

Histoire de l'art



Composante
ETUDES
GERMANIQUES
ET NORDIQUES,
ETUDES
ANGLOPHONES



Volume horaire
CM
2h



Nombre de
semaines
13

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Initiation à l'histoire de la peinture flamande et hollandaise

Peinture des Pays-Bas et de la Flandre du Siècle d'Or jusqu'au vingtième siècle.

Syllabus

P. COURTHION (1983), *La peinture hollandaise et flamande*, Paris : Nathan.

A.K. WHEELOCK (1983), *Jan Vermeer*, Paris : Cercle d'Art.

S. PAGE *et al.* (1994), *La beauté exacte : de Van Gogh à Mondrian, art, Pays-Bas, XXe siècle, exposition, Musée d'art moderne de la ville de Paris, 25 mars-17 juil. 1994*, Paris: Paris-Musées.

Infos pratiques