



Niveau d'étude
visé
BAC +3



ECTS
180 crédits

Présentation

En 1^{ère} et 2^{ème} années de formation en Licence Histoire de l'Art et Archéologie, l'accent est mis, d'une part, sur la connaissance des quatre grandes périodes de l'histoire de l'art et de l'archéologie (ancienne, médiévale, moderne et contemporaine) et, d'autre part, sur la méthodologie (vocabulaire et techniques de l'archéologie et de l'histoire de l'art, maîtrise des méthodes de la dissertation et du commentaire d'œuvres ou de documents).

À partir de la 3^{ème} année de formation en Licence Histoire de l'Art et Archéologie, sont proposées deux parcours distincts :
Archéologie ou Histoire de l'art.

- Parcours Archéologie :

Ce parcours offre aux étudiants une formation complète aux démarches de l'archéologie, à ses méthodes et aux technologies modernes, par une approche décloisonnée et pluridisciplinaire des sociétés humaines. Un stage de fouilles est obligatoire.

- Parcours Histoire de l'Art :

Dans cette option, le parti a été pris de former les étudiants en maintenant un haut niveau de connaissances sur les quatre grandes périodes, qu'il s'agisse des civilisations occidentales ou des cultures non-occidentales.

Savoir-faire et compétences

La formation permet l'acquisition de :

Savoirs spécifiques : Concepts fondamentaux en archéologie / Culture archéologique sur des aires culturelles précises / Elaboration d'un diagnostic archéologique /

Maîtrise des méthodes et techniques de l'archéologie (fouille, prospection, approche documentaire, enregistrement des données, archéométrie) / Relevé en plan et en élévation des édifices et structures archéologiques ; relevé en coupe de la stratigraphie ; relevé en élévation des vestiges / Constitution de référentiels et d'outils typologiques / Rédaction de rapports de fouille et réalisation de documents de synthèse / Utilisation des outils de valorisation et de diffusion des connaissances acquises sur le terrain et/ou en laboratoire.

Savoir-faire transversaux : Communication écrite et orale en français et en anglais/ Rédaction de notes de synthèse et de comptes rendus / Exposé écrit ou oral d'une réflexion argumentée / Capacité d'analyse et synthèse de données / Utilisation de logiciels de dessin assisté par ordinateur, de vectorisation et de cartographie / Utilisation de logiciels de gestion documentaire.

Insertion professionnelle

Ce diplôme de licence a pour vocation privilégiée la poursuite d'études en Master Recherche ou Professionnel.

Types d'emplois accessibles :

Le titulaire de ce diplôme peut, après des études complémentaires, accéder aux métiers suivants :

- **Histoire de l'art** : Métiers du patrimoine, Gestion culturelle, Métiers des Musées ; Conservation ; Tourisme, Communication, Bibliothèques, Documentation, Carrières de la fonction publique, etc. ; Enseignant-chercheur en Histoire de l'art (après un cursus universitaire de 3^{ème} cycle et un doctorat) ...

- **Archéologie** : Archéologue (technicien ou responsable d'opération) dans les institutions publiques, les collectivités territoriales ou les entreprises privées ; Enseignant-chercheur en Archéologie (après un cursus universitaire de 3^{ème} cycle et un

doctorat) ; Métiers du Patrimoine ; Gestion culturelle ; Tourisme ; Monde de l'édition.

Plus d'informations : L'Observatoire de l'Insertion Professionnelle et des Parcours (Enquêtes sur les métiers exercés par les anciens étudiants de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université - ex Paris-Sorbonne) : [🔗 https://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/orientation-et-insertion/les-enquetes-de-devenir-des-etudiants-et-des-diplomes](https://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/orientation-et-insertion/les-enquetes-de-devenir-des-etudiants-et-des-diplomes)

Conditions d'admission

En formation initiale :

- Bacheliers et L1 en réorientation : [🔗 parcoursup.fr](https://parcoursup.fr)
- Étudiants hors Sorbonne Université et déjà inscrits dans le supérieur (hors L1) : [🔗 https://candidatures-2023.sorbonne-universite.fr](https://candidatures-2023.sorbonne-universite.fr)
- Étudiants de Sorbonne Université souhaitant changer de parcours de formation (hors L1) : [🔗 https://candidatures-2023.sorbonne-universite.fr](https://candidatures-2023.sorbonne-universite.fr)

Plus d'informations auprès du service des inscriptions administratives Tél. : 01 40 46 25 49

Contact : [🔗 http://scolarite.contact.paris-sorbonne.fr](http://scolarite.contact.paris-sorbonne.fr) et préciser l'objet de votre demande : « admission licence »

Formation continue (= reprise d'études)

Tél : 01.40.46.26.72

Courriel : [🔗 lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr](mailto:lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr)

Infos pratiques

Contacts

Contact DOSIP

Lettres DOSIP

✉ lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Lieu(x)

📍 Institut d'art et d'archéologie - 3, rue Michelet 75006 Paris

L1 Histoire De L'art Et Archéologie

Semestre 1 Licence Histoire de l'Art et Archeologie

- UE1 Méthodologie du travail (6 ECTS)
- UE2 Ouverture aux autres disciplines (8 ECTS)
- UE3 Méthodologie disciplinaire (8 ECTS)
- UE4 Enseignements fondamentaux (8 ECTS)
- UE Sans crédit

Semestre 2 Licence Histoire de l'Art et Archeologie

- UE1 Méthodologie du travail universitaire (6 ECTS)
- UE2 Ouverture aux autres disciplines (8 ECTS)
- UE3 Méthodologie disciplinaire (8 ECTS)
- UE4 Enseignements fondamentaux (8 ECTS)
- UE Sans crédit

L2 Histoire De L'art Et Archéologie

Semestre 3 Licence Histoire de l'Art et Archeologie

- UE1 Méthodologie (4 ECTS)
- UE2 Enseignements fondamentaux (12 ECTS)
- UE3 Enseignements fondamentaux d'ouverture (5 ECTS)
- UE4 Ouverture aux autres spécialités (9 ECTS)
- UE Sans crédit

Semestre 4 Licence Histoire de l'Art et Archeologie

- UE1 Méthodologie (4 ECTS)
- UE2 Enseignements fondamentaux (12 ECTS)
- UE3 Enseignements fondamentaux d'ouverture (5 ECTS)
- UE4 Ouverture aux autres spécialités (9 ECTS)
- UE Sans crédit

L3 Histoire De L'art Et Archéologie : Archéologie

Semestre 5 Licence HAA : Archéologie

- UE1 Méthodologie générale (10 ECTS)
- UE2 Langue vivante (4 ECTS)
- UE3 Enseignements fondamentaux (7 ECTS)

UE4 Spécialité (6 ECTS)

UE5 Ouverture aux autres spécialités (3 ECTS)

UE Sans crédit

Semestre 6 Licence HAA : Archéologie

- UE1 Méthodologie générale (10 ECTS)
- UE2 Langue vivante (4 ECTS)
- UE3 Enseignements fondamentaux (7 ECTS)
- UE4 Spécialité (6 ECTS)
- UE5 Ouverture aux autres spécialités (3 ECTS)
- UE Sans crédit

L3 Histoire De L'art Et Archéologie : Histoire De L'art

Semestre 5 Licence HAA : Histoire de l'Art

- UE1 Méthodologie et projet professionnel (5 ECTS)
- UE2 Langue vivante (4 ECTS)
- UE3 Enseignements fondamentaux (12 ECTS)
- UE4 Spécialité (7 ECTS)
- UE5 Ouverture aux autres spécialités (2 ECTS)
- UE Sans crédit

Semestre 6 Licence HAA : Histoire de l'Art

- UE1 Méthodologie et projet professionnel (5 ECTS)
- UE2 Langue vivante (4 ECTS)
- UE3 Enseignements fondamentaux (12 ECTS)
- UE4 Spécialité (7 ECTS)
- UE5 Ouverture aux autres spécialités (2 ECTS)
- UE Sans crédit