



ECTS



Composante  
MUSIQUE ET  
MUSICOLOGIE



Volume horaire  
CM  
8h par semaine,  
104h par  
semestre

## Présentation

**Discipline rare** : Non

## Description et objectifs

- \* Histoire de la musique : Baroque 1 et 2
- \* Domaines musicologiques :
  - \* Musiques anciennes — Danses et musiques instrumentales au Moyen Âge
  - \* Musiques anciennes — Rébus et jeux d'écriture musicale à la Renaissance
  - \* Musiques anciennes — La musique religieuse vocale de J.-S. Bach
  - \* Musiques écrites 1750-1914 — Généalogies pianistiques (1750- 1850) : les pianos et les pianistes comme acteurs majeurs de la vie musicale au tournant du XIXe s.
  - \* Musiques écrites 1750-1914 — Option DM non spécialistes – Musique en Europe 1750-1950
  - \* Musiques écrites XXe – XXIe — La musique russe au XXème siècle : de Scriabine aux compositrices contemporaines
  - \* Questions transversales — Théories analytiques contemporaines : découverte et mise en pratique
  - \* Didactique, sociologie, gestion de la musique — Éducation musicale : approches plurielles
  - \* Didactique, sociologie, gestion de la musique — Médiation musique
- \* Sciences humaines : anthropologie de la musique
- \* Acoustique Musicale 3

## Liste des enseignements