



Rhétorique et argumentation

	Composante ETUDES GERMANIQUES ET NORDIQUES, LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE, ETUDES SLAVES, HISTOIRE, SOCIOLOGIE ET INFORMATIQUE POUR LES SCIENCES HUMAINES, ETUDES ARABES ET HEBRAIQUES, ETUDES ANGLOPHONES, LATIN, LANGUE FRANCAISE, ETUDES ITALIENNES, PHILOSOPHIE, ETUDES IBERIQUES ET LATINO AMERICAINES , MUSIQUE ET MUSICOLOGIE, ARCHEOLOGIE HISTOIRE DE L'ART, LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES, GEOGRAPHIE ET AMENAGEMENT	 Volume horaire CM 2h	 Volume horaire TD 2h	 Nombre de semaines 13
--	---	---	---	--

En bref

> **Modalité de contrôle:** Contrôle continu

Présentation

Discipline rare : Non

Ce cours constitue une introduction à la rhétorique traditionnelle et à son prolongement moderne, les théories de l'argumentation. Des analyses textuelles permettront d'en éprouver la validité.

Syllabus

AMOSSY R., *L'Argumentation dans le discours*, A. Colin, 2000.

REGGIANI CH., *Initiation à la rhétorique*, Hachette, 2001.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Delphine DENIS

✉ Delphine.Denis@paris-sorbonne.fr