

Analyse textuelle



ECTS



Composante
HISTOIRE,
ETUDES
IBERIQUES
ET LATINO
AMERICAINES ,
LITTERATURE
FRANCAISE ET
COMPAREE,
ETUDES
ANGLOPHONES



Volume horaire
CM
1h



Volume horaire
TD
1h



Nombre de
semaines
13

En bref

> **Modalité de contrôle:** Contrôle continu

> **Langue(s) d'enseignement:** Espagnol

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Programme : « **Poésie d'Espagne et d'Amérique latine** »

Cours d'analyse textuelle consacré à la poésie d'Espagne et de l'Amérique latine. Nous travaillerons, en CM et en TD, sur une anthologie de poèmes qui sera déposée sur Moodle dès le premier cours (sur l'espace de l'enseignante).

Syllabus

- José Domínguez Caparrós, *Métrica española*, Valencia, Tirant lo Blanch,
- Antonio Quilis, *Métrica española*, Barcelona, Ariel [multiples rééditions].
- Madeleine et Arcadio Pardo, *Précis de métrique espagnole*, Paris, Armand Colin, [multiples rééditions].
- Marie-Claire Zimmermann, *Poésie espagnole moderne et contemporaine*, Paris, Dunod, [multiples rééditions].

Infos pratiques

Contact administratif

L1L2 Espagnol et Portugais

✉ lettres-iberiques-l1l2@sorbonne-universite.fr

Responsable pédagogique

Laurie-Anne LAGET

✉ Laurie-Anne.Laget@sorbonne-universite.fr

Lieu(x)

➤ Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris