

Littérature brésilienne



Composante
ETUDES
IBERIQUES
ET LATINO
AMERICAINES



Volume horaire
TD
1h30



Nombre de
semaines
13

En bref

➤ **Modalité de controle:** Controle continu

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Grandes étapes de la littérature brésilienne : du Modernisme à l'ère contemporaine. Une anthologie de textes à travailler en classe sera distribuée par l'enseignant.

Œuvres au programme :

Andrade, Oswald de, *Manifesto antropofágico*, Revista de Antropofagia, 1928.

Bandeira, Manuel, *Poesia completa e prosa*, 2e. éd., Rio de Janeiro, José Aguilar, 1967.

Andrade, Mario de, *Macunaíma*, São Paulo, Nova Fronteira; [1928] 2013.

Drummond de Andrade, Carlos, *Poemas*, Rio de Janeiro, J. Olympio, 1959.

Ramos Gracilamos, *Vidas Secas*, São Paulo, Martins: Rio de Janeiro, Record, [1938] 1975.

Melo Neto, João Cabral de, *Morte e vida severina*, Rio de Janeiro, Sabiá, [1955] 1973.

Lispector, Clarice, *Todos os contos*, Rio de Janeiro, Rocco, 2016.

Rosa, Joa#o Guimara#es, *Primeiras esto#rias*, Rio de Janeiro, Nova Fronteira, 1988.

Syllabus

BOSI, Alfredo, *História concisa da Literatura brasileira*, São Paulo, Cultrix, 3^a éd., 1994.

CARNEIRO, Flávio, *No país do presente (ficção brasileira no início do século XXI)*, Rio de Janeiro: Rocco, 2005.

MELLO e SOUZA, Antonio Candido; CASTELLO, J. Aderaldo, *Presença da Literatura Brasileira*, 3 vol., São Paulo, Difel, 1964.

SCHOLLHAMER, Carl Erik; SELIGMAN-SILVA, Márcio, *Ficção brasileira contemporânea*, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2010.

Infos pratiques