



ARTS, LETTRES, LANGUES

DOUBLE LICENCE Lettres - Anglais

Lettres

Présentation

La double licence Lettres-Anglais combine les exigences et les objectifs des deux licences disciplinaires et prépare, en fonction des options choisies, aux métiers de l'enseignement et de la recherche, ainsi qu'à ceux du livre et de l'édition, de l'audiovisuel, de la culture, aux concours administratifs et d'écoles de journalisme, aux métiers de la communication et du secteur associatif. 1/La licence de lettres correspond à la fois pour le contenu à la licence de Lettres modernes et à la licence LESEM et permet d'associer les enseignements fondamentaux de lettres modernes aux enseignements pré-professionnalisants propres à la licence LESEM. Les enseignements fondamentaux comprennent des cours de littérature française, de littérature générale et comparée (étude croisée des époques, des genres littéraire, musical, cinématographique et théâtral, des auteurs, des courants de pensée, etc.), des enseignements de langue française, de linguistique (dispensés par l'UFR de langue française), de culture antique ou de latin. Les enseignements pré-professionnalisants sont répartis au sein de trois parcours - édition, écritures journalistiques, écriture scénaristique et culture cinématographique. 2/La licence d'Anglais propose des enseignements de littérature et civilisation britanniques et américaines, de grammaire et linguistique anglaises, de traduction, de phonétique, de phonologie et de compréhension (laboratoire de langues).

Cette formation implique un travail personnel plus important dans la mesure où elle vise l'obtention de deux licence

Objectif de la formation

Préparer les étudiants à poursuivre leurs études dans le domaine de la recherche et de l'enseignement ; à suivre des formations professionnalisantes (Master pro, écoles de journalisme et de communication) dans le secteur des métiers de l'écrit, de l'édition et de la communication.

Savoir-faire et compétences

Les savoirs spécifiques en culture littéraire : connaissance croisée des époques, des genres (littéraire, et éventuellement musical, cinématographique et théâtral), des auteurs, des courants de

pensée / Langue, linguistique et sémantique anglaises et françaises

Les savoir-faire spécifiques selon les options choisies :
Connaissance des métiers de l'écrit et de l'audiovisuel / Analyse critique et évaluation des contenus médiatiques et éditoriaux / Sélection, hiérarchisation et structuration des informations / Production et éditorialisation de contenus / Publication et nouveaux médias.

Communication en français : Expression rigoureuse et précise de la langue française / exigence de l'exactitude de la pensée, attention portée aux nuances et aux connotations.

Insertion professionnelle

Métiers de l'enseignement et de la recherche ; métiers de la traduction ; métiers du livre et de l'édition ; métiers du journalisme et de la communication. Exemples : Bibliothécaire / Documentaliste / Assistant(e) ou Collaborateur(rice) / chef de projet / chargé(e) d'études en ingénierie culturelle / ingénieur d'études / ingénieur de recherche / Assistant(e) médiateur(rice) culturel(le), chargé(e) de communication, attaché(e) de presse, rédacteur(rice) d'édition. Autres métiers du secteur tertiaire (entreprises privées et publiques de services ou d'intérêt général).

Conditions d'admission

Formation accessible après le baccalauréat.

La formation s'adresse avant tout à un public étudiant en formation initiale.

Pour postuler :

Licence 1^{re} année :

<https://www.parcoursup.fr/>

Admission : consulter votre espace Parcoursup

Responsables de la formation :

Paul-Victor DESARBRES

paul-victor.desarbres@sorbonne-universite.fr

Romain JALABERT

romain.jalabert@sorbonne-universite.fr

LACASSAIN Christelle

christelle.lacassain@sorbonne-universite.fr

Contact administratif :

01 40 46 47 53


lettres-double-cursus@sorbonne-universite.fr


Infos pratiques

Contacts

Contact administratif

Bureau des doubles licences et cursus (DEVE)

 01.40.46.47.53

 Lettres-double-cursus@sorbonne-universite.fr

Responsable formation FL

JALABERT Romain

 romain.jalabert@sorbonne-universite.fr


Responsable formation FL

Paul-Victor Desarbres

 paul-victor.desarbres@sorbonne-universite.fr

Responsable formation FL

Christelle LACASSAIN

 christelle.lacassain@sorbonne-universite.fr

Contact DOSIP

DOSIP


 lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Contact pédagogique

lettres-anglais-clignancourt@sorbonne-universite.fr


Contact pédagogique


Secrétariat Littérature Malesherbes

 Lettres-Litteraturefrancaise-Malesherbes@sorbonne-universite.fr

Lieu(x)

 Sorbonne - 1, rue Victor Cousin 75005 Paris

 Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes 75017 Paris

 Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

L1 Lettres-- Anglais

L2 Lettres--anglais

L3 Lettres-anglais