

Littérature du Brésil



Composante

ARCHEOLOGIE
HISTOIRE DE
L'ART, ETUDES
GERMANIQUES
ET NORDIQUES,
MUSIQUE ET
MUSICOLOGIE,
ETUDES
ITALIENNES,
HISTOIRE,
LANGUE
FRANCAISE,
GEOGRAPHIE
ET
AMENAGEMENT ,
ETUDES
IBERIQUES
ET LATINO
AMERICAINES ,
LITTERATURE
FRANCAISE ET
COMPAREE,
ETUDES
SLAVES,
ETUDES
ARABES ET
HEBRAIQUES,
LATIN, ETUDES
ANGLOPHONES,
LANGUES
ETRANGERES
APPLIQUEES,
SOCIOLOGIE ET
INFORMATIQUE
POUR LES
SCIENCES
HUMAINES,
PHILOSOPHIE



Volume horaire

TD
1h30



Nombre de

semaines
13

En bref

➤ **Modalité de controle:** Controle continu

Présentation

Discipline rare : Non

Grandes étapes de la littérature brésilienne : du Modernisme à l'ère contemporaine. Une anthologie de textes à travailler en classe sera distribuée par l'enseignant.

Syllabus

BOSI, Alfredo, *História concisa da Literatura brasileira*, São Paulo, Cultrix, 3^a ed., 1994.

CARNEIRO, Flávio, *No país do presente (ficção brasileira no início do século XXI)*, Rio de Janeiro: Rocco, 2005.

DALCASTAGNE, Regina (org.), *Ver e imaginar o outro : alteridade, desigualdade violência na literatura brasileira contemporânea*, Vinhedo, Editora Horizonte, 2008.

MELLO e SOUZA, Antonio Candido; CASTELLO, J. Aderaldo, *Presença da Literatura Brasileira*, 3 vol., São Paulo, Difel, 1964.

SCHOLLHAMER, Carl Erik; SELIGMAN-SILVA, Márcio, *Ficção brasileira contemporânea*, Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 2010.

Infos pratiques

Lieu(x)

➤ Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris