

Phonétique



Composante
ETUDES
ANGLOPHONES,
ETUDES
IBERIQUES
ET LATINO
AMERICAINES ,
LITTERATURE
FRANCAISE ET
COMPAREE,
HISTOIRE



Volume horaire
TD
3h



Nombre de
semaines
13

En bref

- > **Modalité de contrôle:** Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris
- > **Langue(s) d'enseignement:** Anglais
- > **Volume horaire:** 3h

Présentation

Discipline rare : Non

Description et objectifs

Phonétique :

Initiation à la phonétique anglaise (prononciation, transcription phonétique et orthographe ; phonétique articulatoire ; introduction aux règles phonologiques).


Compréhension :

L'objectif principal de ce cours est d'amener les étudiant-e-s de première année à améliorer leur compréhension de l'anglais parlé et à affiner la restitution orale du contenu des documents proposés. Ce travail pourra être prolongé par un travail de reformulation écrite.

Le programme du premier semestre porte sur des sujets d'actualité. Il s'agit d'émissions radiophoniques en anglais britannique standard ou en anglais américain standard.

Laboratoire :

Ce cours de laboratoire est abordé comme l'application pratique du cours de phonologie/phonétique de première année. Les étudiant-e-s travailleront en autonomie à partir d'une brochure et de fichiers audio.

 Les étudiant-e-s réellement anglophones peuvent obtenir une dispense d'assiduité au laboratoire seulement. Prendre rendez-vous avec M. Hugou pour un entretien. Ces étudiant-e-s devront toutefois passer un oral en fin de semestre destiné à leur attribuer la note correspondante.

Pré-requis obligatoires

Une compréhension correcte de l'anglais, allant notamment de pair avec des notions de grammaire, et un vocabulaire de niveau B1 acquis. Notions en transcription phonétique indispensables, sinon à acquérir rapidement.

Syllabus

Phonétique :

Une brochure contenant un programme détaillé séance par séance et des exercices d'application sera distribué à la rentrée.

Ouvrages conseillés :

Lilly R. et M. Viel. Initiation raisonnée à la phonétique de l'anglais, édition révisée avec CD audio. Paris : Hachette, coll. HU, 1999.

Lilly R. et M. Viel. La prononciation de l'anglais : règles phonologiques et exercices de transcription, édition révisée avec CD audio. Paris : Hachette, coll. HU, 1998.

Viel M. La phonétique de l'anglais. Paris : PUF, coll. « Que sais-je ? », n°1885, 5e édition, 1995.

Un dictionnaire de prononciation :

Jones D. English Pronouncing Dictionary. Cambridge University Press, 16th edition with CD-ROM, 2003.

Ou Wells J.C. Longman Pronunciation Dictionary. Pearson Education Limited, 2nd edition, 2000.

A défaut, un dictionnaire anglais ou anglais-français donnant la transcription phonétique standardisée (I.P.A.) des mots.

Informations complémentaires

Calcul final de la note du module L1AN1PHO sur 100 points :

Phonétique /40 + Compréhension /40 + Labo /20

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Saghie SHARIFZADEH

✉ Saghie.Sharifzadeh@paris-sorbonne.fr

Responsable pédagogique

Vincent HUGOU

✉ vincent.hugou@sorbonne-universite.fr