

Stylistique et supports de l'écrit



Composante
LITTÉRATURE
FRANÇAISE ET
COMPARÉE,
ÉTUDES
ITALIENNES,
ÉTUDES
IBÉRIQUES
ET LATINO
AMÉRICAINES ,
LANGUE
FRANÇAISE,
ÉTUDES
ANGLOPHONES



Volume horaire
CM
1h



Volume horaire
TD
2h



Nombre de
semaines
13

En bref

> **Modalité de contrôle:** Contrôle continu

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Cet enseignement vise à initier les étudiants à l'histoire des supports de l'écrit en mettant en évidence ses liens avec l'histoire de la langue et du style, du manuscrit à l'imprimé et jusqu'aux supports de communication modernes. Il inclura des éléments d'histoire du livre (dont le rapport texte-image) et de lexicographie, d'analyse de l'imposition des normes ortho-typographiques et stylistiques, et d'analyse des pratiques linguistiques et littéraires en liaison avec ces différents supports.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Anne-Pascale POUEY-MOUNOU

✉ anne-pascale.pouey-mounou@sorbonne-universite.fr