

# Littérature du Brésil



Composante  
ARCHEOLOGIE  
HISTOIRE DE  
L'ART, ETUDES  
GERMANIQUES  
ET NORDIQUES,  
MUSIQUE ET  
MUSICOLOGIE,  
ETUDES  
ITALIENNES,  
HISTOIRE,  
LANGUE  
FRANCAISE,  
GEOGRAPHIE  
ET  
AMENAGEMENT ,  
ETUDES  
IBERIQUES  
ET LATINO  
AMERICAINES ,  
LITTERATURE  
FRANCAISE ET  
COMPAREE,  
ETUDES  
SLAVES,  
ETUDES  
ARABES ET  
HEBRAIQUES,  
LATIN, ETUDES  
ANGLOPHONES,  
LANGUES  
ETRANGERES  
APPLIQUEES,  
SOCIOLOGIE ET  
INFORMATIQUE  
POUR LES  
SCIENCES  
HUMAINES,  
PHILOSOPHIE



Volume horaire  
TD  
1h30



Nombre de  
semaines  
13

## En bref

> **Modalité de contrôle:** Contrôle continu

## Présentation

**Discipline rare :** Non

Grandes étapes de la littérature brésilienne : du Modernisme à l'ère contemporaine. Une anthologie de textes à travailler en classe sera distribuée par l'enseignant.

---

## Syllabus

BOSI, Alfredo, *História concisa da Literatura brasileira*, São Paulo, Cultrix, 3<sup>e</sup> ed., 1994.

CARNEIRO, Flávio, *No país do presente (ficção brasileira no início do século XXI)*, Rio de Janeiro: Rocco, 2005.

DALCASTAGNE, Regina (org.), *Ver e imaginar o outro : alteridade, desigualdade violência na literatura brasileira contemporânea*, Vinhedo, Editora Horizonte, 2008.

MELLO e SOUZA, Antonio Candido; CASTELLO, J. Aderaldo, *Presença da Literatura Brasileira*, 3 vol., São Paulo, Difel, 1964.

SCHOLLHAMER, Carl Erik; SELIGMAN-SILVA, Márcio, *Ficção brasileira contemporânea*, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2010.

## Infos pratiques

---

### Lieu(x)

➤ Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris