Grec moderne : littérature

Composante
ETUDES GERMANIQUES ET NORDIQUES, HISTOIRE, GEOGRAPHIE ET AMENAGEMENT , ETUDES IBERIQUES ET LATINO AMERICAINES , ETUDES ITALIENNES, ETUDES SLAVES, ETUDES ANGLOPHONES, ARCHEOLOGIE HISTOIRE DE L'ART, ETUDES ARABES ET HEBRAIQUES, MUSIQUE ET MUSICOLOGIE, SOCIOLOGIE ET INFORMATIQUE POUR LES SCIENCES HUMAINES, LANGUE FRANCAISE, Faculté des Sciences et de l'Ingénierie, LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE, LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES, PHILOSOPHIE

Volume horaire
CM
2 heures

Nombre de semaines
13

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

L4GRZ33M

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 07 juin 2023

Enseignant : Mme Sofou

Ce cours se propose d'étudier des textes représentatifs des principaux courants littéraires ainsi que du cadre historique et socioculturel grec – moderne et contemporain. La connaissance du grec moderne n'est pas requise : les textes sont donnés en grec moderne et en traduction.

Syllabus

Bibliographie :

Anthologie de la poésie grecque contemporaine (1945-2000), Paris, Gallimard, 2000

Beaton, Roderick, *An Introduction to modern Greek Literature*, Clarendon Press, Oxford, 1994

Contogeorgis, Georges, *Histoire de la Grèce*, Paris, Hatier / Col. Nations d'Europe, 1992

Tziovas, Dimitris, *The Other Self: Selfhood and Society in Modern Greek Fiction*, Lexington Books, 2003, UK

Vitti, Mario, *Histoire de la littérature grecque moderne*, Paris, Hatier, 1989

Infos pratiques

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 07 juin 2023