

Observer l'apprentissage musical



Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Le Domaine musicologique « Observer l'apprentissage musical » s'adresse à tous les étudiant.e.s intéressé.e.s par les questions d'éducation musicale et d'apprentissage de la musique quel que soit leur projet professionnel. Ces questions sont abordées par deux approches complémentaires, neuroscientifique (cours de M. Philippe Lalitte semaines impaires) et sociologique (cours de M. Alexandre Robert, semaines paires). L'objectif est d'initier une réflexion qui contribuera au développement de pratiques pédagogiques

informées chez les futurs enseignants.

Infos pratiques

Contacts

Contact pédagogique

Philippe LALITTE

✉ philippe.lalitte@sorbonne-universite.fr

Contact pédagogique

Alexandre Robert Ext

✉ alexandre.robert_ext@sorbonne-universite.fr