La Catalogne médiévale et moderne



Composante ETUDES

C

Volume horaire TD 1h30



Nombre de semaines 13

ET NORDIQUES, HISTOIRE, ETUDES ARABES ET

GERMANIQUES

HEBRAIQUES, GEOGRAPHIE

ET

AMENAGEMENT,

ETUDES IBERIQUES

ET LATINO AMERICAINES ,

ETUDES

SLAVES,

ETUDES

ITALIENNES,

ETUDES

ANGLOPHONES,

PHILOSOPHIE,

ARCHEOLOGIE

HISTOIRE

DE L'ART,

MUSIQUE ET

MUSICOLOGIE,

LATIN, Faculté

des Sciences et

de l'Ingénierie,

LANGUE

FRANCAISE,

SOCIOLOGIE ET

INFORMATIQUE

POUR LES

SCIENCES

HUMAINES,

LANGUES

ETRANGERES

APPLIQUEES

En bref

> Modalité de controle: Controle continu

Présentation

Discipline rare: Non





Ce cours se propose d'analyser les transformations de la Catalogne pendant la période moderne d'un point de vue historique et culturel. Etude des évènements historiques et des périodes de la Renaissance et du Baroque. Cours à partir d'une anthologie de textes.

Informations complémentaires

Cours dispensé en français

Infos pratiques

Lieu(x)

> Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

