





Territoires et patrimoine

			
Composante SOCIOLOGIE ET INFORMATIQUE POUR LES SCIENCES HUMAINES, ETUDES SLAVES, HISTOIRE, ETUDES GERMANIQUES ET NORDIQUES, ETUDES ITALIENNES, ARCHEOLOGIE HISTOIRE DE L'ART, PHILOSOPHIE, ETUDES ANGLOPHONES, LATIN, ETUDES ARABES ET HEBRAIQUES, GEOGRAPHIE ET AMENAGEMENT	Volume horaire CM 1h	Volume horaire TD 1h30	Nombre de semaines 13

En bref

➤ **Modalité de contrôle:** Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Ce cours intitulé « Patrimoine(s) et Territoire(s) » s'inscrit en Géographie culturelle. Il a pour objectif de croiser de manière globale ces deux approches, Patrimoines et Territoires.

Quelle place pour le patrimoine dans la construction des territoires ? Cette question renvoie à la question des dynamiques territoriales, elles seront questionnées entre stratégie de conservation et donc processus de patrimonialisation et stratégie de création renvoyant au processus d'innovation. Cette traçabilité passé – présent – futur, au cœur des problématiques aménagistes, devra permettre de mieux appréhender le développement de l'attractivité et la construction voire reconstruction territoriale.

- Chastel A., Babelon J.-P., 2008, *La notion de patrimoine*, Paris, Liana Levi, Coll. Opinion art.
- Choay F., 1999, *L'allégorie du patrimoine*, Paris, Seuil, Coll. La couleur des idées.
- Fagnoni E., Gravari-Barbas M. (dir), 2015, *Nouveaux musées, nouvelles ères urbaines, nouvelles pratiques touristiques*, Laval, Presses de l'Université Laval, Coll. *Géographie Recherche*.
- Gravari-Barbas M. (dir), 2005, *Habiter le patrimoine*, Rennes, PU de Rennes.
- Gravari-Barbas M. et Guichard-Anguis S. (dir), 2003, *Regards croisés sur le patrimoine dans le monde à l'aube du XXI^e siècle*, Paris, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne (PUPS).
- Jeudy H.-P. (dir.), 1990, *Patrimoines en folie*, Paris, Ed. de la Maison des sciences de l'homme.
- Heinich N., 2009, *La fabrique du patrimoine. De la cathédrale à la petite cuillère*, Paris, Ed. de la Maison des sciences de l'homme.
- Nora P. (dir.), 1997, *Les lieux de mémoire*, Tome 1 : *La République* ; Tome 2, *La Nation* ; Tome 3, *Les France*, Paris, Gallimard, Coll. Quarto.
- Poulot D., 2006, *Une histoire du patrimoine en Occident, XVIII^e-XXI^e siècle : du monument aux valeurs*, Paris, PUF.
- Veschambre V., 2008, *Traces et mémoires urbaines, enjeux sociaux de la patrimonialisation et de la destruction*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes (PUR).

Informations complémentaires

EC obligatoire à choix pour (2 EC obligatoires parmi 4 EC) :

- Licence Géographie Aménagement

EC obligatoire pour :

- BiLicence Géographie-Archéologie (GA)

EC au choix pour :

- BiLicence Géographie-Histoire (GH)
- Majeure Géographie/mineure histoire (MG/mh)

EC ouverte aux non-spécialistes

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Edith FAGNONI

✉ Edith.Fagnoni@sorbonne-universite.fr

