

Littérature, religion et philosophie de l'antiquité tardive



Composante

ETUDES
GERMANIQUES
ET NORDIQUES,
LITTÉRATURE
FRANÇAISE ET
COMPAREE,
HISTOIRE,
ETUDES
SLAVES,
SOCIOLOGIE ET
INFORMATIQUE
POUR LES
SCIENCES
HUMAINES,
ETUDES
ANGLOPHONES,
LANGUE
FRANÇAISE,
GEOGRAPHIE
ET
AMENAGEMENT ,
ETUDES
ITALIENNES,
PHILOSOPHIE,
MUSIQUE ET
MUSICOLOGIE,
ARCHEOLOGIE
HISTOIRE
DE L'ART,
LANGUES
ETRANGERES
APPLIQUEES



Volume horaire

CM
2 heures



Nombre de

semaines
13

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

L5GRZ106

Enseignants : M. Morlet, M. Paris

Programme : Initiation à la littérature chrétienne de l'Antiquité : L'*Histoire ecclésiastique* d'Eusèbe de Césarée (livre II)

Présentation de la littérature de la fin de l'Antiquité (grecque, juive, chrétienne), souvent peu étudiée au cours des deux premières années. La première heure est une lecture suivie d'un texte ancien. La seconde est un panorama général des textes, des problématiques et des

Syllabus

Bibliographie :

Eusèbe de Césarée, *Histoire ecclésiastique*, livres I-IV, Paris, Le Cerf, collection "Sources chrétiennes", 1952

M. Harl - G. Dorival - O. Munnich, *La Bible grecque des Septante*, Paris, Le Cerf, 1988

E. Norelli - C. Moreschini (dir.), *Histoire de la littérature chrétienne ancienne grecque et latine*, t. I, Genève, Labor et fides, 2000

S. Morlet, *Christianisme et philosophie. Les premières confrontations* (1er-VIe s.), Paris, Livre de poche, 2014

B. Pouderon (dir.), *Histoire de la littérature grecque chrétienne*, Paris, Le Cerf, 2 vol. parus, 2008-2013

Infos pratiques