option A) (L1LFA011)	2h	2h	Controle mixte	
Approche des genres littéraires (L1LM11FR)	2h	3h	Controle mixte	
<b>UE3 Langue vivante (QU3LI13O)</b>				<b>2</b>
1 cours au choix				
<i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>				

Semestre 2 Licence Lettres modernes-Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Espagnol (QU1LI23F)</b>				<b>14</b>
civilisation (LK2ESLM1)				
Espagne contemporaine (L2ES013O)	1h	1h30	Controle continu	
Amérique contemporaine (L2ES023O)	1h	1h30	Controle continu	
Analyse textuelle (L2ES012O)	1h	1h30	Controle continu	
Espagnol Thème (L2ES021O)		1h	Controle continu	
Espagnol Version (L2ES031O)		1h	Controle continu	
Grammaire (L2ES051O)		1h30	Controle continu	
<b>UE2 Lettres (QU2LI23F)</b>				<b>14</b>
méthodologie (LK2LIMET)				
Latin - Débutants (L2LM05LA)	1h	2h	Controle mixte	
Culture latine II (L2LM35LA)	1h	1h	Controle mixte	
Langue latine (L2LT1000)				
Grammaire et linguistique (option A) (L2LFA012)	2h	2h	Controle continu	
Littérature comparée pour bi licences (L2LM14FR)	2h	2h	Controle mixte	
<b>UE3 Langue vivante (QU3LI23O)</b>				<b>2</b>
1 cours au choix				
<i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>				

## L2 Lettres Modernes - Espagnol

Semestre 3 Licence Lettres modernes-Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Espagnol (QU1LI33F)</b>				<b>14</b>
civilisation (LK3ESLM1)				
Civilisation Amérique préhispanique découverte & conquête (L3ES033O)	1h	1h30	Controle continu	
Civilisation Espagne médiévale (L3ES063O)	1h	1h30	Controle continu	
littérature (LK3ESLM2)				
Littérature contemporaine : Espagne (L3ES032O)	1h	1h30	Controle continu	
Littérature médiévale et classique (L3ES062O)	1h	1h30	Controle continu	
Espagnol Thème (L3ES021O)		1h	Controle continu	
Arts visuels : iconographie (L3ES025O)	1h	1h	Controle continu	
Espagnol Version (L3ES031O)		1h	Controle continu	
Grammaire appliquée (L3ES051O)		1h	Controle continu	
Introduction à la linguistique générale (L3ES061O)	1h		Controle continu	
<b>UE2 Lettres (QU2LI33F)</b>				<b>14</b>
latin (LK3LILAT)				
Latin confirmés - niv. 2 (L3LM03LA)	1h	1h	Controle continu	
Latin débutants niveau 2 (L3LM05LA)	1h	1h	Controle continu	
Culture latine III (L3LM35LA)	1h	1h	Controle continu	
Langue, culture et société (L3LFA021)	2h	1h30	Controle mixte	
Stylistique et grammaire ( option A) (L3LFA031)	2h	1h30	Controle continu	
Littérature classique pour LM (L3LM22FR)	2h	3h	Controle mixte	
<b>UE3 Langue vivante (QU3LI33O)</b>				<b>2</b>
1 cours au choix				
<i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>				

Semestre 4 Licence Lettres modernes-Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Espagnol (QU1LI43F)</b>				<b>14</b>
civilisation (LK4ESLM1)				
Civilisation Espagne moderne (L4ES033O)	1h	1h30	Controle continu	
Civilisation Amérique coloniale (L4ES063O)	1h	1h30	Controle continu	
littérature (LK4ESLM2)				
Littérature classique (L4ES032O)	1h	1h30	Controle continu	
Littérature contemporaine : Amérique Latine (L4ES042O)	1h	1h30	Controle continu	
Espagnol Thème (L4ES021O)		1h30	Controle continu	
Arts visuels : iconographie (L4ES025O)		1h30	Controle continu	
Espagnol Version (L4ES031O)		1h30	Controle continu	
Grammaire appliquée (L4ES051O)		1h	Controle continu	
Morphosyntaxe de l'Espagnol (L4ES061O)	1h		Controle continu	
<b>UE2 Lettres (QU2LI43F)</b>				<b>14</b>
latin (LK4LILAT)				
Latin confirmés - niveau 2 (L4LM03LA)	1h	1h	Controle continu	
Latin pour débutants IV (L4LM05LA)		2h	Controle continu	

Culture latine IV (L4LM35LA)	1h	1h	Contrôle continu
langue française (LK4LILFR)			
Ancien français (L4LFA022)	1h	1h30	Contrôle mixte
Stylistique et versification (L4LFA032)	2h	1h30	Contrôle continu
Littérature comparée pour bi-licences (L4LI01FR)	1h	2h	Contrôle mixte
Littérature Moyen-Age et Renaissance (L4LM21FR)	2h	3h	Contrôle mixte

---

### UE3 Langue vivante (QU3LI430)

2

1 cours au choix

*Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes*

## L3 Lettres Modernes - Espagnol

Semestre 5 Licence Lettres modernes-Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Espagnol (QU1LI53F)</b>				<b>14</b>
Civilisation (LK5ESLM1)				
Civilisation : Espagne médiéval et/ou moderne (L5ES033O)	1h	1h30	Controle mixte	
Civilisation : l'Amérique des lumières aux indépendances (L5ES043O)	1h	1h30	Controle mixte	
littérature (LK5ESLM2)				
Littérature médiévale et/ou classique (L5ES032O)	1h	1h30	Controle mixte	
Littérature contemporaine : Espagne (L5ES042O)	1h	1h30	Controle mixte	
Arts visuels : analyse filmique (L5ES015O)	1h	1h30	Controle mixte	
Espagnol Thème (L5ES021O)		1h30	Controle mixte	
Espagnol Version (L5ES031O)		1h30	Controle mixte	
Introduction à la linguistique historique (L5ES061O)	1h	1h	Controle mixte	
<b>UE2 Lettres (QU2LI53F)</b>				<b>14</b>
latin (LK5LILAT)				
Latin confirmés - Niveau 3 (L5LM03LA)				
Latin déb. 3ème année d'étude (L5LM05LA)			Controle mixte	
langue latine grands débutants : apprentissage accéléré (L5LM15LA)		2h	Controle mixte	
Culture latine (V) (L5LM35LA)	1h	1h	Controle mixte	
langue française (LK5LILFR)				
Etude du français classique, moderne et contemporain (L5LFA011)	2h	2h	Controle mixte	
Hist. de la langue française: des origines à la Renaissance (L5LFA021)	2h	3h	Controle mixte	
Littératures européennes bi-licence (L5LM31BL)	2h	3h	Controle mixte	
<b>UE3 Langue vivante (QU3LI53O)</b>				<b>2</b>
1 cours au choix				
<i>Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes</i>				
<b>UE99 sans ECTS (QU9LI539)</b>				

Semestre 6 Licence Lettres modernes-Espagnol	CM	TD	Mode de controle	Crédits
<b>UE1 Espagnol (QU1LI63F)</b>				<b>14</b>
civilisation (LK6ESLM1)				
Espagne contemporaine (L6ES013O)	1h	1h30	Controle mixte	
Amérique contemporaine (L6ES023O)	1h	1h30	Controle mixte	
littérature (LK6ESLM2)				
Littérature médiévale et classique (L6ES032O)	1h	1h30	Controle mixte	
Littérature contemporaine : Amérique latine (L6ES042O)	1h	1h30	Controle mixte	
Arts visuels : analyse filmique (L6ES015O)	1h	1h30	Controle mixte	
Espagnol Thème (L6ES021O)		1h30	Controle mixte	
Espagnol Version (L6ES031O)		1h30	Controle mixte	
Morphosyntaxe et sémantique de l'espagnol (L6ES061O)	1h	1h	Controle mixte	
<b>UE2 Lettres (QU2LI63F)</b>				<b>14</b>
latin (LK6LILAT)				
Latin confirmés - niveau 3 (L6LM03LA)	1h	1h	Controle mixte	
Latin déb. 3ème année d'étude (L6LM05LA)		2h	Controle mixte	



Apprentissage accéléré de la langue latine pour débutants LM (L6LM15LA)		2h	Controle mixte
Culture latine VI (L6LM35LA)	1h	1h	Controle mixte
langue française (LK6LILFR)			
Etude du français classique, moderne et contemp. 18 et 20è s (L6LFA012)	2h	2h	Controle continu
Moyen-âge et Renaissance (L6LFA022)	2h	3h	Controle mixte
Init. à l'analyse du discours (textes littéraires + com.) (L6LFA032)	2h	2h	Controle continu
littérature (LK6LILIT)			
Littérature française du Moyen Age et de la Renaissance (L6LM32FR)	2h	3h	Controle mixte
Littérature générale (L6LM33FR)	2h	3h	Controle mixte
Littérature française des 19 et 20e siècles (L6LM34FR)	2h	3h	Controle mixte
Littérature française des 17 et 18e siècles (L6LM35FR)	2h	3h	Controle mixte
Littérature française classique et moderne (L6LM36FR)	2h	3h	Controle mixte

---

### UE3 Langue vivante (QU3LI630)

2

1 cours au choix

*Vous devez choisir votre cours dans l'ensemble des cours ouverts aux non spécialistes*

---

### UE99 sans ECTS (QU9LI639)

Facultatif

Engagement étudiant (LENGETU)