

Histoire du Portugal



Composante

ARCHEOLOGIE
HISTOIRE DE
L'ART, ETUDES
GERMANIQUES
ET NORDIQUES,
MUSIQUE ET
MUSICOLOGIE,
ETUDES
ITALIENNES,
HISTOIRE,
LANGUE
FRANCAISE,
ETUDES
IBERIQUES
ET LATINO
AMERICAINES ,
LITTERATURE
FRANCAISE ET
COMPAREE,
ETUDES
SLAVES,
GEOGRAPHIE
ET
AMENAGEMENT ,
ETUDES
ARABES ET
HEBRAIQUES,
LATIN, ETUDES
ANGLOPHONES,
LANGUES
ETRANGERES
APPLIQUEES,
SOCIOLOGIE ET
INFORMATIQUE
POUR LES
SCIENCES
HUMAINES,
PHILOSOPHIE



Volume horaire

TD
1h30



Nombre de

semaines
13

En bref

➤ **Modalité de controle:** Controle continu

Présentation

Discipline rare : Non

Ce cours propose d'étudier l'histoire du Portugal depuis sa fondation jusqu'à la crise de 1383-85, qui voit s'achever une dynastie et permet au Portugal d'accéder à une ère nouvelle. Il y sera question de la définition des frontières, du peuplement du territoire, de l'implémentation de la langue portugaise, des caractéristiques de la société médiévale et de l'exercice du pouvoir royal, ainsi que des principaux traits d'une révolution bourgeoise, au XIVe siècle. Nous analyserons des courts extraits de *Crónica de D. João I* (1430-40) de Fernão Lopes, exemple d'une historiographie moderne.

Syllabus

BOURDON, Albert-Alain, *Histoire du Portugal*, Paris : Chandeigne, 2015.

LABOURDETTE, Jean-François, *Histoire du Portugal*, Paris : Fayard, 2005.

MARQUES, A. H. Oliveira, *Portugal na crise dos séculos XIV-XV*, dans Serrão, J. et Marques, A.H. Oliveira, *Nova História de Portugal*, vol. IV, Lisboa : Presença, 1990.

MATTOSO, J., *Identificação de um país. Ensaio sobre as origens de Portugal*, 2 vols, Lisboa : Ed. Estampa, 1985.

GODINHO, Vitorino Magalhães, *Portugal. A Emergência de uma Nação. Das raízes a 1480*, Lisboa : Colibri, 2004.

Infos pratiques

Lieu(x)

➤ Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris