

Pratique musicale collective



Composante

ETUDES
GERMANIQUES
ET NORDIQUES,
HISTOIRE,
ETUDES
ITALIENNES,
LANGUES
ETRANGERES
APPLIQUEES,
GEOGRAPHIE
ET
AMENAGEMENT ,
ETUDES
IBERIQUES
ET LATINO
AMERICAINES ,
ETUDES
ANGLOPHONES,
SOCIOLOGIE ET
INFORMATIQUE
POUR LES
SCIENCES
HUMAINES,
ETUDES
SLAVES, LATIN,
ARCHEOLOGIE
HISTOIRE DE
L'ART, ETUDES
ARABES ET
HEBRAIQUES,
PHILOSOPHIE