



ARTS, LETTRES, LANGUES

LICENCE Lettres ; Lettres Modernes

Lettres



Niveau d'étude
visé
BAC +3



ECTS
180 crédits

Présentation

Organisée par l'UFR de Langue française, la Licence de Lettres Modernes permet de se spécialiser dans l'étude de la langue française (grammaire, lexicologie, stylistique) et de découvrir les littératures francophones de diverses époques à travers le monde. Elle est destinée à des étudiant(e)s qui souhaitent approfondir leurs connaissances en littérature française et qui veulent s'initier à l'étude de la langue (grammaire, lexicologie, stylistique).

La filière s'organise en 2 options (A et B) + une option supplémentaire (FLE) en 3e année :

-OPTION A : « LITTÉRATURES ET LANGUE FRANÇAISE ». Cette option se concentre sur les littératures (française et comparée) ainsi que sur la langue française, en faisant une place au latin (langue ou civilisation sur textes traduits) et à la langue vivante. Ce parcours, éprouvé et reconnu depuis longtemps, est notamment destiné aux étudiant(e)s qui veulent préparer les concours de l'enseignement. -

--OPTION B : « CULTURE ET CRÉATION LITTÉRAIRES ». Cette option intègre une formation et une réflexion sur les formes plus récentes de la fiction (cinéma, BD, nouveaux médias) tout en conservant les bases en littérature française. Elle est destinée aux étudiant(e)s qui veulent s'orienter vers les métiers de la culture.

Objectifs de la formation :

La Licence de Lettres Modernes permet de se constituer une vaste culture littéraire (des formes de création les plus anciennes à la production la plus contemporaine), ouverte sur d'autres littératures et cultures (antiques et étrangères) et d'autres arts, d'acquérir des compétences rédactionnelles et argumentatives poussées, de développer des qualités d'analyse et d'interprétation sur différents types de textes et de discours (littéraires, politiques, etc.) et différents supports (films, BD, numérique, etc.), de perfectionner sa maîtrise de la langue française en l'inscrivant dans une histoire et dans un système, et de travailler son expression à l'écrit comme à l'oral. Elle forme en particulier à l'explication et au

commentaire de texte, à l'approche synthétique des œuvres, à la réflexion problématisée et à l'argumentation sur différents sujets, à la confrontation entre textes, arts et cultures, à une appréhension raisonnée des différents médias.

Savoir-faire et compétences

La licence de lettres modernes exige des étudiants :

- 1) une forte capacité de lecture ;
- 2) une formation solide aux exercices d'explication et de commentaire des textes littéraires ;
- 3) une bonne maîtrise des structures linguistiques et des exercices d'analyse grammaticale, lexicale et syntaxique (français, latin, LV) ;
- 4) une ouverture à la dimension historique des objets d'étude (états de langue anciens, formes littéraires anciennes, mais aussi formes très contemporaines) ;
- 5) une maîtrise de la rédaction écrite et des exercices oraux ;
- 6) une ouverture d'esprit et une capacité de réflexion qui soient de nature à les conduire, dans toutes les disciplines concernées, au-delà des connaissances de base, à une véritable aptitude à la problématisation ;
- 7) une ouverture aux formes nouvelles d'expression, aux relations entre littératures, arts et nouveaux médias, et à la réflexion sur les formes de la création littéraire.

Insertion professionnelle

Les étudiant(e)s titulaires de la licence de Lettres Modernes peuvent s'orienter vers les métiers suivants : 1) métiers de l'enseignement (professeur(e) des écoles, professeur(e) des collèges et lycées, professeur(e) de l'enseignement supérieur) ; 2) métiers des bibliothèques et du livre (bibliothécaire / documentaliste, responsable d'édition) ; 3) métiers de la rédaction et de la communication (journaliste, attaché(e) de presse, chargé(e) de communication, chargé(e) d'études en ingénierie culturelle, rédacteur ou rédactrice Web) ; 4) métiers de la culture (médiateur ou médiatrice culturel(le)).

Pré-requis obligatoires

Il est attendu des candidat(e)s à la licence de Lettres Modernes : une maîtrise globale de la langue française (orthographe, vocabulaire, grammaire et syntaxe), un très bon niveau rédactionnel, des qualités d'argumentation et de compréhension fine de textes de toute nature ; un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B) ; un intérêt pour la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'évolution de la langue française ; une appétence pour les textes littéraires, anciens, médiévaux et contemporains, pour le monde de l'art et pour les dimensions linguistiques de la langue ; de la curiosité intellectuelle, en particulier pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.), dans toute sa diversité et sa complexité ; de l'autonomie dans le travail et la capacité de s'organiser aussi bien seul(e)s qu'en équipe.

Conditions d'admission

La licence de Lettres Modernes concerne prioritairement des étudiant(e)s issu(e)s d'un baccalauréat général (série L, ES ou S) ou titre équivalent. Elle est ouverte aux salarié(e)s dans le cadre de la formation continue.

Pour postuler en formation initiale :

- Bachelier et L1 en réorientation : [🔗 https://www.parcoursup.fr](https://www.parcoursup.fr)

- Pour l'accès en L2 et L3 : [🔗 https://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/inscription/candidature-et-admission-en-lettres-langues-sciences-humaines-et-arts](https://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/inscription/candidature-et-admission-en-lettres-langues-sciences-humaines-et-arts)

Plus d'informations auprès du service des inscriptions administratives :

Tél. : 01 40 46 25 49

Contact : [🔗 http://scolarite.contact.paris-sorbonne.fr](http://scolarite.contact.paris-sorbonne.fr) et préciser l'objet de votre demande : « admission licence »

Pour postuler en formation continue :

Formation continue (= reprise d'études)

Tél : 01.40.46.26.72

Courriel : [🔗 lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr)

Informations auprès de l'UFR de Langue française :

Courriel : [🔗 secretariat.langue-francaise@paris-sorbonne.fr](mailto:secretariat.langue-francaise@paris-sorbonne.fr)

Tél. : 01 40 46 25 26

En Sorbonne : Escalier G, RDC, 1 rue Victor Cousin

75230 Paris cedex 05

Informations auprès de l'UFR de Littérature Française et Comparée :

Courriel : [🔗 secretariat.litterature-francaise@paris-sorbonne.fr](mailto:secretariat.litterature-francaise@paris-sorbonne.fr)

Tél. : 01 40 46 32 32

En Sorbonne : Escalier G, 3^e étage, 1 rue Victor Cousin

75230 Paris cedex 05

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Anne-Pascale POUHEY-MOUNOU

✉ anne-pascale.pouey-mounou@sorbonne-universite.fr

Contact administratif

lettres-languefrancaise-malesherbes@sorbonne-universite.fr

📞 01 43 18 41 37

Contact administratif

Lettres-languefrancaise-sorbonne@sorbonne-universite.fr

📞 01 40 46 25 26

Contact DOSIP

DOSIP

✉ lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Lieu(x)

📍 Centre universitaire Malesherbes - 108, boulevard Malesherbes 75017 Paris

📍 Sorbonne - 1, rue Victor Cousin 75005 Paris

L1 Lettres Modernes

L2 Lettres Modernes

L3 Lettres Modernes