

Grec byzantin



Composante

ETUDES
GERMANIQUES
ET NORDIQUES,
LITTERATURE
FRANCAISE ET
COMPAREE,
HISTOIRE,
ETUDES
SLAVES,
SOCIOLOGIE ET
INFORMATIQUE
POUR LES
SCIENCES
HUMAINES,
ETUDES
ANGLOPHONES,
LANGUE
FRANCAISE,
GEOGRAPHIE
ET
AMENAGEMENT ,
ETUDES
ITALIENNES,
PHILOSOPHIE,
MUSIQUE ET
MUSICOLOGIE,
ARCHEOLOGIE
HISTOIRE
DE L'ART,
LANGUES
ETRANGERES
APPLIQUEES



Volume horaire

CM
2 heures



Nombre de

semaines
13

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

L5GRZ103

Enseignant : M. Flusin

Programme : L'hagiographie à Byzance. L'Époque protobyzantine : Léonce de Néapolis, *Vie de saint Jean l'Aumonier*

 L'hagiographie, à Byzance, est une branche de la littérature brillante et vivante. Parmi les modèles de sainteté qu'elle promeut, celui du saint évêque, encore peu étudié, est bien représenté. Pour l'éclairer, on étudiera une œuvre majeure, la Vie de saint Jean l'Aumônier par Léonce de Néapolis, qui est consacrée à un patriarche d'Alexandrie du début du VIIe s., célèbre par son extrême charité.

Syllabus

Bibliographie :

Efthymiadis S. (éd.), *The Ashgate Research Companion to Byzantine Hagiography*. Volume I : *Periods and Places*, Ashgate, 2011; Vol. II: *Genres and Contexts*, Ashgate, 2014.

Texte : A.-J. Festugière, en collaboration avec L. Rydén, *Léontios de Néapolis. Vie de Syméon le Fou et Vie de Jean de Chypre*. Edition commentée par -, Paris, 1974.

Étude : Déroche V., *Etudes sur Léontios de Néapolis*, [Studia byzantina Upsaliensia, 3], Uppsala 1995.

Contexte historique : Morrisson C. (éd.), *Le monde byzantin I. L'Empire romain d'Orient (330-641)*, [Nouvelle Clio], Paris 2004.

Infos pratiques