



Composante  
ETUDES  
GERMANIQUES  
ET NORDIQUES



Volume horaire  
CM  
2h



Nombre de  
semaines  
13

## Présentation

**Discipline rare :** Non

---

## Description et objectifs

### Initiation à l'histoire de la peinture flamande et hollandaise

Peinture des Pays-Bas et de la Flandre du Siècle d'Or jusqu'au vingtième siècle.

---

## Syllabus

P. COURTHION (1983), *La peinture hollandaise et flamande*, Paris : Nathan.

A.K. WHEELLOCK (1983), *Jan Vermeer*, Paris : Cercle d'Art.

S. PAGE *et al.* (1994), *La beauté exacte : de Van Gogh à Mondrian, art, Pays-Bas, XXe siècle, exposition, Musée d'art moderne de la ville de Paris, 25 mars-17 juil. 1994*, Paris: Paris-Musées.

## Infos pratiques