

Grammaire Anglais

			
Composante	Volume horaire	Volume horaire	Nombre de
ETUDES	CM	TD	semaines
GERMANIQUES	1h	1h30	13
ET NORDIQUES,			
SOCIOLOGIE ET			
INFORMATIQUE			
POUR LES			
SCIENCES			
HUMAINES,			
LITTERATURE			
FRANCAISE ET			
COMPAREE,			
HISTOIRE,			
ETUDES			
SLAVES,			
ETUDES			
ARABES ET			
HEBRAIQUES,			
ETUDES			
ANGLOPHONES,			
LATIN, LANGUE			
FRANCAISE,			
ETUDES			
ITALIENNES,			
GEOGRAPHIE			
ET			
AMENAGEMENT ,			
PHILOSOPHIE,			
ETUDES			
IBERIQUES			
ET LATINO			
AMERICAINES ,			
MUSIQUE ET			
MUSICOLOGIE,			
ARCHEOLOGIE			
HISTOIRE			
DE L'ART,			
LANGUES			
ETRANGERES			
APPLIQUEES			

En bref

➤ **Modalité de controle:** Controle mixte

Présentation

Discipline rare : Non

On étudiera la modalité en anglais contemporain. Le CM fera une présentation générale de la modalité. Il étudiera le problème de l'auxiliaire, de l'expression modale, des valeurs du possible, du nécessaire et de la volonté; il s'attachera à élucider les significations des auxiliaires modaux et des périphrases synonymes. On approfondira le contenu du CM pendant les TD en analysant des textes. Ces cours prépareront les étudiants aux épreuves de grammaire des concours et à la recherche dans ce domaine. Ils seront une initiation à la linguistique cognitive et aux théories de l'énonciation.

Syllabus

Chalker, S. *Current English Grammar*. London: Macmillan, 1984.

Cotte P., *L'explication grammaticale de textes anglais*. Paris: PUF, 1998 (2e édition).

Cotte, P. *Grammaire linguistique*, CNED. Paris: Didier Erudition, 1997

Huddleston, R. and G.D. Pullum. *The Cambridge Grammar of the English Language*, Cambridge, Cambridge University Press.

Larreya, P. et C. Rivière. *Grammaire explicative de l'anglais*. Paris: Longman, 2005.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Pierre COTTE

✉ Pierre.Cotte@paris-sorbonne.fr

Responsable pédagogique

Elise MIGNOT

✉ Elise.Mignot@paris-sorbonne.fr