

Stylistique et supports de l'écrit

 Composante	Volume horaire	Volume horaire	Nombre de semaines
LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE, ETUDES ITALIENNES, ETUDES IBERIQUES ET LATINO AMERICAINES , LANGUE FRANCAISE, ETUDES ANGLOPHONES	 CM 1h	 TD 2h	 13

En bref

➤ **Modalité de contrôle:** Contrôle continu

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Cet enseignement vise à initier les étudiants à l'histoire des supports de l'écrit en mettant en évidence ses liens avec l'histoire de la langue et du style, du manuscrit à l'imprimé et jusqu'aux supports de communication modernes. Il inclura des éléments d'histoire du livre (dont le rapport texte-image) et de lexicographie, d'analyse de l'imposition des normes ortho-typographiques et stylistiques, et d'analyse des pratiques linguistiques et littéraires en liaison avec ces différents supports.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Anne-Pascale POUHEY-MOUNOU

✉ anne-pascale.pouey-mounou@sorbonne-universite.fr