

Littérature et culture latines de la Renaissance

			
Composante	Volume horaire	Volume horaire	Nombre de
ETUDES	CM	TD	semaines
GERMANIQUES	1h	1h	13
ET NORDIQUES,			
HISTOIRE,			
LITTERATURE			
FRANCAISE ET			
COMPAREE,			
ETUDES			
SLAVES,			
SOCIOLOGIE ET			
INFORMATIQUE			
POUR LES			
SCIENCES			
HUMAINES,			
ETUDES			
ANGLOPHONES,			
LANGUE			
FRANCAISE,			
ETUDES			
IBERIQUES			
ET LATINO			
AMERICAINES ,			
ETUDES			
ITALIENNES,			
PHILOSOPHIE,			
MUSIQUE ET			
MUSICOLOGIE,			
ARCHEOLOGIE			
HISTOIRE			
DE L'ART,			
LANGUES			
ETRANGERES			
APPLIQUEES,			
LATIN, ETUDES			
ARABES ET			
HEBRAIQUES,			
GEOGRAPHIE			
ET			
AMENAGEMENT			

En bref

➤ **Modalité de controle:** Controle continu

Présentation

Discipline rare : Non

CM : Les mythes antiques à la Renaissance, commentaires allégoriques, illustrations et réélaborations littéraires. (Mme H. Casanova-Robin)

TD : la transmission de la culture antique aux humanistes dans le domaine de l'éducation et de la pédagogie, de la pratique linguistique, artistique... (Mme A. Raffarin)

(Étude de textes latins accompagnés de leur traduction française)

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Helene CASANOVA-ROBIN

✉ Helene.Casanova-Robin@paris-sorbonne.fr