Civilisation du Portugal



Composante **ARCHEOLOGIE** HISTOIRE DE L'ART, ETUDES **GERMANIQUES** ET NORDIQUES, MUSIQUE ET MUSICOLOGIE, **ETUDES** ITALIENNES, HISTOIRE, **LANGUE** FRANCAISE, **ETUDES IBERIQUES ET LATINO** AMERICAINES, LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE, **ETUDES** SLAVES. **GEOGRAPHIE** AMENAGEMENT, **ETUDES** ARABES ET HEBRAIQUES, LATIN, ETUDES ANGLOPHONES, **LANGUES ETRANGERES** APPLIQUEES, SOCIOLOGIE ET **INFORMATIQUE POUR LES SCIENCES**

En bref

> Modalité de controle: Controle continu

Présentation

HUMAINES, PHILOSOPHIE

Discipline rare: Non





Repliée sur son territoire européen après la fin du régime de l'Estado Novo, en 1974, la société portugaise a dû s'engager dans une recherche de nouveaux repères politiques, sociaux, économiques et culturels. La Révolution des Œillets, la fin de l'empire colonial, le tournant vers l'Europe, la modernisation de la société au fil des années 80/90, sont autant d'axes d'analyse des dynamiques actuelles de la société portugaise que ce cours se propose d'étudier.

Syllabus

AA.VV., Le Portugal du politique, Pôle Sud, vol. 22, mai, 2005.

BOURDON, Albert-Alain, Histoire du Portugal, Paris : Chandeigne, 2012.

CABRAL, M.V., « Le Portugal, l'Europe et l'Union européenne : quelques réflexions en trois temps », in *L'Europe des Nations*, Arquivos do Centro Cultural Calouste Gulbenkian, Vol. XL, 2000, p. 49-57.

LÉONARD, Yves, « 25 avril 74 : les œillets font la démocratie », Histoire, 63, Le Portugal Empire oublié, avril-juin, 2014, p. 70-80.

PINTO, António Costa (coord.), Portugal contemporâneo, Lisboa: Dom Quixote, 2004.

Infos pratiques

Lieu(x)

Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

