

Phonétique



Composante
ETUDES
ANGLOPHONES,
ETUDES
IBERIQUES
ET LATINO
AMERICAINES ,
LITTERATURE
FRANCAISE ET
COMPAREE,
HISTOIRE



Volume horaire
TD
2h



Nombre de
semaines
13

En bref

- **Modalité de contrôle:** Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris
- **Langue(s) d'enseignement:** Anglais
- **Volume horaire:** 3h

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Le module L2AN1PHO regroupe trois enseignements différents qui doivent tous être suivis pour obtenir à la fin une seule note :

Phonétique :

Prononciation et règles phonologiques (préfixes, suffixes et accent de mot ; initiation à la phonographématique)

Compréhension :

L'objectif principal de ce cours est d'amener les étudiant-e-s de première année à améliorer leur compréhension de l'anglais parlé et à affiner la restitution orale du contenu des documents proposés. Ce travail pourra être prolongé par un travail de reformulation écrite.

Comme au premier semestre, des sujets d'actualité sont abordés. Les sources radiophoniques sont cependant désormais plus diversifiées, ce qui permet aux étudiant-e-s d'être sensibilisés très tôt à des variétés régionales autres que l'anglais britannique standard ou l'anglais américain standard : anglais australien, anglais irlandais, anglais sud-africain, etc.

Laboratoire :

Ce cours de laboratoire est abordé comme l'application pratique du cours de phonologie/phonétique de première année. Les étudiant-e-s travailleront en autonomie à partir d'une brochure et de fichiers audio.

Syllabus

Phonétique :

Prononciation et règles phonologiques (préfixes, suffixes et accent de mot ; initiation à la phonographématique)

Ouvrages utilisé en TD :

Lilly R. et M. Viel. Initiation raisonnée à la phonétique de l'anglais, édition révisée avec CD audio. Paris : Hachette, coll. HU, 1999.

Ouvrages conseillés :

Lilly R. et M. Viel. La prononciation de l'anglais : règles phonologiques et exercices de transcription, édition révisée avec CD audio. Paris : Hachette, coll. HU, 1998.

Viel M. La phonétique de l'anglais. Paris : PUF, coll. « Que sais-je ? », n°1885, 5e édition, 1995.

Un dictionnaire de prononciation :

Jones D. English Pronouncing Dictionary. Cambridge University Press, 16th edition with CD-ROM, 2003.

Ou Wells J.C. Longman Pronunciation Dictionary. Pearson Education Limited, 2nd edition, 2000.

A défaut, un dictionnaire anglais ou anglais-français donnant la transcription phonétique standardisée (I.P.A.) des mots.

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Saghie SHARIFZADEH

✉ Saghie.Sharifzadeh@paris-sorbonne.fr

Responsable pédagogique

Vincent HUGOU

✉ vincent.hugou@sorbonne-universite.fr