

Civilisation du Portugal



Composante

ARCHEOLOGIE
HISTOIRE DE
L'ART, ETUDES
GERMANIQUES
ET NORDIQUES,
MUSIQUE ET
MUSICOLOGIE,
ETUDES
ITALIENNES,
HISTOIRE,
LANGUE
FRANCAISE,
ETUDES
IBERIQUES
ET LATINO
AMERICAINES ,
LITTERATURE
FRANCAISE ET
COMPAREE,
ETUDES
SLAVES,
GEOGRAPHIE
ET
AMENAGEMENT ,
ETUDES
ARABES ET
HEBRAIQUES,
LATIN, ETUDES
ANGLOPHONES,
LANGUES
ETRANGERES
APPLIQUEES,
SOCIOLOGIE ET
INFORMATIQUE
POUR LES
SCIENCES
HUMAINES,
PHILOSOPHIE

En bref

> **Modalité de contrôle:** Contrôle continu

Présentation

Discipline rare : Non

Replée sur son territoire europen aprs la fin du rgeime de l'*Estado Novo*, en 1974, la societe portugaise a du s'engager dans une recherche de nouveaux repes politiques, sociaux, conomiques et culturels. La Rvolution des Œillets, la fin de l'empire colonial, le tournant vers l'Europe, la modernisation de la societe au fil des annes 80/90, sont autant d'axes d'analyse des dynamiques actuelles de la societe portugaise que ce cours se propose d'tudier.

Syllabus

AA.VV., *Le Portugal du politique, Pde Sud*, vol. 22, mai, 2005.

BOURDON, Albert-Alain, *Histoire du Portugal*, Paris : Chandeigne, 2012.

CABRAL, M.V., « Le Portugal, l'Europe et l'Union europenne : quelques reflexions en trois temps », in *L'Europe des Nations*, Arquivos do Centro Cultural Calouste Gulbenkian, Vol. XL, 2000, p. 49-57.

LÉONARD, Yves, « 25 avril 74 : les œillets font la dmocratie », *Histoire*, 63, *Le Portugal Empire oubli*, avril-juin, 2014, p. 70-80.

PINTO, António Costa (coord.), *Portugal contemporâneo*, Lisboa : Dom Quixote, 2004.

Infos pratiques

Lieu(x)

› Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris