



SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

MASTER GAED : Culture, Politique, Patrimoine (CPP)

Géographie, aménagement, environnement et développement

 Niveau d'étude
visé
BAC +5 et plus

Présentation

Le Master Culture, Politique, Patrimoine (CPP) du master mention « Géographie, aménagement, environnement et développement » s'appuie sur une longue expertise des géographes de Sorbonne Université dans le domaine de l'analyse culturelle, sociale et politique. L'interdisciplinarité, développée par une équipe enseignante dynamique, innovante et complémentaire, est au cœur de l'enseignement du CPP. Le vecteur commun est la culture, considérée comme processus de signification et de structuration du sens et de valeurs dans les sociétés modernes et contemporaines. Le parcours CPP s'intéresse ainsi à la dimension politique des phénomènes culturels comme la patrimonialisation, que ce soit le patrimoine matériel ou immatériel ; aux rapports de pouvoir dans l'espace social ; à la dimension politique et culturelle de pratiques spatiales ancrées ou nouvelles. Il se penche sur des questions d'actualité en lien avec les mobilités, l'environnement, le vivre ensemble, les rapports de genre, les mutations socio-spatiales en cours. Finalement, le CPP questionne la société de demain, ainsi que la dimension politico-culturelle de la production de connaissance.

Les enseignements du parcours « Culture, politique et patrimoine » (CPP) se déroulent principalement à l'Institut de Géographie, situé dans le Vème arrondissement de Paris.

Savoir-faire et compétences

Le parcours apporte les compétences académiques et géographiques nécessaires à l'analyse, la synthèse et l'évaluation de la dimension spatiale des phénomènes de société et de culture à différentes échelles (cartographie, SIG) ; l'analyse critique des dynamiques politiques, sociales et culturelles en jeu (analyse des discours, réflexivité). Parmi les compétences professionnelles, plus spécifiquement, la formation développe tout au long des deux années l'autonomie, la créativité, l'esprit d'initiative et de coopération. Au niveau technique, ce parcours forme aux pratiques de recherche sur le terrain (techniques d'enquête qualitative) et à la communication scientifique et

technique (rédaction, présentation orale, montage vidéo). Le mémoire de recherche est la pièce maîtresse de la formation. Il est un tremplin pour l'inscription en thèse (10 % des étudiantEs) et surtout, pour la grande majorité, un outil au service d'une professionnalisation individualisée de leur formation. Ainsi, il offre aux étudiantEs une maîtrise des bonnes pratiques de la recherche scientifique et une riche expérience de terrain.

Insertion professionnelle

Hormis les 10 % des étudiantEs diplôméEs du parcours CPP qui poursuivent en thèse, 1/3 trouve un emploi dans leur domaine d'expertise ; 1/3 trouve un emploi dans des organismes privés et publics sur la base de leurs capacités acquises au cours de la formation et de leur expertise sur un thème donné ; et 1/3 se tourne vers les concours de l'enseignement, de la fonction publique ou poursuit dans une spécialité connexe à leur recherche.

Le titulaire de ce diplôme peut accéder aux métiers suivants, éventuellement après une formation complémentaire pour certains postes :

- * employé de la fonction publique dans le domaine du patrimoine culturel (conservateur, attaché de conservation, etc.) ;
- * employé de la fonction publique ou d'une entreprise dans le domaine du développement et de l'animation culturelle ;
- * professions du patrimoine rural, du développement local et du tourisme culturel ou alternatif ;
- * chargé de communication (institutionnelle, notamment) ;
- * salarié d'une entreprise confiant des études de géographie culturelle sur les produits ou services à promouvoir.

Plus d'informations sur l'insertion des diplômés de la faculté des Lettres de Sorbonne Université sur cette page :

 <https://lettres.sorbonne-universite.fr/formation/orientation-et-insertion/les-enquetes-de-devenir-des-etudiants-et-des-diplomes>

Conditions d'admission

L'accès au parcours CPP du master GAED se fait sur dossier à partir, notamment, de l'adéquation et de la pertinence avec notre formation du projet de mémoire que l'étudiantE présente sous la forme d'un texte argumenté de 2 à 3 pages.

Pour postuler en formation initiale :

Pour l'accès en Master 1ère année :

<https://candidature.sorbonne-universite.fr/>

Plus d'information auprès du service des inscriptions administratives

Tél. : 01 40 46 25 49

Contact : <http://scolarite.contact.paris-sorbonne.fr> et préciser

l'objet de votre demande "admission master".

Pour postuler en formation continue :

Tél : 01.40.46.26.72

Courriel : lettres-ftlv-fpc@sorbonne-universite.fr

Infos pratiques

Contacts

Responsable pédagogique

Florence BRONDEAU

✉ Florence.Brondeau@sorbonne-universite.fr

Responsable pédagogique

Florence HUGUENIN-RICHARD

✉ Florence.Huguenin-Richard@sorbonne-universite.fr

Contact administratif

Laurent FERRY

☎ 01 44 32 14 34

✉ laurent.ferry@sorbonne-universite.fr

Contact pédagogique

Manuel MONTANANA

☎ 01 44 32 14 36

✉ Manuel.Montanana@sorbonne-universite.fr

Contact DOSIP

DOSIP

✉ lettres-dosip@sorbonne-universite.fr

Lieu(x)

📍 Institut de géographie et d'aménagement - 191, rue Saint Jacques 75005 Paris

📍 Centre universitaire Clignancourt - 2, rue Francis de Croisset 75018 Paris

M1 Gaed : Culture, Politique, Patrimoine (Cpp)

Semestre 1 Master GAED : Culture, Politique, Patrimoine

- UE1 Compétences Transversales (9 ECTS)
- UE2 Connaissances Transversales (3 ECTS)
- UE3 Langue vivante GAED (3 ECTS)
- UE4 Culture, Politique, Patrimoine (12 ECTS)
- UE5 Ouverture GAED (3 ECTS)
- UE99 Enseignement sans crédit

Semestre 2 Master GAED : Culture, Politique, Patrimoine

- UE1 Compétences transversales (3 ECTS)
- UE2 Connaissances transversales (3 ECTS)
- UE3 Langue Vivante GAED (3 ECTS)
- UE4 Culture, Politique, Patrimoine (12 ECTS)
- UE5 Stage ou travail individuel (9 ECTS)
- UE99 Enseignements sans crédit

M2 Gaed : Culture, Politique, Patrimoine (Cpp)

Semestre 3 Master GAED : Culture, Politique, Patrimoine

- UE1 Comp. transversales (6 ECTS)
- UE2 Langue Vivante GAED (3 ECTS)
- UE3 Culture, Politique, Patrimoine (18 ECTS)
- UE4 Ouverture GAED (3 ECTS)
- UE99 Enseignement sans crédit

Semestre 4 Master GAED : Culture, Politique, Patrimoine

- UE1 Rapport de stage / Mémoire de recherche (30 ECTS)
- UE99 Enseignements sans crédit