Civilisation du Brésil

Composante
ARCHEOLOGIE HISTOIRE DE L'ART, ETUDES GERMANIQUES ET NORDIQUES, MUSIQUE ET MUSICOLOGIE, ETUDES ITALIENNES, HISTOIRE, LANGUE FRANCAISE, ETUDES IBERIQUES ET LATINO AMERICAINES , LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE, ETUDES SLAVES, GEOGRAPHIE ET AMENAGEMENT , ETUDES ARABES ET HEBRAIQUES, LATIN, ETUDES ANGLOPHONES, LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES, SOCIOLOGIE ET INFORMATIQUE POUR LES SCIENCES HUMAINES, PHILOSOPHIE

En bref

- **Modalité de controle:** Controle continu

Présentation

Discipline rare : Non

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 07 juin 2023

Description et objectifs

Il s'agira de voir, à travers une étude de l'espace urbain et rural, comment s'opère un clivage social radical entre classe sociales, mais aussi ethnique. Cette construction sera envisagée de manière diachronique afin d'éclairer les rapports de pouvoir au sein de la société brésilienne contemporaine.

Syllabus

ARNAULD DE SARTRE, Xavier, *Fronts pionniers d'Amazonie*, Paris, CNRS, 2006.

DROULERS, Martine, *Brésil : un géohistoire*, Paris, PUF, 2001.

ROLLAND, Denis; CHASSIN, Joëlle (coord.). *Pour comprendre le Brésil de Lula*. Paris, L'Harmattan, 2004.

ROUQUIÉ, Alain. *Le Brésil au XXIe siècle : naissance d'un grand nouveau*. Paris, Fayard, 2006.

Infos pratiques

Lieu(x)

- Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris