

# Mémo réunion d'information UFR

## MonMaster 02/02/2024

Depuis 2023, pour intégrer un **Master 1** les candidatures se font sur la plateforme nationale **MonMaster.gouv.fr**

Les Masters 2 de l'UFR à finalité Recherche (ou Professionnelle : Art Contemporain et son Exposition, Expertise et marché de l'Art, Préparation au concours du Patrimoine) ne sont pas concernés par cette plateforme et restent sur E-candidat avec un calendrier établi par l'université.

### 1- Le calendrier pour candidater en Master 1 sur la plateforme :

Avant le 26 février 2024	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prise d'information</li> <li>- Préparation du dossier de candidature</li> </ul>
Du 26 février au 24 mars 2024	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Phase <b>principale</b> de dépôt des candidatures (15 vœux par mention)</li> </ul>
Du 2 avril au 28 mai 2024	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Examen des dossiers par les commissions pédagogiques des établissements</li> </ul>
Du 4 juin au 24 juin 2024	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Phase de propositions d'admission</b> : transmission des retours aux candidats <b>pour réponse attendue</b> (dans les 24h/jusqu'au lendemain 23h59, sinon Silence Vaut Refus)</li> </ul>

### 2- La constitution du dossier de candidature :

Nous vous conseillons vivement de commencer dès aujourd'hui à préparer les pièces qui constitueront votre dossier de candidature, à priori :

\*De base pour toutes vos candidatures :

- CV

- relevés de notes officiels du Baccalauréat au semestre 5 de 3<sup>ème</sup> année de Licence

\*Complémentaires obligatoires pour notre UFR :

- **lettre de motivation** : présente d'une part, le profil du candidat et ses motivations pour le parcours sur lequel il candidate (1 page) et d'autre part, son projet de recherche (1 page)

- **projet professionnel** : présentation argumentée du projet de recherche, accompagnée d'une courte bibliographie (2 pages maximum)

- **formulaire d'engagement (à télécharger sur MonMaster)** : accord de principe de direction d'un enseignant de l'UFR (à partir du projet de recherche proposé)

- **document justificatif de stage ou expérience pratique effectuées** (notamment en archéologie)

- *test de français niveau C1 (uniquement pour les candidats titulaires d'un diplôme étranger sans avoir effectué de semestre dans un établissement supérieur français)*

### **3- Conseils pour la préparation du projet de recherche et l'obtention d'un accord de principe :**

Pour trouver les enseignants pouvant être Directeur/directrice de recherche à l'UFR, prenez connaissance de la **brochure de Master (mail et spécialité générale)** disponible sur l'ENT étudiant (rubrique Brochures).

Vous êtes encouragé.e. à identifier leurs spécialités précises en cherchant sur internet leur dernières publications, via leur laboratoire de recherche.

Vous pouvez le/la rencontrer à la fin d'un cours à Michelet, ou le/la solliciter pour un rendez-vous : veillez autant que possible **à vous présenter avec une réflexion de piste de projet de recherche** et vos relevés de notes.

Pour rappel, les **Journées Portes Ouvertes (JPO) de Master** de l'UFR se tiendront le **samedi 2 mars 2024** à la Maison de la recherche (Serpentes).

L'équipe de Direction organisera des permanences en mars à Michelet pour vous accompagner au mieux dans cette procédure récente (*créneaux à venir, à priori mercredi hors 14h-16h*).

### **4- Conseils pour gérer au mieux la phase de propositions d'admissions**

Pour rappel, sur la plateforme vous pourrez candidater **à 15 vœux par mention en Master 1**. A l'UFR Histoire de l'Art et Archéologie (établissement Sorbonne Université, Faculté des Lettres), en M1 il n'y a qu'une seule mention (Histoire de l'Art et Archéologie) et 3 parcours (M1 Histoire de l'Art, le M1 Archéologie et le M1 Histoire de l'Art-Droit avec Assas).

Exemple : si vous postulez pour les 3 parcours, cela reviendrait donc à 1 seul vœu.

Lorsque vous recevrez une proposition d'admission sur la plateforme, si vous devez **y répondre rapidement (en 2023 : dans les 24h/jusqu'à 23h59 le lendemain)**.

Vous pouvez répondre par Oui, Oui provisoire (pour 1 seul vœu) ou Non.

Sans réponse de votre part dans le délai imparti, la proposition ne serait plus valable et réputée refusée.

Nous vous conseillons de **vous organisez en conséquence** et de prévoir de vous connecter quotidiennement sur la plateforme MonMaster à partir du 4 juin.

Aussi, cette année 2024 une **phase complémentaire** pourra être ouverte (candidatures du 25 au 30 juin 2024) uniquement pour :

- Les candidats n'ayant jamais candidaté
- Les candidats n'ayant bénéficié d'aucune proposition acceptée définitivement au terme de la phase principale
- Les candidats refusés en phase principale pour motif « dossier incomplet »

Si vous n'avez reçu aucune proposition d'admission après le 12 juillet, vous pourrez saisir le rectorat à partir du 15 juillet pour formuler un recours.

Une fois une proposition d'admission obtenue et confirmée de votre part, vous devrez **impérativement procéder à votre inscription administrative en M1** à Sorbonne Université d'après la procédure et le calendrier communiqué par le Service des Admissions.

## 5- Liens utiles :

- Page de l'UFR Histoire de l'art et archéologie du site internet de la Faculté des Lettres Sorbonne Université : <https://lettres.sorbonne-universite.fr/faculte-des-lettres/ufr/ufr-histoire-de-l-art-et-archeologie>
- **Annuaire des personnels d'enseignements de l'UFR** (Professeur, maître de conférences, professeur agrégé) : <https://lettres.sorbonne-universite.fr/faculte-des-lettres/ufr/ufr-histoire-de-l-art-et-archeologie/personnels-enseignement-et-de>
- **Laboratoires de recherches** : Centre André Chastel (UMR 8150), Orient et Méditerranée (UMR 8167), CREOPS (Extrême-Orient EA 2565), Rome et ses renaissances (EA 4081) ou CeRaP (Amérique Préhispanique)

- **Plateforme MonMaster** : <https://www.monmaster.gouv.fr/master/universite-sorbonne-universite/histoire-de-l-art-et-archeologie?course=art&institution=universite%20sorbonne%20universite&position=1&layout=1>

Pour chercher toutes nos formations sur le catalogue MonMaster, pensez à utiliser les mots clés de la mention soit : « **histoire de l'art et archéologie sorbonne** »

ATTENTION : des erreurs sont présentes sur la plateforme MonMaster :

- pour le Master 1 Archéologie (Textes, terrain, vestiges) : le test de français niveau C1 n'est requis que pour les étudiants étrangers non francophones
- pour tous les Master de l'UFR : des langues vivantes peuvent être enseignées, il faut voir le programme dans les fiches formation correspondantes.

- **Catalogue de l'offre de nos formations** : <https://formations-lettres.sorbonne-universite.fr/fr/index/master-XB/sciences-humaines-et-sociales-SHS.html> (critères : Diplôme = Master et Discipline(s) = Archéologie et histoire de l'art) ou cliquer sur « Voir la fiche formation » sur MonMaster

- **Brochures de Masters** (avec les contacts des enseignants pouvant être Directeur de recherche et leur spécialité) : <https://moodle-lettres.sorbonne-universite.fr/moodle-2023/mod/folder/view.php?id=11205> ou sur votre ENT étudiant (rubriques Mon UFR/Histoire de l'Art et Archéologie/Brochures et plannings de cours licences et masters)