

# Archéologie romaine



Composante  
ARCHEOLOGIE  
HISTOIRE  
DE L'ART,  
GEOGRAPHIE  
ET  
AMENAGEMENT



Nombre de  
semaines  
13

## En bref

➤ **Modalité de contrôle:** Contrôle final

## Présentation

Discipline rare : Non

## Description et objectifs

### L'urbanisme à Rome et dans l'Empire – M. G. Sauron

L'urbanisme romain s'est développé à partir de structures très anciennes et de nature religieuse. Il modèle encore en grande partie les espaces de la Rome moderne. Le cours s'attachera à suivre l'évolution de cet urbanisme de ses origines à la période impériale. Il s'attachera aussi à saisir l'influence de l'urbanisme de la capitale dans les provinces, en soulignant les diversités régionales.

## Syllabus

COARELLI F., *Roma*, Guide archéologique Laterza, Rome-Bari, 11<sup>e</sup> éd. 2001 (trad. fr., Paris, 1994)

GROS P., *L'architecture romaine*. 1, *Les monuments publics*, Paris, Picard, 2<sup>e</sup> éd., 2002 ; 2. *Maisons, palais, villas et tombeaux*, Paris, Picard, 2001.

GROS P., *La ville comme symbole. Le modèle central et ses limites*, dans *Histoire de la civilisation romaine*, Paris, PUF, 2005, bibl. p. XXXVII-XLVIII, ch. V, p. 155-232.

GROS P., TORELLI M., *Storia dell'urbanistica. Il mondo romano*, 3<sup>e</sup> éd., Rome-Bari, Laterza, 1994.

HALFMANN H., *Éphèse et Pergame. Urbanisme et commanditaires en Asie Mineure romaine*, Paris-Bordeaux, Ausonius, 2004.

HOLSCHER T., *Monumenti statali e pubblico*, Rome, « L'Erma » di Bretschneider, 1994.

ZANKER P., *Pompei, immagini urbane e forme dell'abitare*, Turin, Einaudi, 1993.

## Informations complémentaires

## Session 2

Epreuve orale.

# Infos pratiques